G. XIII. 339

ARTE
DEL VERSO ITALIANO,

Con le Tauole delle rime di tutte le sorti copiosissime;

DEL CAVALIER

FR. TOMMASO STIGLIANI.

Con varie giunte, e notazioni

DI POMPEO COLONNA

PRINCIPE DI GALLICANO.

Opera vtilissima: non solo per chi brama di comporre in rima, mà anche per chi vorrà scriuere in prosa.

Zerzi

IN BOLOGNA.

Per il Longhi. *Con licenza de' Superiori.*

Vid. D. Bernardus Marchellus Rector Pœnitentiariæ, & in Metrop. Bononiæ Pœnit. pro Illustriss. & Reuerendiss. Domino, D. Iacobo Boncompagno Archiepiscopo, & Principe.

REIMPRIMATVR

Fr. Ioseph. Maria Agudis Vic. Sancti Officij Bononiæ.

Achi

A chi legge.

MOrì lo Stigliani, e lasciò à me la cura di dare alla luce i frutti delle sue fatiche già maturi; e lasciò anche alcuni suoi abbozzi più della mente, che della penna. Frà l' opere compiute, ò almeno quasi perfezzionate può numerarsi il primo de' cinque libri del Rimario ch'ora vedrai, ch' è quello che più degli altri quattro importa, trattandosi in esso delle regole di compor versi, e di cercar la rima, e del modo di vsar le figure appartenenti à detti versi, e à detta rima. In questo hò io supplito ad alcune parti non ancora da esso Stigliani distese, come vedrai nel progresso dell' Opera; e gli altri quattro libri, che contengono i vocaboli delle desinenze così piane, come sdrucciole, e tronche, hò io disteso del tutto fuorche vna particella del principio del secondo libro ch' egli mentre visse aueua scritto, come resterà chiaro nella lettera di essi libri, i quali saranno da me distribuiti con tal ordine che non solo si riconoscerà ciò che l' Autore hà lasciato finito, mà anco quello che di esso è rimaso notato in cartucce separate, ò in postille fatte al Rimario del Ruscelli; il che non è stato à me di poca fatica, ed hà seruito di

molto distoglimento a' miei proprij studij: oltreche i miei grandissimi travagli noti à tutto'l mondo m'an fatto parer più malageuole l'applicazione, à simil facenda di quello che per sè stessa mi sarebbe paruta. Euui anche del tutto perfezzionata la replica alla risposta fatta dall'Aleandri, e da suoi colleghi al quarto libro dell'Occhiale contra l'Adone del Marini fatta già riueder à me stesso dall' Autor medesimo mentre viuea (così egli si compiaceua del mio poco talento) la quale io hò voluto posporre al rimario, perche meglio potrà esser goduta, ed intesa da'giouani curiosi, e principianti quando saranno bene instrutti dalla presente opera del modo di comporre; essendo quella vna disputa assai dottrinale, e che suppone in chi legge l'esser già ammaestrato in questi principij de'quali siamo per trattare in quest'opera. Tra l'opere che lo Stigliani lasciò in Idea sono la gramatica Italiana, la Poetica, ed il Vocabolario, di tutte le quali esso fà menzione per entro gli suoi scritti. Or queste sono assolutamente rimase in idea, nè di loro v'è altro che alcuni pochi notamenti in cotal guisa frà loro rauuiluppati ch'à fatica si posson discernere. Mà io procurerò se Dio mi dà vita, con tutte l'agitazioni di mia fortuna, ed in mezo à gli altri miei più graui studij, di far sì ch'anche in queste arti gli amici delle belle let-

tere

tere rimangano da me soddisfatti. Accetta in tanto ò Lettore il buon talento di giouarti; e credi chè per altro che per vn sommo affetto ch' io conserno allo Stigliani che visse, e morì mio attual seruidore (se tal nome possono meritare gl' intelletti di quella sorte) e per l'ardente desiderio ch'hò mai sempre auuto di giouare al publico, io non aurei intrapreso il procurar di piegar la mia mente ad applicarsi à simili minuzie, le quali come à te possan recar grandissimo giouamento, così à me che le scriuo non possono seruir d' altro che di fatica; nè tutto ciò sarebbe bastato per rendermi abile à compirla interamente se la somma pietà di N. S. Papa Alessandro Settimo non auesse col suo fauore riscosso l'animo mio dalle oppressioni in cui si trouaua. Aurei potuto arricchire di maggior copia di vocaboli questo Rimario, se auessi voluto tardare anche vn poco lo stamparlo: mà non perch'egli esca alla luce lascio di faticarui, tuttauia col rintracciar nuoue voci, le quali potranno aggiungersi secondo esso rimario s' andrà ristampando, se da i curiosi ne sarà dato animo à Librari, ed à me col mostrar di gradirlo. Io conseruo cordiale affetto (come dissi poc'anzi) allo Stigliani, mà ti dico che quantunque ciò sia, non sarà mai ch' io di lui sia così religioso seguace che quando m' auuegga lui com' vomo aver fallito in alcune cose,

ſeueramente no'l cenſuri, e non richiami al tribunal della verità qualunque ſuo detto; auendo per iſcopo principale l'eſſer tenuto per più amico del vero che d'ogni altra coſa; nè per altro io lodo lo Stigliani in voce, ed in iſcritto ſe non perche vero è ch'egli è degno di laude; e non per altro publico le ſue fatiche in materia di lettere ſe non perche eſſe meritano d'eſſer publicate per quanto io n'intendo, e per quanto da'più dotti, e deſintereſſati giudizij vien giudicato. Nè io entrerò in iſteccato per la difeſa di lui contra chi hà procurato di offuſcare'l ſuo nome, poich'eſſo hà ſaputo così ben farlo nelle ſue opere diſputatiue che di ſicuro non hà meſtieri di chi lo difenda; nè io deſidero tanto che ſi riſchiari la ſua fama, quanto bramo che s'illumini la mente di chi leggerà l'opere ſue, perche fatto queſto, ne verrà in conſeguenza la lode di chi l'hà ſcritte. Mà per illuminar la mente de'leggenti, baſterà appunto la lettura medeſima di detti ſcritti, i quali dalle maledicéze continoue de'ſuoi auuerſarij ſono per lo paſſato ſtate in cotal guiſa oppreſſi, che nè pur ſi ſon letti; ed io non chiedo quì che lo Stigliani ſi laudi, mà che ſi legga, e che poi da eſſo leggere dipenda il vituperio, ò la lode. Mà duro caſo à me pare, e manifeſta ingiuſtizia giudico che ſia quel biaſimare vn Autore ſolamente, perche così s'ode fare da chi ſi sà ch'è ſuo

odio-

odioso, e procura d'oscurar la sua fama. Leggansi dunque l'opere dello Stigliani dalla gioventù curiosa cogli occhi, e non colle orecchie, che così forse sarà terminata la lite che verte fra i seguaci del Marini, e lo Stigliani medesimo: di che sarà più appieno informato ciascheduno quando si darà fuora la detta replica all'Alessandri.

Ciò che m'occorre auuertire intorno al presente Rimario si è primieramente che quantunque trà le voci ch'io aggiungo molto ve ne siano di quelle delle quali non porto autorità di Scrittore, io non per tanto le hò cauate ò da Scrittori autorevoli, ò dall'vso commune del fauellare: sopra che chiedo che mi si presti fede quando meriti dal presente volume; e da qualch'altro mio scritto che si caui conseguenza ch'io abbia fatto qualche studio sopra la nostra lingua. Non tutte le voci possono essersi registrate ne' vocabolarij perche non tutto è caduto sotto gli occhi di chi gli fece; ed anche perche di mano in mano vansi trouando arti nuoue, e nuoui strumenti in varie parti del mondo a' quali conuien dar nome: laonde per lo più riceuonsi le voci in vna lingua da quella che diede loro prima di tutte il principio. Oltracciò conuiemmi far sapeuole chi legge, che lo Stigliani, fuorche in quelle poche voci ch'egli distese nella tauola del-

le

ferime che ſono infino alla parola Maci, ſi valſe d' vn Rimario del Ruſcelli; al cui margine aggiungeua quel ch'ad eſſo ſoueniua: laonde io acciòche non ſi perda da neſſuno il ſuo pregio, hò poſto in ciaſcheduna rima in primo luogo le voci del Ruſcelli, alle quali ſe lo Stigliani aggiugne di ſuo hò ſegnato con vna crocetta la prima parola, dalla quale in giù mentre ſegue l' iſteſſo carattere della ſtampa s'intende eſſer d'eſſo Stigliani; e ciò che ſi troua ſcritto con carattere diuerſo dal primo, ò ſia dichiarazion di vocabolo, ò nuoua parola deueſi intendere aggiunto da meſteſſo. E queſt' ordine tienſi infin che ſi giunga alla parola Inferma; alla quale quãdo ſi fù giunto dallo Stampatore ſmarriſſi quel libro del Rimario in cui lo Stigliani aggiugneua, il quale ſtaua in man di colui che mi ricopiaua da eſſo ciò che v'era, per darlo poi à me à fin di poter aggiugnere ad ogni rima le voci che mi ſouenuano; e così è conuenuto ch'io faccia tutta la fatica da per me dalla ſuddetta voce ſino al fine; dal che è nato che ſtando del tutto in mia libertà mi ſia ſouenuto non ſolamente di accreſcer le voci come lo Stigliani faceua, ma di porre in chiaro i vocaboli ſcuri del Ruſcelli ſenza che ſi vada a' vocabolarij; e di tutt'i nomi proprij, ò ſieno d' Vomini, ò di Fiumi, ò di Monti, ò di Selue, ò di luoghi abitati,

di-

dichiarar quanti, quali, e doue fossero, perche da tutto ciò possa souuenire à chi verseggia qualche concetto; ò quando gli sia souuenuto, possa seruirsi di quelle voci che fanno al suo proposito: il che recherà non poco giouamento non solo à chi compon versi, ma anche à chi vorrà solamente contentarsi di quella notizia. Tutti questi accidenti si son detti per entro al Rimario ne' suoi proprij luoghi; ma perche quiui non così facilmente pon gli occhi chi solamente cerca rime, hò voluto dirlo quì distesamente.

Le dichiarazioni delle voci stimate scure troueransi se sono verbi, se non in vn tempo, in vn altro secondo sarà accaduto che la rima d'vn tempo sia preceduta all' altra; e se son nomi sostantiui troueransi in quel numero per lo più che sarà primo nella desinenza; e se saranno aggettiui in quel genere si troueranno che prima sarà occorso di cadere nella tauola delle rime, eccetto in qualche luogo che per trascuraggine sarassi posto altroue: nel qual caso chi legge potrà ricercando ne' luoghi doue si mentoua sinche l'incontra.

Intorno alle voci io non sono stato di quel parer di cert' vni che parrebbe loro di profanar la nobiltà della lingua, se non facessero vna scelta di voci solamente nobili, e quelle sole stimano che debbā essere vsate da chi verseggia: Hò posto quelle

che

che ſon della lingua ſianſi pur baſſe ò alte,
non volendo por gli argini a'componitori
perche non poſſan paſſare à ſcriuere in
quello ſtile che verrà loro in talento. Io sè
che i caratteri del comporre ſon più d'
uno; e sò ch'in ciaſcheduno di eſſi vna vo-
ce per plebea che ſia, ſe ſarà poſta in luo-
go acconcio vi ſtarà bene; doue per lo
contrario vn' altra che nobiliſſima ſia te
nuta, ſe di lei non ſi varrà chi compon
com'egli deue, riuſcirà vile materia per l
ſua ſtruttura. Non tutte le ſcritture vo
gl'on l'iſteſſo carattere, ed io non porg
quì vocaboli per compor nel ſolo ſtile ſu
blime, mà laſcio il campo aperto al pede
ſtre, ed al burleſco: anzi à queſto prepar
nuoui materiali che ſon le voci tronch
finienti in conſonante di cui ſi compon
il quinto libro ch' è ſtato mio capriccio
porle in Rimario.

Com-

Contenenza dell' Opera.

Libro primo diuiso in trentasei Capitoli.

Cap. 1. Che cosa sia verso, di quali parti egli sia
diuiso.

2. Della Sillaba, e suo Piede, ed in quanti.

3. Dell'accento, e suo diuersi, e varij.

4. Del numero, quale conuenga alla.

5. Quali sia l'obligatione, e misura del verso; e da
quante sorte ogni sorta di verso, e del quanto
per ciascheduno.

6. Della maniera del formare il buon Verso,
e cose da praticare, e fuggire.

7. Delle figure del verso, e come si diuidono
dell'aggiunti.

8. Della Elisione, e del Diuorzio.

9. Della figura antitesi, e da qui auuertire,
e come si scriua in opera.

10. Dell'auuertire della Lettera L.

11. Del auuertire della lettera M.

12. Del auuertire della lettera N.

13. Del auuertire della Lettera R.

14. Della rima che verso sia, e perche riue-
nuta; e quando, e da chi, ed in che modo.

15. Quale sia la rima perfetta, e quale la
imperfetta.

16. Del modo che la buona rima mostrar si deue
piana, e tronca, e quali siano i modi.

17. Delle varie sorti de' componimenti, e
prima del Sonetto.

18. Del Madrigale.

19. Della Canzone.

a2.

Lib. 1. Della diritta linea.

Lib. 2. Dell'angolo rettilineo.

Lib. 3. Della figura circolare.

Lib. 4. Del Quadrato, del Rettangolo, del Differenziale, e del Triangolo.

Lib. 5. Del modo figurato.

Lib. 6. Delle proporzioni, e rapporti.

Lib. 7. Di diversi modi della Proporzionalità, e Arithmetica, geometrica, e musica.

Lib. 8. Contiene la Tavola delle cose piane.

Lib. 9. Contiene la Tavola delle cose solide, e corpi.

Lib. 10. Contiene la Tavola delle cose irrazionali, e Universali de' quanti.

Lib. 11. Contiene la Tavola delle cose [illegible] Ragioni de' principianti.

Le misure lineari delle Provincie sono

[illegible]	Pieve Tesinate
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
Pieve Pievana	Pieve Provincia
Pieve Pievana	[illegible]
Pieve Pievana	Pieve Tesinate
Pieve Pievana	Pieve Tesinate

LIBRO PRIMO
DEL
RIMARIO.
Nel qual si contiene il Trattato del Verso Italiano.

Composto in Versi Capitali.

Che vuol dir Verso, e di quelli parti
e Versi.

CAPITOLO I.

IL parlare Volgare è di due specie, Uno è improvisato e senza regole ingegnati, il quel per necessità s'effettua tutto il giorno alla comune bocca degli uomini, e chiamasi prosa, quel che è regolato, che vale spirito, formato dalla Grammatica, e scritto, e scompartito in versi. L'altro è poetico, e di versi legati diritto, il quale s'adopera più di rado, e che dalla Grammatica giacere, e dalla [illegible] nel lib-

[illegible]

tutti [illegible] , e [illegible] quan , e tutti vna [illegible] principio , non accorre adoperar tempo in ribattere , ma basta dir che la contraria [illegible] ; che quel gli altri [illegible] s'egli fabbricò l'Arca. Dice che il nobile non è inuenzion sua, ma prima era stata del Trissino nella sua Poetica , il quale consiglia maggior nobiltà un Eroe, che non fa egli, ed assai più fondatamente, e secondo la ragione. E perche io non [illegible] dell'vno meno, ma dell'altro, [illegible] , soggiunge che [illegible] si dell'vno sotto le quali, quasi in [illegible] son temperate dagli accenti, e dalle posate [illegible] [illegible] [illegible]

della moltiplicata recitazione. Dalle quali
mie ragioni (le elle fon vere) risulta ch
ogni accordata quantità di sillabe possa esser
varia, incominciando dalle due, ed andan
do fino a quel termine oltr'al quale non
le troppe lunghezze rendan insoffribile
la sillaba medesima. Il qual termine
ec. è certo assai volte i metri che fin
la decorina sillaba nel verso primo, quale
verbi grazia è quello. Vie ch'affrettan in
lime (parla il buon. Non ostante che
Frinnel, e i Pescennesi, fi Bembo ed
verò loro più in là. Che se ben noi nel Fr
la sbrevichelo arriviamo al confine della decim
ma terza, ed anche perche quella sillaba
che s'aggiunge di più nel fine, è propria
sana il fine accento dell'undecima, come
fente in questo.

La prelusione, prendesi nome indugio in
dir Carco, quanto fr un possibile in dir
Carco incapito. La nostra lingua dunque
non solo ha il predetto endecasillabo, quel
di sette, ma molto altri (come mostrere
mo anco vôci) a noftri antichi Tedeschi, ed
vinti egual da'nostri nelle canzoni, che
si pongon da'maestri per esempio. Del che oppo
nisce quanto Ea vasa l'opinion di coloro ch
sono della contraria, cioè che nel comb
binamento la ottima vario che'l forestiero
to d'undici sillabe, oltil di fatto. Dic
nel segno nelle Osservazioni che'l vivissimo
ed elevato intendo ad effetto di

l'ele

[illegible] e di facilitare il fiorito, perche non
si dubbio che la natura cerca la più giocon-
da all'orecchie che l'aspetta, e gli conse-
guenta più facilmente si raccomandi. Vegga
Scaligero per prova, che va facilmente scolare
per l'esito di questo dittongo, imparerà a cono-
scer quanto s'ingannano Virgilio, Ovidio, che così fanno
Lucano, e altri. Anzi l'Arte della stampa che
Aldo Manuzio Locale non confida in altro che
una precisa osservanza di Grammatici, ed in
un preciso [illegible] di particolari [illegible]
A coloro guardando Apollo la bellissima, nel
tempio delle Pitonica, che [illegible]
[illegible] e [illegible]. Da questo abbiamo detto si coglie,
che la ragione del verso [illegible] dice
di Silio, d'Ovidio, e di Lucano. Di que-
[illegible] [illegible]

Della Sillaba, e sue passioni, ed accidenti.

CAPITOLO II.

DELLE Lettere che compongono la Sillaba, e delle Sillabe che compongono la parola, e delle parole che compongono il parlare, e de' gradi che osservano gli Antichi nel formare gli Alfabeti già abbiamo ragionato appieno nella scorsa Grammatica, onde ci supponiamo che la gioventù studiosa in quella sia ben istrutta. Qui supponiamo che le Lettere siano bastantemente, e ben da ciascuno conosciute, e distinte, e che sia ben noto quello, che sono Vocali, e Consonanti, e che cosa sia Dittongo, e Trittongo, e che cosa sia Sillaba, e come si debbano pronunciare, e scrivere, acciocchè non si cada in errore nel tabbricare il corpo. Se bene ancora è vietato per entro al Regno, pretendere, che si osservino molte sillabe colle grammaticali, le quali non si fanno bene, se non nella scuola Grammatica. Or la Sillaba è il complesso di una, o di più consonanti unite ad una, o più vocali, pronunciate tutte in un fiato solo, ed in un solo tratto. Una solamente con una vocale, come Sa, Te, Fi. Una consonante con più vocali, come è Pia, Cia, Gui. Più consonanti con una vocale, come è Stà, Per, Cor; quando la prima parte della parola Stazio, che è Stà. Più consonanti con più vocali, come è la prima parte della parola Spiedo, che è Spiè,

[illegible] ella prima di [illegible], che [illegible]
[illegible] che [illegible]. Vna vo-
cal [illegible] volte può [illegible] ella stessa stand
[illegible] suo luogo, come [illegible], A, [illegible]
[illegible], [illegible], I, [illegible], O, [illegible]
[illegible] - [illegible]. A Piem. E
[illegible], ed O Piem. U. due [illegible]
garità tra l'altra [illegible] [illegible]
[illegible], come [illegible]. La prima
ria una [illegible] [illegible] [illegible]
la sua [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible]. B, C, D, [illegible]
che la [illegible], e [illegible]
[illegible] [illegible]
e [illegible] [illegible]
[illegible] che [illegible]
[illegible], [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible]

procede da altra cagione, e molto lontana
dalla presente. Dico dalle leggi della pro-
nunzia presente: quali vogliono, che tal fa-
ciliazione (quantunque per ordinario fia già
fatta nella pronunzia, che tocca il scrivente
medesimo) giustificata con gratiosa dimo-
stratione, o d'altra qualsiasi impertinente,
e ridicolosa, e puerile ragione, che dire per
appunto fossero Gallicismi, e spirito. Of-
te ai predetti intendentissimi Cortesani fa
ma bisogna, e non sono stato altre volte, e
questo è quello, che bisogna per antologia a
chiarire intorno, e giustificarsi. Ma fi
chiarano altrove, e giustificano. E ciò per non
moltiplicare la necessità di vocaboli diversi. Di
nel conto Tuo, Mio, e Voi. Pers. Per non
volere ne' tuoi quel ch'è di proprietà. Nel
tempo che vuoi la sua figura. Vuoi ve-
dere la tu con diversa, e tua. Di quel-
lo come locuzioni. Pur altrove, e nella
sua. Pers. Ch'io era di lasciarti prima di
morire. Dal quale ogni scambio, e non
può nascere. Dim. Nel modo d'usar figli-
uolo fra matto. Ma vero è distinguer
bene i già menzionati fatti virtuosi, che
perciò spadroneggiano, e durano. Il che non
succede ai mentali, come fono Viaggio,
Lusso, Europa, Spesa, Biada, ed altri fa-
cilmente bili i quali perpetuamente fi fanno
nel loro stato finche vivi parlerà, e fi
stile, e per figura. Alle volte, accidenti
dar meglio, specialmente in tempi di com-
prendo le vocali per distinguere, fi collida-
no per finalezza, cioè, vuol: in pecorino, e

fi-

l'Armonia. Questa si fa in più maniere, ed
talor anco in prosa, benche più pazzamen-
te: Hanno massimamente dilettato
Italiani quei versetti, ne i più corrotti fi
quali ogni parola finisce in vocale. Il quale incon-
veniente potrebbe in parte schifarsi, se ogni parola
terminasse in consonante liquida: Come è Fanciul pa-
Guerriero, Sesso per Seme. Fedel per Fe-
dele, ed Albion per Albano. Magnifi-
l'Elogio (Ecome anco la finale, e l'antepe-
nultima sillaba) sono ugualmente sillabe, differen-
temente da tutte le altre nel loro luogo, e
per ciò vedremo all'avanti, in quale ac-
ciochè la sillaba è impedimento.

Dell'Accento, e sue diuisioni e Natura.

CAPITOLO III.

LA voce humana la quale altro non è
che aria percossa dal fiato, viene in
articolazione ed altre cose capace.
Onde, il corpo, percosso
chiamato dire, o riflettente, che
sono la più, e meno lunga, la più, e meno
lunghezza, e la più, e meno larghezza.
Di qui è che la parola dell'huomo, ch'è
voce articolata, è misura dell'arco dell'aria
chiamelle dette tre maniere; la quale

za della medesima, la qual è dico ſpiri-
ſorte. Abbiamo dunque nella ſillaba
differenza di voce, il tuono, il tempo,
lo ſpirito. Il tuono è nell' altezza, o gra-
vità, il tempo è nella lunghezza, e br
ſpirito nella leggierezza. Il tuono, o è acu-
to, ch' è grave, il tempo, o è lungo, o b
breve, e lo ſpirito, o aſpro, o ſottile
Acuto è (per eſempio) il tuono nella pri
ma ſillaba di Acqua, perche egli vi è fol
lena, e grave è nella ſeconda, perche egli v
è depreſſo. Lunga è il tempo nella prim
ſillaba di Culla, perch' egli vi è ritenuto,
breve è nella ſeconda perch' egli vi s' affret
ta. Aſpro è lo ſpirito nella prima ſillab
di Harum Latino, perche ha pronunciat
dell aſpirato, A, ne fatto quel ſuon
ſeconda è nella prima ſillaba di Acro la
ſino; perche ha pronunciato ſolla, A, ſen
za aſpirazione ha ſuono vna ſola. Ch' arab
ne perche la noſtra lingua di ſua natura
è tanto dolce, e dilicata, e gentile ch
non è formar lo ſpirito groſſo, ma il ſott
ſolamente, cioè non ſi eſprime le voca
ma preſſoche ſempre, come più eſpreſſ
S Grimerà nel Capitolo dell' Orografia. I
chiamo accentate già alla Latina, ed all
Greca, che per la loro natura richiedono
il proferimento ottimamente, e non acco
modi alla Tedeſca, che non v' ha
luogo di ſcriſſero fare. E perche dello ſpi
rito groſſo ſi ſerve per lungo, e non ha luo
Acqua, e dello ſpirito ſottile ſarà ſtato ne
ro, e ſegnato l'eſempio di quella, Ecco il

Del Nostro, quel veramente
fio.

CAPITOLO IV.

E' nel tempio de' Greci, ed indi del

[illegible]

Qual

Onde sia l'adoprare misura del verso.
E di quante sorti esso possa essere.
E de' varie terminazioni.

CAPITOLO V.

DANTE entrava dalle sue [illegible] [illegible] [illegible]

pe, ma è il tutto, facendo di quelle vetta
principalmente, e fenza quelli i piedi, ma
non ogni [illegible] primo Capitolo. Ma perchè
in primo luogo [illegible] nel nuovo com
prender [illegible] il tempo, sfarlo il tutto
solo per [illegible], e per tempo. Dunque col
le [illegible] (che tutto l'anno
tempo, e [illegible]) andarsene [illegible]
quelle [illegible] vicine [illegible]. e [illegible]
te. Lasciam, perchè [illegible] primi Tedes
si [illegible] per [illegible] quell' arte
tallo il tutto, che [illegible], [illegible] perchè
mosè il [illegible] (come si dice) l'[illegible]
no della vite, e [illegible] di quel
che [illegible] la [illegible] della medesima, e
la [illegible]. Dalla [illegible], che effendo
nelle [illegible] testa [illegible], e [illegible]
sale, con piccola difficoltà [illegible]
[illegible] d' [illegible], che è il
contrario. Infelici noi, [illegible]
[illegible] principalmente, ma [illegible]
[illegible], col [illegible] [illegible]
[illegible] già tutto colla pratica dell'[illegible]
[illegible], che colla regola dell' intelletto. D
che tutto il giorno si vede una [illegible]
non dico in Firenze [illegible] [illegible]
Marmi, e in [illegible] Puglia, e Sicilia, [illegible]
comodo de' [illegible], ma in tutte le [illegible]
[illegible] d'Italia, che [illegible] i contadini, e [illegible]
quasi lo stesso fare. Anzi di più quali
volta accade, che volendo noi predire
se v'[illegible] [illegible] succederebbe. Co
[illegible] [illegible] nelle [illegible] Storie del Villani,
Palmieri, nel Giulio, nel Boccaccio

le terze gli altri. Nel Boccalini principal-
mente, ove tal figura legger, non che mu-
rarla, nè dee lasciarla, e tra. Invero è fal-
so il Giovane scrittore moderno, che è dentro
alla scuola di Bergamo. Il quale ama
eleganza di maniere, senza colui che scri-
sse sempre. Nè molto necessario è di di-
piacere. Quello ne' suoi scritti evidente-
mente la primarie il più vivace della lin-
gua Greca, e della Latina, dalle quali l'al-
tro eredano. Non mi ricordo, che il
Caro usasse nella nipote di Varchi, Maffe-
glino essa verso a molte altre loro di
Latini, oltre a quel particolare di mole-
stabilità della festa. Ma è pace impro-
ta. Per mercede fatta già per piena d'impe-
gno, e per proprietà di verbi. Non è la te-
sta che detta medio verso, ed uso è ella
verso medesimo. Ma quella varietà la qual
par, che vi sia, è varietà di sola armonia, e
non di verso, non essendo altro, che la va-
ria giuntura de gli accenti. Se cerna, nubi
grata, nell'esametro Latino, i primi quat-
tro piedi godono stare, o tutti dattili, o
tutti spondei, o parte spondei, e parte dat-
tili. Ma tal diversità può solo farla diver-
sissimo materiale, ma non potrà mai fa-
re, ch'ello non sia sempre esametro. Sta-
da vero, e bilanciando quello fondamento,
che l'accento Italiano, in quanto contem-
pramento coll'altezza, e colla bassezza
della voce, la lunghezza, e la brevità di
quella, fa misura legittima, e pertinente
da collocare il verso, tocchetà al solo ac-

[illegible] [illegible] [illegible] [

Lito, Lucrezia quando giuliano fi può van
[illegible] Amaré odiato.
[illegible], nella ſillaba nelle
[illegible] nilla quarta,
[illegible] verſo, che è
[illegible] vengo, ha
[illegible] nella ſeconda, e nella penultima.
[illegible] che è Gentil mia Donna io vegno, che è
[illegible] Bellezza, le ti vegno. Ha
[illegible] nella ſeconda, e nella penultima. Co-
[illegible] Nibil mia Donna io vegno. Ha
[illegible] nella ſeconda, e nella pe-
[illegible] Come è Bellezza, le ti vegno.
[illegible] nella ſeconda, e nella pe-
[illegible] Come è Gentil mia Donna io vegno. Se
[illegible] nella ſeconda, e nella penultima.
[illegible] Come è Gentil mia Donna io vegno. Ha

da [illegible], e nella Penna, come è quel del Mare. Vài, vài [illegible], e Mar'ane. te [illegible]. Ma quell'vltima figura d'accentuare usata più per ragion di promptezza, che di miglioramento. L'adoperò più su di fua [illegible], nella guerra della Prima Città, come è. Quì anch'io Medico, qual proprio offrirsi, ed hauer fin troncata la mancanza della sillaba, come è. Quando fia posto in rispetto, e fol nulla. Ma la difficoltà tutta è generalmente di due guise. Vnache [illegible] in vocale, quale è la già efaminata, e l'altra che finisce in consonante, qual fuol'esser quel vsato di Dante - Non surse per dall'orizzonte. E quelle sono le parole Giolafar, Abisse, Dante, Nembrotte, Melchisedech, Zorobabel, Gerusalem, Saul, Pentecoste, Dio, Gedeon, et infinite altre. Questa desinenza può adattarsi ancor'ella a tutte le dieci sopra dette del verso piano, come ch'l'altra, che finisce in vocale, ed è buona per le materie facete, E quella volta tutta l'vltima Tavola Vniversale, che si pose nel Quinto Libro istesso coll'aiuto della finente in vocale. Hor qui si marauiglia alcuno ch'io habbia coll'esempi tratti versi, anzi sappiasi ch'ogni frammento hau potuto opera di diuersi autori, parte antichi, e parte nuoui. Poiche [illegible] mente i primi tre, cioè il bisillabo piano, che è Dona, ed il suo Diminutivo, che è Donnella, ed il suo troncato, che è Dò, i quali non si può negare, ch'ancor essi non fieno versi, e non possano numerarsi in vso. Poiche verso essendo tutti quegli accenta-

versi di Ellade, che è passato [illegible] ha
stabilito nella Ellenica) allontanarsi dall'uso
della prosa, che i versi sciolti, non solo
fan versi, ma fanno, per così dire, più che
versi, tentare per altre bizzarrie non più
sperimentate, che i luoghi. Che se il nostro
Idio (dice Dio) non l'accarezzasse, da se-
stesso è bizzarro, e da quel dipende.
Voglio in ordine, che l'autore rifletta
a attenda per lo più a finire le sue compo-
sizioni nel trisillabo, e altrito fer-
mandosi, lasciando l'altre specie de' versi, alle
composizioni musicali, ed in alcuni casi alle
materie scenabili, ed alle poesie burlesche.
Se pur quelle due sole specie di metro (dell'
endecasillabo dico, e del settenario) dilun-
gandosi assai io per più brevità, il modo del
comporre il perfetto verso, e dello stanzerio.
Di che [illegible] nel Capitolo seguente.

Della maniera del formare il buono verso, e come si pratichi, e s'usi.

CAPITOLO VI.

TUTTI quei concetti, o alcuno le più parte, i quali noi vogliamo esprimere in versi, accenno prima alla nuda Scrittura in forma di prosa. E volendogli noi versificare, sogliamo trasporre le parole da quel lato, col fianco, ad uno altro nel quale elle

Petrarca. Dalle del Ciel dopo l perdu
giorni. Dunq Ciel, che l mia fida guar-
da ch'affolo di pola, e d'accorta. Vigilanti
cognizione amorosa, che e nel pronunzia-
re, o nello scrivere, o nella fantasia, la
vocale della pola non patisce mai collisione
d'apostrofo, contutto che la parola seguen-
te cominciasse da altra vocale, ma in tal
caso patisce dimenga. Onde non pa
scrivesse. Vedi ch'ascolti'n rime fpars'il
fuoco. Perche il volgare affettuosissimo tal
volta la cancellazione, che dilungerebbe
la pola, e gli accenti, non offende l'o
vocalizzare altro ch'una certa fretta. Dal che
il verso conseguirebbe quasi forma di prosa,
e con sua debolissima tenuità armonia, e cre-
scimento. Ma nel pronunziare l'effetto
diviene tutte le vocali della pola in quella
fuga. Vedi ch'ascolti'n rime fparfe il
fuoco. Che cosa fa collidere, e che cosa
apostrofo, e che cosa distorge, s'avrà già
avuti. I quali disinvolti fatti ingra
il verso vaporabilissimo all'orecchio pron
talmente fatti per varii giudizi, e fan com
muni, per questa comparta la minor lun-
ghezza. Appello alla giusta lettura dalle
pole, e degli accenti, li quali che'l ver
non fia duro, non fia compresso, non fia
sforzato, ma di facile pronunzia, e di co
mune andatura, e di lunga fuga. Il che
al compositore verrà fatto, se egli avrà ben
intesi stipendi, uno alle parole, e l'altro
alle orecchie intendenti d'esse. Le parole per orec-
chio non fieno troppo piene di consonan-

t', quale è Scroppio, Obliterato, Strac-
ciò, Sorpassare, e finalmente Sbrigliatezze di Confessioni, e di vo-
cali, quale è Luce, Pena, Croce, Tremen-
do, ed altre. Se poi una Sillogizzante in cer-
ti luoghi insegnerà ad arte, per generale
usanza di bassetto. Come si vede fatto
da tutti gli antichi Greci, e poi vedesi fat-
to in quel verso di Petrarca. Ch'ogni dut
mesper, elogni altezza inchina, ed in quel
altro. Adire agli occhi, e sempre ogn'
altro scoglio. L'ordinario delle parole com
la consuetudine di molte vocali, come è que-
sto per mi l'intendo. Fue fiero l'orgoglio
dell'onde, ove fiam. Ne meno se fia la
stessa prima, come è quell'altro. Di mia vita
debbo, meco mi vergogno, ma contrapone-
dosse consarfa di vocali, mischie in ve-
sempre piacevolezze, ma non privo di spiace-
Tale è il verso, Sofpira, e fuda all'opaca
Velcano. Confiderando la bassezza del ver-
so, si scuoprirà la finezza di vn buon
re, ed vn vezzo, o da vn mezzo di vno inferio-
re, ma consistata d'vno, in vno, o di due, in
due, o dire, intre, o di quattro, in quat-
tro, secondo le diverse misure di compren-
sioni, come poi diremo. Ricordando però,
che l'offernanza fa religione, ma non fu-
perstizione. Cioè che non si vogliano i fonti
per abbondare il verso, ed si sobbia il verso per
fonti, e effetti, ma ordinariamente s'abbia l'oc-
chio ad vna misura, come all'altra. Di
che si particolarizzerà più a lungo nel Capitolo
Nono. Il Cultivatore [illegible] vista [illegible]
gua-

quel che lo fece. Ma vedi Signor quel buon ge-
lo esclamò Gesù, e va, e fa tu ancora
lo. Egli per umiltà non volle della divina
chiarir colui, ma Gesù lo lasciò fare.

Delle figure del verbo, e come ciascuna di esse si adoperi.

CAPITOLO VII.

ALL'Opera del verificare (che è
il costruire la prima la verità pro-
priamente detta, cioè è scrit-
to, l'ha fatto, ovvero altro
quel che s'è detto qui sù
detto. E la ragion di tal nome
to, s'apporrà più sotto. Le figure si pos-
sole fan tre di quattro specie presso i To-
scani, come furono presso Greci, e presso
a' Latini. Dico le Ellissi, di parole di co-
Antitesi, e di Sinchisi. Ellissi è fi-
da non mettersi nella Poetica abbondanza, e
estolle ancora quelle tutte nella Gra-
matica. Ma delle figure (parendo alla fi-
le figure alle per la più appartenga al
verbo, per la necessità mirata d'esso) si
particolarmente nella presente Arte.
Leggere dunque Ellissi è sottrazione di
qualche cosa. Perchè, o levasi alla

2 La seconda che è l'Affesa, è fatta. mento di lettera, o di sillaba in principio della parola. Di lettera, come Cadia per Scadia, Farta per Sfarta, Biro per Sbiro, Piagare per Spiagare. Di sillaba, come Grado per Agrado, Gnomia per Ignominia, Dificio per Edificio, Biobbio per Obbedire, Gusto per Augusto, Sfrugare per Disfrugare, Sà per Stà, quella, ma in composizione, Stafora, Stamatte, Stamane.

3 La terza, che è l'Epitesi, è aggiungimento di lettera, o di sillaba in fine della parola. Di lettera, come Tenerà per Tenere, Agnibille per Agnibile. Dipartille per Dipartire, Dilettere per Dilettare, Nessuna per Nessun, o Nessuno, voglio da Latino, Nè non. Di sillaba, come Addimme per Addimme, Diteò per Dite, Soprema per Suprema, e Soverano per Sovrano.

4 La quarta, che è in Sincope, è fatta mutamento di lettera, o di sillaba in mezzo della parola. Di lettera, come Rumbare per Rebumbare, Pabre per Pabbre, o per Pappare, Dano per Danno, Vaca per Vecchia, Pasa per Passa, Sbia per Sbiatta. Di sillaba, come Recorre per Recorrere, Porre per potere, Definare per Definare, Tiare per Tiere, Scrie per Scrifere, Guarò per Guarirò, Merò per Merirò, Aurimo per Aurimmo, Andemo per Andremo, Spidue per Speriale, Reuggio per Reduggio, Lepre per Lepore.

gne, Figra per Opera, Ròmi per Afpetti, [illegible] per Sbarattoniare, [illegible] per Sbarigarellare, Sarudà per Spettare. E'sson [illegible], [illegible] la vuol, Cos per [illegible] mezzo, come Stà per Se, Sa Fedin per Fedelmè, o per Fedità, Arsbità per Arsbidi, Guarti per Guardati, [illegible] Cantafore.

4 La quinta, che è la Penultima, altrimenti Propatoniffa, è [illegible] la prima fillaba, nella [illegible] Di lettera, come Ad per A, Ad Arsenio per A Arsenio, e così la per E, Ol per O, Nè per Nè, e fimili. Di fillaba, come Gisafo per Gia, Saso per sia, Astro per Artis. Fertasto per Fertali, Dalire per Dasir, Mesalla per Misal, Gerusalèmme per Gierusalem, Casne per Cassa per Te, Mene per Mè, Fare per Fa, e fimili. Talora è libello l'aggiugnere la lettera, e l'aggiugnere la fillaba, come Gnà per Già, Tar per Ta, Fàr per Fà, Amerìe per Amici, Arsbe per Arsbi, Stratie, per Strade, ed altri fimili.

5 La Sesta, che è l'Apocope, e fcomunemente Sincope, è quella in fin della parola. Di lettera, come Ampò per Ampòi, Occhi per Occhi, Vecchi per Vecchi, Occhia per Occhi, Bellezzà per Belleza, e per Bellezze. Giudà per Giudei. Dilli per Dilli, come Fra per Frate, Mè per meglio, e per meco, Bà per bado. Mà per modo, Caron per Carone, Ottaga per Ottogo,

[illegible]

14. La decimaterza figura, che è l'Ecl[illegible]
pb acca luogo posto all'Arni, quando dalla
la fin d'ogni parola si leggiano le lettere
Am. Im, Im, Om. Vm. nell'orazione del Signo
ciosa &c. non si fanno. Qual è quel
di Virgilio. Litora, multum Ille, & terris
fluctibus, &alto. Dove da Multum Ille, la
sande, Vm. e parimente. Mult' Ille
la Gramatica &c. ecceto che [illegible]
che non può alcuno finire, che
di tal terminazione, ci serviamo di quella
gua finir altrimente, ed in vè altre
perfettamente il nostro idioma. Le
la della quale [illegible] mai male, e
ogni sua capacità nella giustezza
presente Capitolo. Anzi non capiterà
un Capitolo, avvalendosi più d'uno. Ha
abbiamo all'amore della Sicilia, tutto
ramente di lei, con tutto il disgustoso
che vi fu chiuso.

15. La decima quarta, che è la Sibilla
All Cubiero una Figlia, che di natura fu
bugia, Sfida da uno col mezzo Incanta
ato in fine, come è il dir Maimerino
per Merlino. Ariosto. Che l'alto cie
ein mormorio lieti fan tremolar. E cap
ne dir Re per Regno, cioè dire mirabo
ca. Dante. Quelli che vive [illegible]

...ne vi Bàgia) Vuole andar sù. E acco...
...ne Tefeo per Teseo; ed Argia per Argia.
...ntatica. D'Ippolita di Teseo, ed'Amazzone,
...Argia, à Polinice, assai più fida. Pasci
...ucce, Argia la figlia, o Polinice la Argia.
...ucendo: Fugia per Fuggia Città Tebe. Vi-
...ge Bàgia, ed Algeri infami Ladri. Se bur
...Arcadio la chiamò Bagia. Algere Bugia,
...tta Città separata. Diceſi anco Ladrin per
Ladro.

...5 La Decimaquinta ed vltima, che è
...la Dittongo, chiamata per altro nome Entà
...dell'accento il ſuo luogo ne ſillaba, che
...dimanda fabbrear. Cosi è il dire Vmile
...per V'mile, Simile per Simile. E di queſti
...nomi ſi trouano, ch'vgualmente ſi ſcriuono
...Sibe per Sibe, Sibo per Sibo,
...Anfeo, Ingegno, Vdito, Amorfo,
...Anfione, e ſomiglianti altri, ſeruendo
...per tutti i preſenti eſempi, indouinai
...tutte le tre ultime compagnie de'nomi
...ſimili. Podeſta per Podeſtà, Sanità
...per Sanità. Dogma, per Dogma. Anſi-
...gia per Anſiagia, Comedia per Comme-
...dia, Tragedia per Tragedia. Duca. Quan-
...do vorrà la prima Podeſtà. Dall'altro,
...e lo ſcoglio più ſcoſceſo. Dogmi, A-
...nſigia, e tale. Che la mia Comedia
...tutta non darà. L'alta mia Tragedia in-
...alzerà loco. Così Pita per Pietà, Alcibi-
...de per Alcibiade, Profeto per Profeta.
...Tragedia. Tutto ſi pirla, e di gratia ſenza
...ſe. Alcibide, che ſi ſpeſſo Amò Vdire, e
...Vedere. Che ſi'ano Zeno, e Profeta, e

Della Sinderesi, e del Discorso.

CAPITOLO VIII.

LASCIO' la Scolastici quel Capitolo fare altra cosa, ch' a lui [illegible], [illegible] fecondo la mia

[illegible] [illegible] [illegible] [

ggo, &c. Quando farà dittongo la prima, e la seconda vocale non farà accentata, come Aere, il pronunziamo alle vocali per sillaba, e perderà l'accento il dittongo, e farà accentata la seconda, come Aquila, Cielo, Dio, &c. Quando il dittongo farà in mezzo, farà la stessa differenza di sopra mentovata, come alle mie pene. Ed Abbiate compassione alle mie pene, dove nel prima verso, Compassione è di cinque sillabe, e nel secondo di quattro. Nelle parole Quiete, e Fuoco (ma più in Quiete) la lingua mostra la sua difficoltà del dittongo, e come che nel Fuoco è minore, nondimeno è assai l'effetto sensibile, ma per tutto si mostra l'artificio della lingua, che usa il vocabolo del dittongo in Quiete principalmente. Quando sarà in fine di parola, come Dio, Addio, Tuo, &c. Sarà in ultimo se la prima è accentata, come Addio, il farne due, e più, ma se sarà accentata, come Dio, se ne farà una sempre, ma in fine del verso potrà farsi di due sillabe, il che per esser raro chiama non hà bisogno di esempio, oltre che ognun da sè stesso può facilmente per esempio nel verso che segue da sè stesso s'accorge di simil misura.

Della figura Ellissi, detta da noi Rattoria, e come ella si muta in vitio.

CAPITOLO IX.

APPRESSO agl'antecedenti della Sinalefa, e del Distrago, viene [illegible] all'Ellissi. All'Ellissi [illegible] la Partita vitiosa [illegible] Ellissi [illegible] Sillaba [illegible] Tolto, ed Astratto di Tempo, la chiamano Apocopata, il Raffelli Mutilamento, ed io la nomino Rattoria. Questa è propriamente la Ellissi fra tutte l'altre figure nella lingua. Attesochè essendo ampliativa, [illegible] sensibile, e tenera, cagiona [illegible] come quasi tutte le parti del nostro parlare. Ma contuttociò [illegible], che senza [illegible] la parola da noi necessarii dirci possiamo, e talfiata pure, o in verso, o in prosa [illegible] in Rima, o in voce. Onde [illegible] nuovamente maltrattata, [illegible] tra di molte maestrine, e [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] malmenè a gli esempi d'Orazio
[illegible], che disfregiassimo di tali precetti, s'ha
[illegible] che, alla scarsa, [illegible], ci la confessa.
[illegible] Apollo [illegible] Satiro, [illegible]
[illegible] Italiano. Il che secondo qualche parte
[illegible], ma secondo l'altra è ridicolo. In
[illegible] [illegible] il poeta, che l'abbia ridotta a
[illegible], e farmatone regola infallibile,
[illegible] dall'obbligo de' versi alla
[illegible] de' tratti. Seruigio [illegible]
[illegible] [illegible] a quella licenza, è
di non finale conseguenza alle scrittore,
che [illegible] di qui usarsi per diritti.
Ma di [illegible] permanente, e poi [illegible]
[illegible] [illegible] mai. Perche la prima, [illegible]
[illegible] alla [illegible], che è Tal, e

la seconda appartiene all'vltima, che è la
Le consonanti liquide sono quattro, L, M,
N, R, e del rimanente parte son muse, e
parte semimuse. Le sole Gliale nella qua
entrano consonanti liquide, ricercano (co
me dicemo) il Raccorcio. Tutte l'altre il rad
dano, allungano in vocal sempre, non po
trebbono in virtù di questa figura dir, vep
si grata, Vinnd per Vinendo, ed Stat per
Stato, ed Mond per Mondo, ed Quand per
Quando. Benche i Lombardi dicano, e ma
mochino di passo in passo, natesil lor parla
re. Il che se mai da Toscani fù usato per ab
bellezza d'Epigf (che ciò forebbe barba
rismo) ma è percettibene disinvolta, e fà be
ne, come abbiam potuto veder nel Capitolo
di quella, il qual precede a questo. Eccole
Petrarca nelle predette parole da me cit
tate. Che vuend'ella conforti l'altre
Dalpole quella che fù nel Mondo. Quan
do si perde quella che fù nel Mondo. Quando
le dette quattro consonanti liquide, ha no
raccorciar de'vocabili la lor particolar
gola, e particolar fattezza. Ma prima d'ad
figura è bene in commune le regole generali
le quali in ogni cosa fattizzia, anch'esse
il nell'vso regole, e nell'arte (speculativa
ed esercitata) consiste tutta la compita Arte
della figura.

La prima regola generale è che tral
mendo un Consonante agli altra pari
la vocale, che dee cioque vocali. A, E, I
O, V, queste, che si terminano in A, o
V, non ricevono tal Raccorcio nel

10

eſſegnato, nemici plurale, ancor che la
terminazioni in A, mutiſſero le diſcrete
o la terminazione in E. Noi diremmo Sola Sol,
ed il Spalla Spal, ed il Trama Tram, nè
di Drama Dram, nè di Lacca Lac, nè di
Pecca Pec, nè di Cara Car, nè di Gon-
dar, come vogliamo pronunciare i Tur-
chi, quando ſon principianti nell' appren-
dere quello nella Volgare. Nè non po-
tremo accorciar Caſtà in Car, o Ferrà in
Fer, o Arà in Ar, o Larà in Lar, o
Quegià in Quej, o Cià in Cal, e ſimili.
Le quali voci perche ſaiſcano in accenta
acutoſe mentre ſi ſcrivono, e ſi ſon natura-
ſcuſarle le ſtoriche Carte. La ſeſſima de
quella prima regola è che delle parole E-
ſcenti in A, s'eccetua Ora ſcambio, e tut-
ti i ſuoi compoſti, cioè Anora, Allora,
Quiſora, Ognora, Adogniora, A buſſora,
Adora, alora, D'ora in ora, ed Ormai
I quali ſi dicono modernamente ſenza O, Or,
Anzi, Allor, Quior, Ogniur, Adogniur,
A buſſor, Alvrator, D'ora in ora, ed Or-
mai. Perche quello già Toſcaniſmo
ſi profferiſce, Ogni hora la R. Eccellenza
diſſe ſpeſſo anche Pocial coſa per Poſciaſa
coſa, Vna fiata volta per vna ſola volta, e
qualch'altra ſi farà accorciatura, ch'al pre-
ſente non mi ſouuiene. E diſſe la Sorte
per la Sorte ſia nelle Corti d'Italia, Aller
diſſe la Sorte alla Reina. Se bene ſi tro-
ua, che qualche ſi ſia contratto anco la Sor-
te, ma la Sorte, altretanſi ſi troua ſcritto
ſenza Latino. Che perciò nell' Arcta ſi

[illegible] Martian, [illegible]. [illegible]
[illegible] [illegible], [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible]

La seconda regola generale è, [illegible]
[illegible] all'Accento, le quali [illegible]
[illegible], [illegible]
[illegible] la pol, che dan [illegible]
[illegible]. Se manfola, quando [illegible]
[illegible] formano, [illegible]
[illegible] la [illegible], come
[illegible], Gierusalem, [illegible]. Le quali formano parole [illegible]
[illegible] la [illegible] mata [illegible]
[illegible], [illegible], [illegible], [illegible]
[illegible], quale [illegible]. [illegible]
[illegible]. Ed [illegible]
[illegible]. Quale [illegible], [illegible]
[illegible], [illegible], [illegible]
[illegible]. Onde [illegible]
[illegible], che [illegible]
[illegible], e [illegible]
[illegible], [illegible]
[illegible], [illegible]
[illegible]. [illegible]
[illegible], [illegible]
[illegible]. [illegible]
[illegible]. [illegible]
[illegible].

tra parola. Come sarebbe in quel verso del
Petrarca - Mostr'il vecchiarel ... ,
bianco. Dove non per altro si accorcia
Vecchiarello in Vechiarel, se non perche
si frequentato. Altrimenti se Vecchiarel
si desse alla 3a del verso (nella quale la
accentata si ripete va tantosto) direbbe
non Vecchiarel, ma Vecchiarello. Mentre
dopo sì non tronca parola, in che dan
do quasi d'urto, sulle ordinarie ad abbre
viarsi, ma per contrario si ammette spesso va
ga da poterla tutta distendere, quando ella è
lunga. E così direbbe. Mostr'il canuto, e
bianco Vecchiarello. Per la medesima ca
gione per la quale si vieta il Raccorcia nella
fin del verso, si vieta anco nella fin del pe
riodo la parola. Come per figura facendo
in quel del Boccaccio, il cui ultimo membro
dice così. Non credo, che potesse
saugrare. Dove la parola ultima non fosse
se Sangue, ma fosse Potesse, non direbbe
Sangue potesse, ma Sangue potesse. Per
che la scambievole sua luce dal compa
mento l'una dizion coll'altra, e quella per la
stretta intrinsi. Dipoi è, che quan bene
non sia fin del verso, o la fin del period
profaico, ha nondimeno le stesse parole, ri
spetto al musicale un manifesto Lombar
dismo. Tanto più che l'Autore ci fa tenga ba
stogeo, mentre il Poeta può facilmente,
dove l'opportunità manifesti il richiegga
formare i versi tronchi, sdrucciole
sciolti.

La prima regola generale è, che il Poe

...rcia è la [illegible] quella parola, dopo
la quale si legge una [illegible], che [illegible] due
consonanti, e non che [illegible] da vocale
Pe' efempio, fcrive il Petrarca nel fonet-
o verfo. Mentr' il Vecchiarel canuto,
chiaro, perocchè nelle Vecchiarelle da-
nate à Canto, dirà Vecchiarel canuto:
ch'fe l'articolo poco dopo ad Amico ag-
ichè dirà, non Vecchiarel amico, ma
Vecchiarello amico. Dicasi lo ftesso
Eremita, giacchè [illegible] la fola vocale,
e non le conformati; dicendo Vecchiarel
amico. Ma quello fenomeno non naturale
collifion di Sinalefe, e non compromettere
di Bacchio. Avvertifcafi però, che quan-
do la voce fuccedente comincia da vo-
cale, [illegible] eufonia, e l'antecedente
[illegible] in due [illegible], ed in una vocale
i quale) la preallegata di Vecchiarello)
mera finale in una conſonante liquida, ed
ma vocale (qual è Pellegrino) la fcrittu-
ura d'effa naſcente perdia non è forſe
re, nè ſchiarata. Potendoſi, ed in pro-
fa, ſi la vuole, così di Vecchiarello ca-
nuto, come Vecchiarel canuto, e così Pel-
legrino laſſo, come Pellegrin laſſo. Il dire
di Metaſt. una parola alla dea [illegible]
gure. Ma l'abbreviazione vale per ſpedi-
to, che l'allungamento per dar più facile
corſo al parlare, e per più ſcioglier la
pronunzione. Egli è vero, che ſe la parola
ſeguente comincia da S, con un altra
conſonante appreſſo, il Raccorcio non è
fcrivibile. Parimente non è dicibile, e pro-

[illegible] Bel Consiglio, el Amor [illegible]
do, per [illegible] la dureza del predicatore.
La quall [illegible] affirma la [illegible]
el [illegible]. Nel [illegible] Bello, el Amore
nel loro [illegible] naturale. Così appare [illegible]
fi del mondo [illegible], dicendoli, Che
quel bello [illegible], fecondissimo, e dicendoli,
Quelli [illegible] mortali. Avete [illegible]
Dio per [illegible] da lor [illegible]
Bel mio, Bel [illegible], Bel [illegible] e [illegible].
Amor piacere, Amor della pelle, Amor
di roba, ch'io [illegible], ed altre innumerabili.
E nulla non per altro, se non perche la [illegible]
gnata prima principio da conformarsi [illegible]
glie. Ora si [illegible] nella volta Amore
Dio [illegible] [illegible] [illegible] Dio
cominciò [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible]

ro, Sirondo, Pulcrone, Pulcrissima, Fra-
le bocca, Frale bellezze, e fimili. Ma ben
spesso si Frale, e quest'Voce, sono prese
quella sua significazione Pregio, e vi si tramet-
te la G. Arnaldo Pegna il disse molto
proficuamente Frale, ma Pregio. Il qual
dir del Petrarca in questo verso, ed in altri
tali, non mi piace. Anzi l'approvo (come
ho anch'io detto nel Vocab. Nuovo, Quel
fallo Frale) una Proprietà, che chi all'in-
contro disse, Val bellezza, Val bocca,
Tal gonna, Persona alta, Commessa
persona, e Compagnia gaia, non mi pia-
ce. Conciosiacosachè il Bembo, in due luo-
ghi e Frale, ma incorrotto, e puro. E in
altre. Il frale di noi. E così non crede il
Boccaccio in due Commissioni pulite, e Dis-
se in due, Commessa vistosa. Il qual ri-
trovato all'imprimerie, fatto fu Rocco-
co. Il primo ritrovatore fu Dante, ed i
suoi seguaci, che al Petrarca, ed al
Boccaccio, non piacque il loro stile, e
non volle seguitare tanta durezza
di verso. Il qual Dante disse Cose
scelte, che in vece per Cosciesse, che fu
ce. Quel dell'Arsenale, per Quel dell'Ar-
senale. La Bella Gola che, per la Bella Bo-
che, ed altri affettati, ma per trovare al
presente e Nuove maniere del dire tutta
la purità, quanto si può ingegnar maggio-
ri accostamenti di S, e efficacie appresso
dico che perciò non fu stimato per ben
la libertà della pronuncia di esprimere
alla greca, ch'a noi. La prefa per Pregio,

che

dica'sì, t'affetua sempre, e spesso. mà
il verbo per la eccezione, che non dellamo
fare. In ſpregevolmente volto. Come à quel
lo parla Petrarca. Da quali Angeli custo
di, e diquel ſpirto, invece di dir. Di quello
Spirto. E quell'altro. Per comodar di quel
bel ſpirto ſubito, in vece di dire. Di Quel
bello ſpirto. E quell'altro. Io vol dirlo,
perche paternal ſpero. In vece dirlo. Mio
ho ſpero. E quello. Effendo l'ſpirto già da
Re'Cieli. In vece dire. Effendo lo ſpiri
to. Benche quell' altra maniera ancora
dentì l'abbiano poi mutata in. Spendo lo
ſpirto, ed vno = è il Raccolto. Hanno (ma
già il vero) ſbagliato per il ſolo. Ma, in
materia di lingua, mà non piace il vero
ſuperſtizioſo. E naturalmente i tedeſchi
de' noſtri autori (ſtudi), un' quali ſcuſa le
traſcuranze, ſi ſtudi anco voi non ſò che del
grave, e del ſerioſo, e dell' autorevole,
non effendo altro, che naturalezza, e gra
tia.

La quarta regola generale è, che tutte
le parole, le quali effendo intere, finiſcono
in vocale, effendo alterate per Raccor
ci, vanno da ſua ſpecificamente in con
ſonante liquida, e non in altre lettere più
ami. Quella, ò ſi in un altro ſecondo,
che la ſillaba terminante à compoſta d'una
ſonante. Perciache, o ella vada d'vna
conſonante, e d'vna vocale; come à mille
parole, Mare, Pane, ed altre; onde la
vocale ſi dice Mar, Pan. Se ella vada di
due conſonanti, e d'vna vocale; come è

nelle parole, Casella, Quello, ed altre
[illegible] la vocale, e [illegible] delle consonanti,
& fare Casal, Qual. O ella sola [illegible]
Consonante, e di due vocali diuerse, come
nelle parole Vangelio, Martire, e Tem-
pio. Ed alcuni di Vangelio, fanno Van-
gelo, e da Vangelo formando la voce nella
Vangela. E di Martire fanno Martro, e da
Martire formano la voce nella Martra. E
di Tempio fanno Tempro, e da Tempio
levando la vocale, nella Tempra. Ed-
ssa la regola in alcuni nomi plurali, come so-
no Tali, Quali, Capelli, Nocelli, e simili, i
quali allungandoli per Rispetto, fanno
più volentieri la vocale, che la consonan-
te, dicendo Tai, Quai, Capei, e Nocei,
piuttosto, che Tal, Qual, Capel, e Nocel,
come meglio reggono nelle loro proprie
colure. E più fa di bisogno osservare il detto
esempio, che dicendo nel Discorrere Fra
il Ruscello ne Bela, con le Pecorelle,
nel fare, mirabile, Bellissimi. Si come
anco l'Angelo, che dicendo nel Parlare
de, Quasi fa, dice, Quel fa, e dicendo
de nella Scrittura, Del pari, dice, Dalla
pari.

La quinta regola Generale è, che le con-
sonanti doppie della [illegible], che si [illegible]
ricercano, quelle [illegible] nelle parole
come è nella prima Persona. Della quale Pos-
so. O vero offre [illegible] altra consonante conforme, come [illegible]
parola Rubella, della quale si fa [illegible]
Aggiunti, quale si [illegible]

non serve che, ma diverse. Quan-
do nella parola Mayo, non vi fi fa il Dittong-
go, si può dir Mai. Oltre di ciò se alla
lingua precede la mola, come è in Vino,
carro precede la mola lingua, e la fem-
minile, come è in Mulino, nè meno il Dit-
tongo vi fi fa, non potendosi dir, al Vin,
al Mulr.

La fifta, ed ultima regola generale è,
che tutti i plurali de' nomi femminili, che
nel Singolare terminano in A, fanno regolar-
mente il fuo Plurale per lor mezzo, come fi
dimoftrò di fopra nella Regola prima. Tale
è Chiesa, Tana, Cuna, Parola, che non fi
poffano nel comprimere in Chiesa, Tan,
Cun, Parl. Se ben Farol del Regolato fi
dirà, ma è da Regola più'o. E così dicia-
mo di tutti gl'altri fenza eccettuarne alcuno.
Quello è tutto quel che d'univerfale m'occor-
rea ragionare intorno alla profodia Ita-
liana. Andremo ora aggiungendo con fepa-
rati infegnamenti, prima la E, poi la Z,
poi la S, ed in ultimo la R, coftumata fo-
vente la defcrizzione delle tre dette vocali,
E, I, O, e feguenti, che la lettera fia, e
femplice, o doppia, e che fi trovi effa,
o in vocabola piana, o in sdrucciola. E
per parlar pria d'ogn'altra della E, fcriptta
femplice in E, prima carattere tolto dal no-
me per bene capire le finezze della pro-
nuncia (che fono Ai, Ei, Ie, Oi, Ui)
ed appreffo per le particolarità che
gli fono proprie. Ultimamente fi tratterà
quale è. L'iftefso, che fi fuol fcrivere E,

Ecco

[illegible] & [illegible] della doppia [illegible]
[illegible] [illegible] Alt, Elt, Ilt, Olt, Vlt
[illegible] della prima, e poi della Consonante
[illegible] Il simile [illegible] [illegible], [illegible],
e la [illegible] [illegible] in L, e la [illegible] in O.
Ed [illegible], [illegible] [illegible] nella L, [illegible]
[illegible] principalmente nella M, nella N, e
nella R.

Del Ratterzo della Lettera L.

CAPITOLO X.

LA L, [illegible]
[illegible] che [illegible]
[illegible] che [illegible]
[illegible]
[illegible] Alt, Elt, Ilt, Olt, e
Vlt. Le [illegible] [illegible] [illegible] il Raccor-
to, [illegible] in Fatale, Fatal, di Vale, Val,
di Male, Fel, di Miele, Miel, di Michele,
le, Michel, di Daniele, Daniel, di Raf-
chele, Raphael, di Gerusalle, Gerusal, di Vale,
Val, di Dolce, Dol, di Vitale, Vital, di
Gerusalle, Gerusal, di Gerusalme,
Gerusal, e così di tutte l'altre simili. Se-
condo Male, e Fale, e Col verbo, che
fan di Caso Mal, nè Fal, nè Col. Se-
condo [illegible] [illegible] della Regola
generale [illegible], i plurali di nomi
nali, e [illegible] [illegible] [illegible] nel Se-
condario A, che [illegible] Mal fale, per
Malefale. Di Tal grado, per Tal grado,

[illegible] per Fèle di Soldati, Vesta
mente s'eccettuano i verbi della prima mas
niera in tutti i lor tempi, e modi. Che
fion diretto. Acciocchè tu stai, per Acciò
che tu stai, nè Tu osi, per Tù osi, nè
Tu suoli, per Tu suoli, nè Tù formi, per Tù
formi, nè Tu sali, per Tu sali, e s'ag
s'abbiano a quella desinenza. In oltre
si n'eccettuano le prime persone singolari
de' preteriti dimostrativi di tutti i verbi
della prima conjugazione, quando loro
aggiungesi l'articolo, Io. Onde il Petrar
ca disse, Mandò il verno, per Mandollo
il verno. Dopo le ne traggon fuori alcuni
verbi, pe' quali adoperasi articolo. Fale per Fèle,
Sole per Suole, Dale per Dole. Ale per Alle,
Vale per Vole, Sale per Sale, e somiglianti
in altri. La parola Straniera, che com
mincia in Ale, ed in Ele, fa suo comune, tra
sanno il Percosso, Accendesi di Arabile,
Amical, di Affabile, Affabil. Di Ardo
mile, Ardimi, di Accettabile, Accettabil, di
Negabile, Negabil. Ma le fon verbi nuovi
si raccorcian. Chedi Piacevole (cioè Pia
cia bile) non fa Di Piacial, di Domandabile
(cioè Domandabile, ò le, ò quelle) non
fa Domandal, di Chiedibile (cioè Chie
dibile, ò le, ò quelle) non fa Di Chiedil,
e così tutte l'altre vocali usi. Le parole
Sdrucciole, che terminano in Ile, ed in Ole,
si raccorciano, perchè fan meno, e così an
cora Singolare. Vasil per Vasile, Vil per
Vile, Simil per Simile, Abil per Abile, Fra
gil per Fragile, Arbitril per Arbitrale, Pue

...sael per Pharaele, Debit per Dabele, ...ferael per Israele, e Israeliani. Profano ...con terminazione del plurale, ma già di radice ...la quale nell'originale finisce in A: come A...ntonio ...stantino non è Antonia Agar per Agare, Abel per Abele, Oberl per Oberle, Abdel per Abdele, ecc. Ma il de... es per Charle (che Chiarli a lui, ecc. o ...ccelle) Chiadil, nè per Cadle. Chil, nè per Chiarle, Chiuil, ed per Chiabre, Chiabril, nè per Chiale, Chiul, nè per Chiarle, Chiaval, e così tutti. Le parole finenti...le in Vle, ...ura come Accorrere. Nè ...ò fa di Accheurle, Acchiurl, nè di Volere, Vlerl, nè di Vlale, Vlel, nè di Rendle, Rendl, ...ò dicesi però Rendale, e in altri così fatti Voci ...ubbiamo à ricordare nel resto.

Le L' doppia della prima plurale terminazione in Alle, Elle, Ille, Olle, Ulle, può ...ervir Lettore se' suoi proprii di ...ome Cognome. Donald Annibal per Annibale, Archibal per Archibalde, Ca...bel per Cabelle, Achil per Achille, Ma...nald Dio Apol per Apollo, ed Elpi per Elpi...o, Donaldo cui fu dedicato l'Elefante. Ma ...ordinariamente l'abbiamo in Valle, ma ...ppella Valdiflora, Valcamonica, Valfurva, Valsabbia, Valtorrena, ed altri. Ma di Calle non fa Cal, nè di Pelle Pel, nè di Valle Val, nè di Mille Mil, nè di Mollebal, nè di Gallo Gal, ...ve l'abbiamo alcun de' plurali terminati in ...vegono da' Singolari finenti in A, come ...dendo Gal per Gallo, Sarsal per Sarsalle, ...ll, nè Val per Valle, nè Sal per Salle, nè

Fan-

Fanchal per Fanciulle, nè Carsi per Qualc
le, come s' ebbe nella sesta regola prima.
le. Nè s'abbreviano i verbi non fi e cre
Fal per Falle, di Fallire, e da Fallare, nè
Bal per Balle, da Ballare, nè Ranch per Fa
nelle, nè Tranquil per Tranquille, nè Sua
per Saballe, nè Tesbal per Traballe, nè A
nal per Anguille, nè Candal per Cordelle,
chè candelle in senso di condurre à lei,
lei, o quelle. Delle quali sopradette termi
nazioni in Alle, Elle, Ille, Olle, Ville, mancha
di Alle, e di Ville non avea parole Latine
chele. Ma quelle di Alle, e di Ille, e di Olle
le, potrebbono anche per ragion d'analo
gia, Che Cesare il Petrarca disse. Ic
smarrirsi, cioè Sfrallire, così noi potrem
no dire, Sfrallire; e l'istessa ragion chiu
sini. Epicuro dir suol Animalle per An
mimale; Ingalle per Leggiadre, Nobildonne
per Nobilissime, e Sbrisale per Sbrisatissime.
dir similmente Andàtolle per Amenissime,
Leggiadrille per Leggiadrissime, e Nobilissimille
per Nobilissimissime, e Staurolle per Scellera
te. Ma perchè non vuole parole d'altra giun
tura, e d'altra terra, non è ponderanda la ra
gione che milita per ricevere Radunanza, per
ch'ella verbi.

La L, semplice, quando la dizione termi
na in I, può haver terminazion piana, e
terminazione sdrucciola. E tutte, e dieci
sdrucciole, o in Al, o in El, o in Il, o in Ol, o in Ul,
o in Vil. La terminazion piana è comune a
Racconcio ne' nomi piani, il cui Singolare
finisce in E, come in O. Imperciocchè

per Animali, Tali per Tali ec. Quali per Quali, caponi, Mali per Mali, Quai per Quali. Scacchi quelli, e Equali (come ho detto con proferiti) Alquanto del detto, e meglio Altramente la L, in f. finale, Tal, Talor, Qual ec. Quai, come è detto nella quinta regola generale. Mancan per quello fi dirà, Leali ferai per Leali fieno, ed Leal, nel Pl. ei, ma Mezzi, ed Eguai, ma Eguali. Ed Eli, Nome plurale, de Ello, Illi, ed Pai, plurale di Padre, ma Pai. E finalmente già detto [illegible] E dell'Ebreo Emanuel, che incontra, [illegible] Leali, Pitali, Equali, Sali, e Pali. Alcuni plurali de' nomi, ch'anno il Singolare in Ele, e in Ile. Cruci per Crudeli, Fedi per Fedele, Pel per Peli, Chi per Quali, Ciel per Cieli, ed ad Dante Cerchi, e Ciel per arco (fra cui vedi bei. Ma fi Sempli Boccaccio diffe in verfo, Crudeli cerchi, e Pedin fenili, e Ovidio Celtico, diffe Crudi fpirti (il che oggi in ogni modo perdonabile Autore) non fi dirà però Fedi per Pedi ec. ed Cui per Cui, ed Cui, per Cui, per Cui, e Cui per Cui, per Cui, per Cui,

Tirceli, o in Vii, come Cimeli, Tirceli, Cimeli, Vii, Vii, Vii

[illegible] Le [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] Gen; ne [illegible] Nichiano, perche [illegible]
gnio di Nichiano [illegible] Europeo Nichiano,
Nichiano dicesi in [illegible]
trentatrè; qual Cambio Annali per Anni
nello, Bial per Biàn, Ingial per Impalo, e
Cal per Calo, e Cerale. Quando la pa-
zèla cioè in Elo. [illegible]
nicipal, e alla nerbi. Dicèn Cal per
Cala, Giel per Giela, Vel per Velo, Zel per
Zelo, Vangel per Vangelo, Mel per Melo,
Sel per Stelo, Camel per Camelo animale,
Carmel per Carmelo monte. Del per Delo
lago significa, nè Del per Delo arcolo,
al Mare. Comparco, Mel per Nelo propria
Sulpe articolata. Benchè il proprio fine
Delo, e Nelo. Petrarca. Del vario dile-
tachè piange, e ragiona. Nel tempo che
rinnuova i miei Sospiri. Parimente alcune par-
ticelle, e pronomi coll'aggiunta dell'articolo
[illegible] come Melo, Telo, Celo, Solo,
Chiolo, Nelo, Velo, e simili che s'accop-
piano a nomi, pigliano raccorciarli, ed in
cambio raccorciati di leggere tutti in lungo
natura; Petrarca Trà mal grado per l'amo-
teo figlio, nel in tal cielo. Chi col de Si-
riolfo. Ma Ciego guardo giel ritiene,
s'agombra. Boccio. Colla fua gran virtù,
che nel fe'degno. E per bocca di lui chia-
vel dico. Varchi fi dice, Quarel per Qua-
relo da Quarellare, ne Vel per Velo da Ve-
lare, e compelli, ne Cel per Celo da Ce-
lare, e compelli, ne Cel per Celo da Ce-
re. ne Trafil per Trafelo da Trafilare, ne
Tragel per Tragelo da Tragellare. Ma ben

[illegible] per Parlo, cioè Parlo, [illegible] dal Boccaccio, Farò relazione piena, [illegible] gliono ne' versi, e Dant. Inf. [illegible] Dicesi [illegible] per Dico, per Decto, o Dicto, e Dil per Dilo, per Dillo, o Dillo, e Dil per Dille, per Dille, o Dille, e Sel per Selo, cioè Selo, o Selo, e Fel per Felo, cioè Felo, o Felo, e Fele in luogo di Fecile, ò di Fecile: Sel per Sulo, cioè Sulo, e Dol per Dulo, cioè Dulo, o Dulo, o Dolo, o Dolo, e altre se n'à.

Quando la parola finisce in lo, fa il Raccorciamento, e non se'l scrive: Pil per Pilo, Sul per Sulo, Pil per Pilo, Nil per Nilo, Afil per Afilo, Crocodil per Crocodilo alla latina. Ma dove [illegible] dice da Pelago, Pil, per la Compilatory, o Compil, per lo Sulary, o Sul, per [illegible] (ma [illegible] o Bonfiume, Val per Valle, cioè Valle, e per [illegible]

Quando la parola finisce in Volo diteagato (cioè, un movevole cerchio) fa il raccorciamento [illegible] Sgrecol, Rimpecol, Flagel, Lenzol, Legnol, Dol, Sfuel, Vol, cioè Volo, per Vuole, Pecol, Pollo per Pecolo.

Quando dice in Vo è un [illegible] fa il Raccorciamento, ma se'l scrive, e non se'l pronunzia: Val per il Valo, [illegible] Sal per Salo, e Sul per Sulo, e simili. Ma [illegible] Val per Valo, se lo Cusol per lo consiglio, e cusgli dice

Quando dice in Vla, fa la medesima regola di sopra. Scrivia l'esempio, e non il verbo, con cui Mal per Male, Rial per Ri-

Ebri, ed altri. Mutano Ad in pri Adulto, ne
Vigil per Risvelo, ne Rumpedal per Ru
pobile.

Similmente può la L, Complicante l'ar
mutarsi ne'seguenti in Alo, Elo, Ilo, Olo,
Vlo, e così s'accorcian questi in
ed anco quando ne' sobi non articola
fa la Lor. Facendo non folo di Dent
Tarsal, di Cristalo Cinal, di Cartello Ca
nafal, di Cridello Cridal, e Cavaglianti
ma di Amalo Amal, di Pedestalo Pe
dal di Legalo Legal, di Stivalo Sival
Con tutti i verbi finiti in E. in I, ed in
O, aggiungendoli l'articolo. Pedal
Pedalo, Pedali per Pedalo, e Pe
dal per Pedalo. Fedel per Fedalo, F
per Felo scoperto da Fedi, o da Feole,
da Felo. Dedal per Dedalo, e gli al
Con tutti i nomi, Gridal per Gridello
Nefal per Nefolo, Piccial per Piccio
Ayedal per Apedalo, Pericol per Pericolo
Cinal per Cinnalo, Tonal per Tonalo
Mi tonalidà, Io accenal per Io accen
lo.

La L, doppia terminante la O, può tra
varii nelle parole piane, e nelle sdrucciole
e nelle une, e nell'altre, cioè in Allo, Ell
Illo, Ollo, Vllo. Le piane in Allo: fe
nali, alcune s'abbreviano, ed alcune al
Abbreviati Casallo in Casal, Cavallo in Ca
al, Cridallo in Cridal, Metallo in Met
Vallallo in Vallal, Pedellallo in Pedel
Papagallo in Papagal, Rifugallo in Dalb
ed Allo Articolo, Io non fi dice per Fall

Tal, per Ballo Tal, per Gallo Gal, per Ballo Gal, per Gallo Gal, cioè il maschio della Gallina, e per Gallo Gal, cioè Pennacchio, per Vallo Val, cioè Arcata, per Tabullo Tabul, cioè Bottone, per Cicardo Cicar, per Tullo Tul, cioè di piana femenina [illegible] bevino, perchè Scan compiuta una sillaba. Il che suppone per [illegible] e d'infiniti de' verbi della prima maniera. Amal per Amallo, cioè Amando, Mual per Ovallo, cioè Ovando, e così gl'altri. Mal. Ja dice il Boccaccio, e Coltullo, Ay come ve- [illegible] fanno simolmente in tutti i verbi, ch'abbiano. Pal per Fallo. Sepal per Sapallo, Dial per Dialle. Di più tutte le terze [illegible] fanno Sagnari del presente dimostrativo di [illegible] tre verbi ausiliari, Fare, Sapere, Avere, Dire, Andare, Stare, Trarre, [illegible] Es. Dicendoli per Fallo (cioè fa) Fal, per Sallo Sal, per Vallo Val, per Dallo Dal, per Tallo Tal, per Stallo Stal, per Trallo Tral. Quelli [illegible] Vebbiano [illegible] la medesima terminazione, ed accompagnano nella seconda persona singolare del presente imperativo, Fallo ti, cioè Fa tu quello che parlerò, &c. Esempio Dallo, Vallo, Stallo, e Trallo, e gli altri. Ma nel verbo Sapere, ed Avere la seconda [illegible] perchè si dice, Sappi, ed Abbi, Sachi, Sappilo, ed Abbilo, ed Abbil, e Sappil.

Le parole pure in Ello, quando fan caso, [illegible] articoli, e preposizioni co[illegible]

[illegible] Ba Barille, Be Bacile, Ba Bacile, Ba [illegible]
ro, Ba Barille, e simili altri; Be parole pia-
ne in Illa, Be Ben mese, Cacciarsi, cacciarsi,
Tranquillo per Tranquill, di Vessillo Vessill,
di Sigillo Sigill, di Papillo Papil, di Cavillo
Cavil, e gl'altri tutti da Grillo in fuori, e
Sir Illo nome, e Tillo, che non fi [illegible]
il Grill, la Sfrill, ed il Till. [illegible]
te s'accorciano [illegible] quelle voci pia-
cevoli Mostaccio; e nella terza persona fin-
golare del preterito dimostrativo, ora appi-
cato lo, articolo Cōpi per Colpille, cioè
Colpille, e Colpi per Colpillo, cioè Colpi
gerille. Ed a questi sono proprii plurali. I
cubi che nella loro prima voce elcono in que-
di cadono nel'accrescere, Bastillone, Ba-
Dibilla, e gli altri. Che non accrescendo fa-
va. Se Dibil. Le parole piane terminanti in Ol-
lo, fa loro [illegible] Non fidice
Crol per Grollo, nè Apol per Apollo, nè Cil
per Cillo, nè Pil per Pillo, nè Sal per Sa-
sillo, nè Rampal per Rampollo. Ma Cillo
propriamente articolato, cioè Cicillo, e Nollo
cioè Nocciolo, s'abbreviano. Petrarca. Ad
allegrar col Tempo fi [illegible]. Si che Cillo
accidente nil [illegible]. Se [illegible] verbo [illegible]
vigilo, e nella sua prima voce, non s'abbre-
via mai. Si fidice, Io Cil, dic'io Dibil,
se [illegible] Ma il Vocabolario cill'
articolo Io, s'abbreviano tanto [illegible]
sione. Quello avviene in più modi. Il primo,
Nuova persona [illegible] del preterito in-
definito de'verbi della prima maniera. Tra-

[illegible] Mal per Male, E al per Bal-
la Mal per Mal[illegible] Cael
Catull, Tibal per Tabull, Sal per Tal-
la, Naval per Navella. [illegible] Fas-
cia, che può dir Fascial, e Tabella, che
può dir Tabellal, e Tallo, che può dir Tal-
lo, Sal monte, Sal piano, [illegible] Ma-
gia per Magia, La Anzal per la Anzalla, La
Tralla per la La Tralla, La Cal per
La Calla, Verbi terminati nel verbo, che
all'Infinito terminano in Ver, come Con-
cepire, Produrre, Addurre, e Vivere, possono
[illegible], acquistar l'articolo, Come Con-
cepe, Cavallo per Cavallo, il quale si può
dir Cavalo, e con tutti gli altri. Parole
terminate con tutte le quattro vocali
non [illegible] Nisi, che termina in Ni. Ab-
bia per Abbia, che può dir Abbial. A'nomi
per A'nomi, del P Anno, Annello
per Annello, del A'nello, Annello
per Annello, del A'nello per A'nello,
dell'Anello. Quì finisce la regola della L,
e [illegible] della M.

Del Rettorio Alle Lettere M.

CAPITOLO XI.

LA M. semplice, che non entra in E, [illegible] nelle parole [illegible] nella Terminale. Nell'vso, e nell' [illegible] in Ame, Eme, Ime, Ome, [illegible] Vsa Nelle quali non [illegible] tutte di Lor vsanza, e [illegible], e altresì Odierdo Infra per Infine, [illegible] per Lupo, Vè Trà per Trave, [illegible] Chiau per Chiave, nè Affon per Alfon[illegible] nè Prou per Prode, [illegible] bliu per Sabliu, nè Oppri in per Oppri[illegible] nè Nòm per Nome, nè Chiom per Chio[illegible] Prim per Prime, nè Lim per Lume, [illegible] altri vsi. Se [illegible] Sa[illegible] [illegible] Cum, e Infume, le quali [illegible] [illegible] Sta dirà Cum, ed Infum. Dasi, [illegible] più mi piacerà, con più [illegible] Con parole [illegible] E con più [illegible] Dasi, Infino potremo [illegible]

Parole [illegible] in quelle [illegible] sono nè [illegible], [illegible] Vsa [illegible] Largente, Vilano, Orbino, Spò[illegible] V'è Ruginenda Ragunare, che val Rana[illegible] Ma [illegible] Bernardo per effigie la [illegible]

[illegible] per [illegible] la I, che per E, Amami, Vo[illegible]
mi, Leggemi, Odimi, Spogliami, [illegible]
ci.

La M, dinegli [illegible] per E, per effere [illegible]
nelle parole piane, e molte sdrucciole. [illegible]
ro, e Calice freddero, o in Amore, [illegible]
sume; o in Fiume, e in Orrore, e in V[illegible]
re. Vsasi nelle piane si quali seguono. E
si leva Grammaticalmente, si dice voce Gra-
ziosa, ch'era è graziosamente, ma per
contratto è graziosamente. Vsasi anco di
Grammaticalmente s'è fatto Grammatico, ma di
Grammaticamente s'è detto Grammaticalmente. E nella
Dittione Relativa, di Cui, Cui, Cui
di Qua, e Cua, femminile, e Cuore di Neutro
Cui Neutrale, di Luogo Cui, di Persona,
Relativa, e differente. Parlo Mascu-
lino in quella differenza, se non
fosse alcun verbo Attivo Latino, che per quello, e per suo nome
Impositivo, Transitivo.

La M, Lunghe Latine in I, posposta
nelle parole piane, e molte sdrucciole. Pos-
sessiva, e nella Declinazione in Ami, Emi, Imi,
Omi, Umi. La prima sua Grammaticazione, non
si dimanda per Legami Legami, per Odimi
Odimi, per Premi Premi, per Ellenici, Ellenici,
per Spiritali Spiritali, per Sublimi Sublimi, per De-
si Desi, e per Alliui Allium. Le sdrucciole
nelle Lunghe accentate, non si scrivono di
Arbitrio Arbitrio, di Pittami Pittami, di De-
bui Debui, di Pelotami Pelotami, di Ama-
rebbemi, Amerebbemi, di Leggerebbemi Leg-
gerebbemi, di Partirmi Partirmi, di Portarmi

Perpètua, di Cristoforo Cristòforo, di
Dolfo Fitin, di Aimo Aimo, di Adrio
Adrio di Regolo, Regolo.

La M, doppia scritta in V, può stare
nelle parole pure, e nelle derivate. Nel
le prime (che sono in Amai, Emmi, Im
mi, Omai, Vomi) non s'accorcia. Nelle
derivate stanno in Ammi, come Ammi
mi per Amassimi, Vammi per Vammi
Leggammi per Leggimmi, ed Odammi per
Odammi, se dico accarezza. Nelle seguenti
Imma, vimmo, come Chiammivia (che dice
la Boccaccia) e nell'altre in Ommi, come
Pidocommi (che dice il Petrarca) ed altre. In
Imai, ed in Vomi non abbiamo parole
derivate.

La M, semplice scritta in O, può stare
nelle parole pure, e nelle derivate, e nell'
vate, e nell'altre dice in Amo, Imo, Imo,
Omo, Vomo.

Le pure in Amo, perche sono proprie,
s'adoperano, come dell'i Adamo Adamo
Alvaro Alvaro, di Alberto Alberto,
(benche quelle che sono per sè non deno
di Bertrando Bertram, di Bertoldo Ber
ridam e simili. Abram Patriarca (Dio
Daniel (Daniello. Edi Tasso. Sono dun
vocabili Adam propri, e nuovi. Da quelli
scrittura sono lodate, che non fanno Ma
gli appellativi, e proffizioni semplici lunghe
ma Stremmi per Nomi Rami, per Ricam
Ricco, per Richiamo Richiamo, per Ge
Gemmo, per Amo da pescare Amo, e gli alt
tutti. Ne s'abbreviano le prime persone sing

Lab

[illegible] Amo, Dilexi, Dilexeram, Dilexero, Amem, Dilexissem, Dilexissemus, Amare, Amatus, Amans, Amaturus, Amandus, Amandi, Amando, Amando, Amatum, Amatu. Io amo, ho amato, amai, amava, amerò, amerei, amassi, amare, amato, amante, che ha da amare, amando, amando, amando, amato, amato. Ma per ogni persona tutte le prime persone plurali de' preteriti, semplici, imperfetti, & oltrepassati, & tutti i casi de' participij della seconda persona singolare del presente indicativo, & Infinito [illegible], ed aggiungendo à tutti Amassimo, ed Amassimi, Vedessimo, e Vedessimi, Leggessimo, e Leggessimi, Volessimo, ed Volessimi. Così gl'imperfetti dimostrativi, Amassimo, ed Amassimi, Vedessimo, e Vedessimi, Leggessimo, e Leggessimi, Volessimo, ed Volessimi. Liberi in pace godendo per quella, [illegible] Petrarca. E così Dante, Mà ragionando andiamo insieme.

Le prime plurali in Imo, & in mo semplici, & imperfetti, & finiti per Ebbero Ebbero, per Facero Fecero, per Fero Fero, per Empiero Empierono, per Bagnio Bagnio, per Nacque Nacquero, per Piacque Piacquero, per Tacque Tacquero, per Ebbe Ebbero. Nemmeno s'abbreviano i verbi di questa seconda, quando in prima persona singolari del presente indicativo. Piero, Spero, Temo, Temo, Temo, Sono, Piovo, e Cuoli. Ma tutte le prime persone plurali de' futuri semplici di tutti questi verbi possono allungarsi, e finire con dire, Avremo, ed Avrem, Vedremo, e Vedrem, Leggeremo, e Leggerem, Vedremo, ed Vedrem. Potremo, Sarebbemo chiare, poi ecc. Similmente si possono allungare le prime persone plurali de' preteriti imperfetti di tutti i verbi della seconda, e terza coniug. e fin di Vedemo Vedem, e di

Leg-

Le prime persone [illegible]

Le prime persone [illegible]

Le prime persone [illegible]

Le prime persone [illegible]

Le prime persone [illegible]

...Vellamo Vellemo, & Lapponum Lep-
plaan, di Vilamo Velemo. La quale ter-
...minatione fàrassi breue è nella Tedesca, che
...fà l'altre piene, ...di Cantoni, come
Cantalmo. ...Ne' primi nel Sanscritto fi
...legge Stellan si trouerà, perche Canta-
...re. Le diuerse foggie le Lira, come Vir-
...gilio, Tintinno, Tripudiare, e di Flac. ma
...dichiarato. Mancate Palmi si leg-
...gano, come Anima, Opima,
...Prima, Arma. Mancanza, Legittima
...Manchina, e simili. Nè quando la relatiua
...come Bellorio, Alcatore, Richiamo, Pa-
...scuo. Ma quando ...ne' verbi s'abbreuia
...la voce, e quella ...mancando, cagio-
...na Cantò, e Sognerassi, Amabbo, Velle-
...mo, Legerebbe, Vidibbe. Che ...si pone
...per l'altra Fabbro, ...Arabbi. Tanto la
...mano al braccio ...ma, tenebat col principe
...nasi ...ni noi. Edificherete Amicitiam,
...che è l'amore d'amicarsi, ...ma più in uso
Boccacio.

Le ...cciale ...in Cino, come Ar-
...no, Crudelissimo, Edificare, Minuto, Sca-
...bellare, ...ma se finirà in Vno, co-
...me Pellamo, Pagano, Cagnuolo.

Le ...degne ...cciale in O, può ...
...mutarsi ...nale, ...e nelle ...ccio-
...li, ...e in quelle, ...ce in Arnese,
Esame, Lume, Chiese, Vomere.

Le parole in Amo ...no tutte le prime
...persone ...nali ...del presente dicono Iamo

Del Racconto della lettera N.

CAPITOLO XII.

LA N, Consonante linguale, e Nasale, posta ef-
fettivamente, e propriamente a' suoi luoghi
ne' principi, e nel mezzo delle parole, l'usarà
sempre Dal. Ital. Inc. Cor. Ver. Le
piane, e [illegible] Anc, effendo ove
si [illegible], e che dan principio, o che hanno
appellazione, quelli, che seguono. Pan per Pane,
Cas per Case, Cantan per Cantano, Fiamm,
Magnifican per Magnificano, Sentia di Mare
ed Mede Essent. Francipan per Francipani
ch' cognon, Mirtoun per Mirtoune sorpa
pirpia, Mariagie per Mariagge confa-
zione, Mutuu per Mutuum mercantile
ca, e Diun per Dium assemblo, compa-
Petrarca. Dun, alla Fr. donc, mutta-
se, e fra. Alcello. Che Sieve già allegri
la diuna. [illegible] Tornia per Mon-
Corte, Mo [illegible] Imman. Effendo nasal
plurilitterarili, già dilcampa va'scrupo-
lo, che no si pronuncia, come Fiamenga,
Spana, Vaun, Tayr, Lon, e Dillegrin. Ef-
fendo anch, nè accò, Cun, e Alcun,
Bifon, Sion, Spien, Iaran, e cotton al-
tro. Se n'eccetua Rinne, e Pinnin, che si
può dir Rinna, e Penna. Dell' omissio
ne già s'è detto per ora, ch'egli s'ab-
bania.

Le

De gato'e piane Sciarà la Fine, &c. Ge
vedi l'ultra Scuola compagnie. Non
pe fa Abbreviature. Ne diremo, Incre
per Incremi, dè Fica per Fiche, nè Ma
per Mele, nì Gen per Gene, e così tutt
Se fan tutte di qualunque fatta Sillaba
maggetoui, o propii, appellatiui, e
fchi, o femminili, o fingolari, o plurali
nellana fe n'abbreuia. Non diremo Ate
per Atene, Firen per Firenze, Cir
Circen, Teri per Ireae, Milan per Milan
Millen per Milanese. Nè Schien per Schi
ne, Ate per Atene, Cafen per Carne, S
ne per Sarar, Anen per Anime, Fia
Fiame, Ane per Ape, e così tutti
Se da tre fuori Bene, meno, ed acerbi
e congiunchine, potendoli dir Ben. Ed I
gnorme fatto, che fi fingge in I
e Bre per fatto, che fi fingge in Bra
fen, e Gliene particella articolare, che fi
fingge in Glien, Glien dicde, Glien rain
per Glien lede, e Glien tolle, Sicch
Sicilia, e altri fimili fon tutti da fe. L
gne ne plurali, che terminano in ne, fe
mini propri, e appellativi, maschili, e f
mini, perche fan fingolari, e abbreviati
tutti. Cin per Cine, Fin per Fine, C
fin per Cenere, Erchimpes Erchiere. O
re. Affer compagnone, che vale Amic
per l'abbreviato, ma Affen, vulgar di Af
nir, che vale patente malfamato, e
l'abbreviato. Nè meno, Nation Nazio
Trive malattie, nè Tren Treno. Non s'ab
breviano i nomi fingolari plurali, e

e Ge

Gallina, Mina, Rina, Spina, Melarina, Pol-
lastra, e simili. Non s' adoperano i vezzi,
cari Cuoio, cioè Cuoia, Delizie, Affanno
& Affanni, e simili.

Le parole piane uscenti in One, fanno la
loro lingua quasi interamente in . se bene
alcune sdrucciole, così gli appellativi, come
Ignoro, s'adoperano tutti senza eccezzio-
ne, quelle fatte di numero singolare, Bi-
glia per Biglie, Stagna per Stagne,
Ingiuria per Ingiurie, Carbonaja per Carbonaje,
Capra per Capre, e va discorrendo. Se
fan vocal seconda U, ma plurali non s'al-
lungano, onde dicendo Cuoco per Cuo-
ci, Duca per Duchi, Persona per Persone,
Volta per Volte. Non per Rose natu-
rale, ed altre. S'inchiude, che pel ri-
guardo alcuni vocali abbian difficoltà in A,
odin E, o per pronunziatura, come Cuo-
ra, e Cuoca; Stagno, e Stagna, ed Arancio, Ar-
ancia, ed Albero, o per regola di plurale,
come Cuoco, e Cuochi; Pellegrino, e Pelle-
grini, Pregione, e Pregioni, ed altri molti.
I quali quando il numero singo-
lare ha vocal diversa da E, e
non dopo quella la A, seguita per Pronun-
zia, Verbi del Tutto. E già le sue Voci pa-
gano, e fanno. Sono [illegible] regole
trasfuse d'altre mai osservate. Alloda-
dare, Ritirare, Pelle per Intelligenze, e gli
altri. Le parole piane che seguono la Vo-
ce, e fan vocal seguente, s'addimandano, come
Fuoco, Cuocere, Luogo. Se Dittongo
piede & Uccello Luogo, Cuoio, Nuovo,

Per-

Fortune, Imperiose, Alcune, e finalli, [illegible]
Sia, subi, ed per s'abbreviate, come
Signore, Imbrune; Accentuate, e gli [illegible]
ti.

Le parole Monosillabe in queste cinque vo[illegible]
ti, parte s'accentuano, e parte nò. Le
Monosillabe in Ane, ellenda sempre [illegible]
s'abbreviano, come Giovane, che fa p[illegible]
dir Giovin, Artifitiane, che fa poi Cane Ar[illegible]
fitiano, ma meglio à Letterati Italiani. [illegible]
fondo vuole nella prima della parisillaba N[illegible]
Si scrivano intere. Pottane, Gitane, Va[illegible]
ne, e tutti gli altri. Le Monosillabe in [illegible]
fe finalmente, fi pronunciano strette, e [illegible]
Cristine Cristo, per Desiderio Desi[illegible]
derio, per Diligenza Diligenza, per Artifi[illegible]
ciosa per Cristina Cristina, e così [illegible]
altri, ma meglio fi pronunciano allarga[illegible]
te della finale della parisillaba Cri[illegible]
stina, Artificiosa, e così degli altri. Le [illegible]
Monosillabe in Ane, Ene, Ine, One, Une, [illegible]
Ane, Ene, Ine, One, Une,

Che piouin piena, ed Iragin Dena,
Lista del Petrarca, e Dianzello mia,
[illegible], e d'altri da dire. E tutti
[illegible] Latini finiti, come sono. Come
grine, Dirimire, Gerire, ed altri. E
[illegible] in [illegible] NE, come Tirolese,
Lingua, Pigna, Grida, Saracco, Ga
[illegible], quando fanno, non s'Abbreviano.
Piano, Arena, Siena, ed altri.
Quando fan verbi colla Ne, ne mena, come
Pigliare, Tirare, Chiappare, Udire,
Pigliarne, Tirarne, Chiappare, Udirne,
[illegible], Pigliarne, Tirarne, Chiappa-
ne, Udirne, e così gli altri molti. Solo
[illegible] in Ver, non fanno in quella lingua,
che si favella.

La N, semplice finale in I, può trovarsi
alle parole finite, e tutte finiscono. La
[illegible] varia per Ai, per Ei, per Ii,
per Oi, per Ui. Le prime in Ai s'abbre-
viano, come mano, come Vani, Ca-
pitani, Lontani, e gli altri tutti. Quelle
[illegible] non s'abbreviano, come Alberani,
Spiani, Sbirri e tutti gl'altri. Le Rimesse
in pi, o Pemani, che si pronunzia, Rimes-
si Permani. Le Finali in Ai, quando fan no-
mi plurali servono il suo Singolare in O, e
possono finire, come Scrivani, Rivali, Tri-
[illegible], ed il resto. Le [illegible] in Ri fan
per Ri, o per Rer, come Andari, Andar. Dia-
le. Quelle finiscono per In non la sola.
Quando fan verbi, si formano negli stes-
si Tempi, e Modi, come [illegible]
Tin, Cinin, Alun, Sullin, Vin.

Con-

la Juturna. Effendo Verbi [illegible]
[illegible] Largbi. Contenti, Abstenti.
[illegible]. Difensori, [illegible]. ed altri.
[illegible] Ori. [illegible] Gen vsati fi
[illegible]. Dentri. Arrenti, Dolenti
[illegible] Dirupo fabbrid [illegible]. Verbi [illegible]
[illegible]. Le Diuturnale in Vsi, non fi [illegible]
[illegible].

La R, dopplia [illegible] la I, già [illegible]
la [illegible], e nella [illegible], e
[illegible], [illegible] in Arri, [illegible], Iori, Orri, Vi-
[illegible] [illegible] in Arri, [illegible], non fi dicendo Dar per
[illegible], ni Affin per Affarri, ni Tirra per
[illegible], [illegible]. [illegible] Aggrauri, Condanni, Ass-
[illegible], Scorri, Affarri, [illegible]. Le pla-
[illegible], [illegible] non fi [illegible].
[illegible], Natal, Effendo verbi, il finale
[illegible], Imperfetti, Sprezzi. Le prime
[illegible], le Orni, ni Veri, [illegible], a
[illegible], non s'aggiungono. Sono [illegible]
[illegible] cinque terminazioni, non [illegible]
[illegible].

La N, [illegible] [illegible] la O, già [illegible]
[illegible], [illegible], e nella [illegible], e
[illegible], [illegible], [illegible], Ono, Vno. Le prime in-
[illegible] [illegible] il [illegible], Vnan
per Vnano, Tran per Strano. Villan per
[illegible]. Man per Mano, [illegible]. Ne'
[illegible] del [illegible]. Allontano, Spuno,
Stra-

[illegible] Vengono dunque
[illegible] Vag, Vaspar, Vaca, Vaicaspar
[illegible], Vaca, Vaca, Vaicaspar, Vaicaspar
[illegible] Vaicaspar, Vaicaspar, Vaicaspar
[illegible] Vaicaspar, Vaicaspar, Vaicaspar
[illegible] Vaicaspar

[illegible] e quinta congiugazione, poßono ſer
chiarſi = Perche da Vedimento, Legitimo
Vedimento, ſi fà poi Vedimento, I
Veduto, e poi Vedùto, Legittimo, Ve
to, e finalmente Vedùto, Legittimo, Ved
Che grecià il Petrarca diſſe = Come Ve
ne i miei ſpirti trouerallo. Di già
queſte terza perſona plurale de' preterita
perfetta Soggiuntiua, ed Optatiua, le qu
ſi denno poſſe nella terminazione in A
cadeua medeſimamente in Ero, e
Vecutie. Che di Amauano ſi fà A
ſtero, e di Amaſſero, Amaſſe, e
gli altri. Le ſeconde in Ito, ſe ſen
poſſono accorciare, come di Aſcolto, A
di Aſſito Aſſo, di Temuto Temo, e
re d'altro. Se ſon verbi ſon ſolo le
perfette plurali de' preſenti ſoggiuntiui
prima coniugazione, Aſcolto, ed A
Notizie, e Notizia, Giudizio, e Giudio. A
cui ſegue a quella terminazione, ecc
rubi della ſeconda, terza, e quarta
giugazione, dicendo Vegghiaſſe, Le
ge, Sentiſſe. Ma quello dichiarare, ſi co
ſcriuere chi legge, non ſaprendo da' ſa
ſcrittori (con pace del volgo Fiorentino
chiacchiera) ſi ſia) ed hanno ſempre a
re Veggiaſſe, Leggeſſe, Sentiſſe. Che ſi
ſegue ſi trona praticata nell'altre
ti, e ſempre ſi oſſeruati. Sicura che
la ſua Grammatica. Le parole ſtrette
in Ono ſi ſon ſuoi parti, non s'accorcia
come Diſcorſo, e Diſcorſe, ſebene la ſu
ſia vtà ſcritta in Aere, e Aero.

Ma

[illegible] verbi passivi [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [

gerano m. p. Se fan vedi, le altre cose s'abbreviano, ed in alcun di. Abbreviasi ancora alquanto dinanzi, quando fan della seconda, e terza, congiugazione, e tutte parole participi del primo preterito dimostrativo. Podesta per podestà, cioè podestade, troncato la prima. E così legato per legnato, unto per ungnato, e gli altri. Uno per Dinanzi dobbiamo, e per dinanzi, cioè Davanti, ora per fiume, fra per frate, vo per vado, cioè fuore, voglio di Sant. Piero. Non dimandi i peccati d'altri. Vedi anco l'apocopato, ma in ogni 1ª dà preterito Non s'abbreviano quando fan giuoco perfetto Inglesati del perfetto dimostrativo. Ecc. fi dicendo, alcun per alcuno, ed ha per nessuno, ne fece per fenice, e gli altri tali. Le parole piane in vano, se in vano, ove s'accompagna. Non dimandi per non, nè con in per cattivo, n. p. ed pichia per pachiera, ed vatin per vicino. E quando terminano quelli due elisi vi rimane da pachino per semplice ni, e di vicino. Se in verbi è possibile per regola abbreviarli. Ma è fecesi così il dic Apparir per apparire, cioè apparire, troncato da apparire. Per ripetere, che v'è bisogna di già ridetti in volere dinanzi tanto dimostrano, una dall'altra. E quella che dico della congiugazione quella ci vedrete in tutte l'altre tre. Le parole giuoco in Cuoco, di fermo accenti, ove si pecorelano, ne dico, sia per fuoco, vale

gar di fomeur, sè non per tours, valg
di Tarsus, sè non per uomo, sè d
per donno. Che la bone dre, sì trà
pella in vfo, e dettoli Don Pietro, D
Paolo, e Emilia, ciò non è della natura d
nella lingua, nè è venuta nel dalla Sp
gnacla. Se fon verbi, e fon prime
Imperfetti del preterito Canoffratino, nè
co il brgaiano. Nè fi dice, Io m'indu
Io m'indamo, cioè m'infignarico, nè
alfun per lo alfuoto. Ma ben fi dice. C
Io io poi per coloro penso, che
to co pollono. Se fi alco pon gir m
che nuo, diffe il Petrarca. Ed altro
Verbo. Voler quanto pon dar
Stelle. Anzora potrebbon reftringerfi
legnamente le tutte perfone plurali
tutte prefette di tutti i verbi della
miniera. Andèn per andiamo, cioè
dremo. Ma io torno a configlar, che
fi faccia per non complicar lingue, fi
lizzare. Perche offerviamo il volgo in
dicono, fe andiamo, fi fa andiamo,
andèmo, andiamo, e fi entrano fi fa
ho Andito. Benfi fece più volte Se
un della rima) con la figlia femina Ba
ce) ma ciò non coftituifce efempio
bile. Mentre egli fece ma ha avuto in
ta fua fchiamazzina poco compagni, co
no s'accorfi per l'avenire. Quantunque
altro egli ha appreffo di me Scienza
zionale, e claffico. Le parole plaec in V
mi, fe fon vecchi, non s'alterano. Il A
trano con fi a piedi, sè fi alcuno

di pianto più lieve, di dimostramento meno, ed di certezza minore, e di giustizia parte. Ecco per quelli ch'hanno nome di Dei ti prego questa preda perchè pubblicando dirà manifesto, e certezza, e giustizia.

Parole finiscono in Ar, in er, in ir, in or, in ur, in ar, in er, in ir, in or, in ur. Si si dice, che in loro luogo per sincopica formati, amarsi, Vendersi da vendere, chè effendo, si per abbreviato per abbandonare, Dovere per Dovere, Intendere per Intendere, ed altri. Ma non finiscono così, e di non sincopate. E qui fia il fine della prima, Seconda per vocale R.

Del Raccorcio della Lettera R.

CAPITOLO XIII.

LA R, Consonante semivocale in E, può trovarsi nelle parole piane, e nelle sdrucciole, e nell'ultime, e nell'altre può finire in Ar, Er, Ir, Or, Ur.

Le parole piane in Ar, perchè finiscono nel Segnanti, s'abbreviano tutte, Baldoffar per Baldaffare, Mar per mare, Altar per Altare, Cantar per Cantare, Comprar per Comprare, Dar per Dare; che Pan è detto dinotare

Dilidar per Dilparr, e ſmalli. Se n'[illegible]
Arc per Aere, vſato da Dante, che [illegible]
Ar. Alterato [illegible] da aggiunta [illegible]
da Collettivi. Solar per ſolare, derivato
Sole, polar per polare da Polo, ſcolar p
ſcolare, da Scola, valgar per volgare,
Valgo, popolar per popolare, da Popo
ſcolar per circolare, da Circolo, tabe
per tabulare, da Tavola, ed altri a dimo
Trovi ancora i Participi derivati da alcu
Participi. Scolar per ſcolare, da ſcuola, lim
tar per limitare, da limite, collar per colla
da collo, focolar per focolare, da fuoco, f
glior per ſogliare, da ſoglia, ed altri ſimi
chi. S'accettano al ſolito, tutti i plur
irregolari. Care, rare, gate, bure, colt
re, cacciare, e ſomiglianti. Se fra
gueſte ſian dell'infinito s'accordan tutti
ſi dichiarano. Amic per amici, amar
amari, cuoch per cuochi, falcon per falconi
Bungior per mungitore, trar per trarre,
guerr per guerriere, collifer per collifero, la ſpada, pe
che quando viene da rompere per diſcipa
diſtinte con due R, e può parimente
corriſpondere, come ſopra ſi è detto, al Latino
po nella coſtanza di Arte. Se ſono altre, e
ſenſati non s'abbreviano. Richiede
ſchiavi, ingiuſti per ingiuſti, ogliere per ag
gani, ulpar per ripari, parer per pari, da pa
rare, ſpare per ſpari da ſparare, e di ſim
Mapre, da parere, terra per [illegible]
del perfetto indicativo, può ſi [illegible]
brevemente. E dicſi per, e [illegible]
compoſta. Appo per appie, [illegible]

[illegible] per [illegible]. [illegible] per [illegible]. [illegible] per [illegible]. [

[illegible] Aleppo, Malpertuis, Zeppire, e [illegible]
[illegible] tutti. Se finiscono [illegible], [illegible]
[illegible], o [illegible], [illegible] [illegible]
[illegible]. Le parole Straniere in arc, restano
in tutti i loro proprii, e singolari, cap[illegible]
ricordo, come Amiliarc, che [illegible]
Amiliare. Quando [illegible] [illegible], e plu-
rali, nel capitolo. [illegible]
[illegible] per barbate, [illegible] per [illegible],
[illegible] per Mare, [illegible] Barbera.
[illegible] fan verbi acq [illegible]. Se-
gue per Segnati, equipare per equipare,
Sempre, per Sempre, che [illegible] l'Antico.
Del [illegible] [illegible] [illegible]. Le
[illegible] in Ere, [illegible], &
Principio, come Vapore, Cuore, Tenere,
Piacere. E qua l'ista Vena [illegible], &
legge nell'Antica. Se [illegible] [illegible]
& Principio, come Opera, Calore, Pepe-
re, Povere, Vipere, Nubbione. Se [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] della mia
[illegible]. Jagger per Leggere, [illegible]
ere per credere, tocer per [illegible], [illegible]
Se [illegible], ch'[illegible] con il Carolino Ab-
bere per Abborire, da Abborire. Rol-
ere per Rotare, Parfecere per perfecare, Ri-
cere per ricevere, Tempere per Tempera,
chiede. Le [illegible] in Ire. Se [illegible]
Segnati, [illegible]; come Martire. Ario-
to, Padre del Ciel [illegible] tuoi Spi-
riti, Son al mondo tue [illegible]. Se [illegible]
[illegible], come Salire, cioè [illegible]
[illegible]. I Verbi [illegible] [illegible]
Fuoriuscire.

Le Direttole in Ortolano fanno [illegible]
[illegible], come Lupo, Volpe, Mor[illegible]
Lione, fi pallazo brevemente, [illegible]
mente, Jeri fanno plurali, non s'[illegible]
no, come Cane, Porco.

Se Sostantivi, acabano in Inseco, [illegible]
Interporger insorgere, Interpare per [illegible]
porre, Interrogar per Ercori. Le [illegible]
se Ver, ellendo singolari, come Lupo, [illegible]
gare, Mi muore la Vacca Latina, [illegible]
s'abbreviano. Vocali plurali, [illegible]
no Parigini, nè meno allemanni, [illegible]
Inglesi pure.

La R. Capolain Ner, fe vi [illegible]
glese Engolare l'a abbreviarebbe, [illegible]
Crispare, Galafare, ma quelli [illegible]
mini da: e se fon di linguaggi [illegible]
plurali non s'abbreviano, come [illegible]
Mare, Capere, Scuare, e Grale. Il ver-
bo Trare, e suoi compoli, tutti s'abbre-
viano, fecondo fi dirà Trapere, Trar,
Sarar, Dilar, Rar, Arar, Cuar,
es'alri se n'ab, quando non fono infini,
non s'abbreviano. Star, el Ierre per
Nar, nel Imperi, Gare per Garrire, Gare
per Gareggiare, dello Dante. Parla
ma coftiqua non mi gove. Le prime
gnare, el'ofcuro da Ere, le fue mani, e
Singolari, e plurali che fono, non s'abbre-
viano. Vere accento plurali. Vere il
Poeta maschile. My Lordfhip, Mon-
Gignore, quando fi pronunziano brevi, di
fono dare, Ferir, Gaire, Sere, da Sere
ed à Collina, d Sega. Se fon voche, nè

La R, semplice frammezzo la I, può ...
nelle parole piane, e nelle sdrucciole, e ...
vece, e nell'altre può stare la ... in ...
terminazioni. Le parole in Ari, ...
fan nomi Toscani s'abbreviano, come ...
ri (cioè equale) che sia pèr. Dispari che ...
dispàr. Ma scrivasi da impie Latino, ...
scia luogo. Quando fan nomi plurali ...
gnati da Napolari in Are d'accorciano ...
ri, cui aggettivi, come fall'antico. ...
lar per focolari, volgar per vulgari, ...
lar per popolari, Scolar per Scolari, ...
per Insulari, e gli altri. Come ancora ...
gli infiniti de' verbi della prima congiugazione ...
ne la caso che diventino nomi plurali: ...
Stangiar, gli Abbracciar, i Parlar, e ...
ri, i quali perdon dirò. I Mangiari, gli Ab...
bracciari, e i Parlari. Baracca. Con gra...
zia Allegrezza. Attalo. Medoro ...
ri in vari i fini plurali. S'eccettuano i no...
mi plurali, che vengono da singolari in Aro, ...
Cari, Rari, Amari, Amari, Ripari, e si fat...
ti. Quando fan verbi non s'abbreviano, ...
come Dubbari, Impari, Riparti, Pari da pa...
rere, e simili. S'eccettua la seconda perso...
na singolare del presente dimostrativo del ...
verbo Fare. Tu gar per Tu fai, e ...
altri composti. Disfarsela. Tu par un ...
sporto. Quari, e Pari, e Ban, non s'ab...
breviano. Le parole pure, ch'escono in ...
Eri, & Ieri nomi plurali, che vengono dal ...
singolare in Ero, & Iero dicevoli, si scri...
vano ancor interamente. Guerri e pur Guer...
rieri, preferiti e preferiti. Leggesi pur Leg...

gie-

gieri, Stranier per ſtranieri, Foleſtier per
ſtranieri, Progenitore per progenitori, e
ſimili. Maſchi non ſono plurali, ſenon
per dir Maſchi Eroi, dove diverge
molto preſente ſignificato. Dire non ſi dirà,
ſenon per Genere, Sorte per Sorti, Auſilio
per auſilii, Indi per Indizi, Vie per vi-
zio per vizii, e ſimili. Di tutti i ſo-
ſtantivi ſono plurali, che ſingolari in E,
ſi fanno in I, come Ente, Enti. Verbi pre-
ſa, ſi ſono di Imperfetto Imperf. e d'Im-
perfetto Imperf. di Imperfetto Imperf.
E l'abbia d'eſſere anche in Eſſi, quelli
ſono Defiderio, Vituperio, Principio, Mi-
ſtero, Magiſtero, Miſero, Miſerio,
Adulterio, Miſerio, ed il ſimile.
Come che l'Aſſillo non ſi poſſa ſcrivere
dalla Muſiller di Dante, cioè Miſero.
Il Bembo ſcrive di ſcrivere che ſi debbe
ſcrivere in Eſſo, quelle ſcrivere, e ſcri-
vere che non ſi dice ſcrivere, e ſcri-
vere, ſcrivere che non ſi dice Scrivere,
Scrivere, che non ſi dice Scrivere. Se-
condo, che non ſi dice Scrivere. I quali ſi ſcrivono
ſcrivere Scrivere ſcrivere, e ſcrivere, ed
Eſſi, e Cenſori, e Scrivere nella Eſ-
ſe Apocope, e ſcrivere ſcrivere per via
del Raccorcio, Imprimer, e Imprimer, nè
Eſſi, ed Cenſi, nè ſimili. S'avvedino
ſcrivere per la ſolita ragione della
ſcrivere ſcrivere, come Marcheſini, e Giuſtiniſ-
ſi, ed ſcrivere ſcrivere, e
ſcrivere, Paltoni, ſcrivere. Ma Gentil-

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] verbi, o altro, non fanno R[illegible]
Lipsia, Scitari, Sibari, Vingari, Dar[illegible]
Bolgari, Cappari. [illegible] gli stessi [illegible]
no pallano Lenga in Ri, e nè anco fi
ciano. El Pado dreiarà non solo da Là
ri, Mèsari, Rèsari, Rialtrbiri, Là[illegible]
(ma tuti tuti, e vechi infieme i ma da Tm
ri. Venezi, Orezi, Cocnezi, nara fal
e'altri de n'è. La fiumedela in Ri, cu
Sbiri, e Mèmiri, ebanco s'abbreuiano. C
ri quelli la Ori, ed in Vri, come U
Mèmari, Imèrgori, Imgèrgori, Ad
Ligari, Mèmari.

La R, doppiafinèsse in T, nelle par
plano, cade in Arzi, Enti, Irzi, Orzi, Vr
ma per non perder tempo in esempli
buti. Sol dirò che la mettono nelle ca
s'abbrevia, e che la mètono in vece
mèsi.

La R, semplice finente in O, pol e
nelle parole prime, e nelle seconde, al
tanto la l'eliminin Ano, Eto, Ero, Oro, Vu
La pesce in Ano, & Sangano, & Scarpen
Cellèr per Cellaro, Scolèr per Scolaro, Fe
bràr per Febraro, Genar per Genaro,
Amar per Amo, Orpe Caro, che i di
Boccaccio nella Teseida. Vetemare per
o Car mio compagnone. Amar per Am
re, Acciar per Acciaro, Chiàr per Chia
Pi per pero. Dipar per dipinto, che
fon del Petrarca. Poi trasmutal di dolce
ed'orde pieno. Colla voi d'acciar fo
ti, e forti. Mai non fu'n parte ch
vedrà. Non vide va fanil per d'
Sch

[illegible] Mi mancherà, dell per Sarà, [illegible]
[illegible] per Ripara, Adell'Arialla. E mi [illegible]
[illegible] d'un Cello vivo. A [illegible] per Ado
[illegible] come prego, A Sil Tallo. All'in-
[illegible] Adorar, ch'era da Luogo. Ma [illegible]
[illegible] Ehe per Hare, ed Ijehr per Sparare,
ed Var per Tare, ed Var per verzhuni,
ed Varpir Vira Ornamento. Se fan ve-
di, e tutte prefisse plurali de' preteriti di-
[illegible] dell'ottava prima maniera s'abbrevia-
no ed in vece, come le prime. Cesse
per Cessare. Aelle per Andare, e così
[illegible] quelli. Se [illegible] e prime perso-
[illegible] singolari del presente indicativo, si
[illegible] Nè Sole, Se ar per Sarai,
Sedessi per Se fichiam, Ea sipar per Sa
pere, e [illegible] altri. Le prime [illegible] de'
[illegible] Imperfetto dell'Indicativo, e [illegible]
[illegible] s'abbreviano coll'ifolla troncata, che cen-
sa alla prima [illegible] ed Ien. Gnorant
per Guardare, Cofer per Cofano, Alud
per Aiuto. Ma [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible], tas s'abbreviano, perche per-
[illegible] le due [illegible]. Non fi dice Sendr per
[illegible], ed Sader per Sapere, ed Intr per
Entro, e cosi gli altri. Ma bene fi dice Ver
per vero. Nir per mero, Zir per zero, e
[illegible]. Se fan virtù, che [illegible] per-
[illegible] plurali del preterito [illegible] della
[illegible], e della terza, tut-
ti s'abbreviano. Sedr per Sedere, cioè
Sedenza, Cadr per cadere, Odir per
udire, Redr per [illegible]. Così anche il
preterito d'alcuni [illegible]. Dir per detto,

Ser

[illegible] del perfetto [illegible], e Tabi[illegible] [illegible]. In [illegible], [illegible], [illegible]. Le [illegible] in Fra, [illegible] [illegible]. [illegible], s'[illegible] Olas pr Oca[illegible]. Futis per [illegible], Mauri pr [illegible]. [illegible] pr [illegible]. Dry pr Aer, Mer [illegible] Ch'[illegible] [illegible] (aff[illegible] [illegible]) [illegible] [illegible]. [illegible]. [illegible] [illegible]. [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] . Io facciato vedi . Chi [illegible]
del passo troppo lasso . Vno [illegible]
cap di grifone . Se [illegible] parole E[illegible]
terze persone plurali de' [illegible]
tai , e [illegible] , o terza mezza
[illegible] raccorcian tutti . [illegible]
per libero . Tener per tenere . [illegible]
[illegible] . Credere per credettero . [illegible]
per Antico , Dir per dicono , [illegible]
per dicono , ed altri in abbondanza . [illegible]
le loro prime persone singolari del p[illegible]
[illegible] , non [illegible] . Io [illegible]
ne . Io mangio , Io gettacio , Io [illegible]
[illegible] . e finali . Le prime [illegible]
la loro . [illegible] , come Sazio , Tem[illegible]
[illegible] . Ma le loro verbi , o [illegible]
[illegible] il raccorciato . Le [illegible]
[illegible] , [illegible] , come [illegible]
[illegible] , e [illegible] , e leggero influsso .
[illegible] Tuttingarlo da chiamare il Ba[illegible]
Mormoro per mormoreremo , [illegible]
[illegible] , ed Arbore alla Sarde , ed alt[illegible]
[illegible] . Ma [illegible] [illegible]
[illegible] . Io [illegible] , Io [illegible] , [illegible]
[illegible] . Io [illegible] , ed altri . Le [illegible]
[illegible] Vio [illegible] Ligato per [illegible]
modo che [illegible] [illegible] ; [illegible]
[illegible] , ma [illegible] .
Angelo , che in fatti [illegible]
dire , benche l'Italiano dica Angelo [illegible]
[illegible] .

La R , dopo [illegible] , può [illegible]
[illegible] , che [illegible] Arte , Ba[illegible]
te , Lite , Orto Vite , ma [illegible]

[illegible] stesso che quelle un'a finisca. La [illegible] in Aste, si fa [illegible], e [illegible] [illegible] Stesse, tutti [illegible] Ca[illegible] Bianco, Bianca, Bianchi, Bianche, Cattivo, Cattiva, Cattivi, Cattive, Grande, Grandi, e Eccellente, Eccellenti, Eccellentissimo, Eccellentissima, Eccellentissimi, Eccellentissime. Quando che l'ultima lettera della Parola è [illegible] la penultima Lettera, la quale è [illegible] in Oro, non si [illegible] Nobile per Nobile, Mar per Mare, Abile per Abile. La pace in Vece, la Fe[illegible] Amici per Amiche. Andar per Andare, Venir per Venire, Infermità per Infermità, Virtù per Virtù, Mercatanzia per Mercatanzia, Città per Città, Dolore per Dolore, Amore per Amore, Fedeltà per Fedeltà, Bontà per Bontà, Carità per Carità, Umanità per Umanità, Crudeltà per Crudeltà, Bellezza per Bellezza, Ricchezza per Ricchezza, Povertà per Povertà, Libertà per Libertà, Verità per Verità, Bontà per Bontà, Carità per Carità, Umanità per Umanità, Crudeltà per Crudeltà, Bellezza per Bellezza, Ricchezza per Ricchezza, Povertà per Povertà, Libertà per Libertà, Verità per Verità.

Da

Della Prima, che dice fra: e fra
cui può stare, e quando, e
da che, ed in che
modo.

CAPITOLO XIV.

LA Rima apertiss. vuol dire ecce-
co, che significa due cose. Prima
nella sua vera significazione di be-
ne vero nella grade dif-
Rima, il Cavaliere del Pa
del Sembe, del Cielo, e simili, e tal
vocale, e consonante. Di questa
ha qui da parlare, e non d'altra. Ella
to al Vocabolo viene detta da Ritmo
co, che importa numero, o da Rithmus
mol, che importa il medesimo, ma in
to al significato vien da quella figura

[illegible] Omil [illegible]

[illegible]

[illegible]

[

tre. Ma soggiungono, che le due vltime
labe della parola debbono esser sempre
composte della liquida, con cui cominci
si, come quali; perche quantunque la pa
ma comincia egual da quella non pro
ferita perpetuamente sono conformi
mente perciocche diuanti à se, la pa
acquista doppio. Come si vede nelle pa
le Mamma, Gatta, Penna, Mano, e simi
quali nella fine collocato la parte, e
rimane. Perche la prima Sillaba di Mam
con pigliar la M, comincia da A, e finis
in N, dicendo An, e la prima Gatta, co
parte la G, comincia la V, e finisce in
dicendo Va. e la penna di Penna con pi
la P, comincia da O, e finisce in R, dicen
Or. E la prima di Mano con pigliar la
comincia da I, e finisce in E, dicendo I
Il che è tutto certo, e non si può negar
non potendo la Sillaba seconda precedere
anticipare le consonanti, nè dopo il Ma
re Nià, nè dopoil Ga dire Va, nè dopo
Pa dire Rna, nè dopo il Ma dire Rò. Ma
re nessuna Sillaba Italiana può cominciar
da due consonanti liquide, nè da vna liqui
da, e da vna muta, nè meno da due muti
seguenti medesime. Può ben cominciar
quantunque Rima da sole vocali, come
nelle parole Io peccato, nè Ai verbo, e
Oi, ed Au. interpretandosi di doglia. Ma
la mancanza delle consonanti non è cagio
della sillaba prima più che della seconda
anzi è necessario vi siano due. E questo
dire, che la Rima abbia le consonanti, si

tro

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] multi nascentium mihi. Deus Faciebat, [illegible] E quell'altro [illegible] quello. Cæteri filiorum, quos dat nostra [illegible]. Leggiù in altra parte di versi [illegible], [illegible], i quali [illegible] [illegible] la corpia, e solamente [illegible] [illegible] [illegible]

ma, quasi Amarsi. Perciò vale, ogni Ira-
le d'Ira or, ed Ma Calcio. Soggiacere Sh
disperazione, ogni da quella di Guerra. C
dove Tuona vien da Donare, Soggiacere
vien da Destinare, Scatenare Tu
giovanni Bah. Onde Soggiornare
quasi Subdiamarsi. Abbagio, o Arra
(che per dir R, lo dicevano gli
ad Arbagare, o Arrabbiare, venga
Rago verbo, che Latinamente val Latra
re, o Mormorare, mappa poi Arrabbiare
val contendere, oltre otiare, ed Arra
vale l'istesso dell'Arrabbiare, o il latrare. Quel
è alterato da Dialetto toscano nostro, che
vien da Dialetto. Hatepe, ed effere d'Hos
po, vien da Ospedale. Ospizio, Ch
e Carità, vengon tutti da Quarto. Qua
d'ellowin da Quadrum fatto dimin
cioè piccolo Quadro, e val finestra
bia il fare piramidale, e fatto a quattro fac
ce, onde Perciò Gaetano d'Acerno chia
mò le Quadrelle carte quadre. Riguardo
Amor confacent'affetto, equadro, Achi Ra
zia m'allaccio, Piole vien da Prole, T
vien da Contento, rotunda Cosa, Sfera
ta da Sedere. Alberi da Arbore, e Gua
zi e Giovani da Adquarre, che è l'istesso
dire Vaire, e Puglieli Vieni. Quella
cosa è vier buona. Portare vien da Por
tare, e Detta stessa Collazione è Eccepta
da Dialetto, cioè dalla Lingua. Che però
dice in Puglia, La mia Dalita per la mia
tresenzia. A tanda pon vile. Apena, va
appena, e vien da Mezzo, che è Lom
bo.

gerli dicono. A vene delungabile da Ri-
cette. Quello che è pegno di promessa,
e piccella malleria, vien da Vadium,
che fu il verbo ungolare, ch'usa da
Lombardi, che i Napolitani pronunziano,
Guadiare, Mangiare, ed Ammaglio.
da Speculum Specchio, vien da Miori vec-
bo Latino, quasi Ecce Miraculum, cioè in-
gresso da miracoli, e Vestaglio è detto,
quasi Vestabulum. Vengono vien da Vin-
cere, Mangiare da Manducare, Giuggiu-
le da Zizifum, Insegnare da Insignire,
Scolorire da Coloribus, Appropriare
da Propre (quasi Appropriare) e Bacio da
Osculum, Sangue, e Sanguigno vechio sa-
no, e sano. Vien da Magis, e significa
ogn'or più, ora ancora, e talora Sbizzarri
mulo, o Bizzarro. Il Pugliese dice Arma-
gno in luogo di Armadio, ed anco
Armadio Ilalico. Marca quando significa
Regione appresso di Marc, è fincopato da
Marca aggettivo Latino, cioè Ma-
rianus, forse interrogativo Regio. Quando
significa Medaglia vien da Marca, che val
martello, imperocchè non che s'imprenta
ella Marca. Da Marca è anco venuto Mar-
co, e da Marcolus Marchio. Dicesi che è
l'usurpator dell'altrui moglie, dove ulti-
mato Zerone, vien da Trado, perchè ab-
bandona il marito, e Intrecciare in cam-
Intrecciare, che mena pace, vien da Pa-
ce, che val fare, e da Sembiare vale Ide-
dimo Senso. Trafoiare, e Traquinare,
(ma Trafourare) vien da Trans, e da Fo-

Stylo di Stato, Quarto di Quarto, Mi-
nistro di Minerva (S. ovvero Ministro di
Minerva) Tutto di Tutto, e Famiglio di
Famiglia, Cavalcabile, che val di cala. Il
Famiglio, cioè il di casa. Primiero di
Primiero, Arsenale di Essulo, Bagno di
Bilancia, Stoppa di Stupa, Cesare di Cam-
pana, Dollaro di Tocchare, Sacco di Sol-
dato, Lardo di Lardino, Spazio di Spa-
cio, e Cello di Cetra, Sigaro di Carro,
Stuzzo di Tappare, Stanza di Stringa,
Pollaro vigore di Pollo. Oraggio di Ho-
rario, Chiodo di Gladio, Tipo di
di Tipo. Dirro per Dardo di Dardo.
Schiavo di Calcagno, Sigaro di Sigo,
Orlo di Orlo, Tegame di Impegnare,
Malmaggio di Malcontento, Necessario di
Espedizione, Impiccio di Impaccio, Ma-
spiccio di Espedito, e Peso di Pensare,
Sapino di Pendeo, Sabbato di Sabato, Si-
bbee di Sibalone, Palco di Palma (fa
bro Vitruvio diffe Palcum, e Constella-
te, che val Generale della Cavalleria di
Sacro Stabuli, Scampare di Es e Campo
quell Exampare, Disobbedire di Ex pare
ad Disobedire, e Ingabbare, Libello pro-
prio di Libello Commentario di Libro, Li-
bello più confuso di Libello Commentario di Li-
bro, e Ruzzo di Patrocino, Valgoriare
di Padrone, e poi Padrone (titolo eziandio
d'Imperadore) e poi in Barone, come di Pa-
dre fu detto Nitore. Verso Onde corrotta
mente da Grave sonorello, che val Con-
digrano, fa bene agro nel mezzo

[illegible] Leffinola Lagune, [illegible] Ve-
[illegible] Gerusalemme in Valenza, [illegible] Ma-
[illegible] la Pergamena della V[illegible], [illegible]
la E. Tarantola, [illegible] Pallagrinello, e
[illegible], e Grampa, [illegible], [illegible] fua
particola pallina, [illegible] da Grampa,
[illegible] le lettere [illegible] per infe-
[illegible]. Dignità [illegible], che è fo-
[illegible] da Duca, e Conte, [illegible]
[illegible]. Bonaventura da Tabia, che [illegible]
ta Marcheſe Italiano, e Gramaglia per la fe-
conda Moglie, che trapaſſata la Prima, [illegible]
per trafcrittione di lettera da Tri-
[illegible] à Gatto Mimich, e poi Monica Ar-
[illegible] di Ligia, che [illegible]
[illegible] Gattapolla, detta anco da vn luo-
[illegible] Mariſcalle, che [illegible] di porre al
Vaſſallo nel [illegible] l'Inſtrumento dell'Ho-
[illegible]
[illegible]

Ja

[illegible] Cuoco, Mystra da Mastra, [illegible] Mo-
[illegible] Gallina, Gallo, e Gallina, Gallo di Cappon, e
[illegible] Rapino, Fondaghi da mantenzion,
[illegible] da Bastasi, Ostia da Taverna,
[illegible] Reuchon, Lodgia da Lotto, Log-
gia da Lodelia, Calamaio Calamaro,
Borro da Fuogo, chiacer patrella vedi
Schiaffino Latino. Ei in Fronte segna
più ciardon fin all'Occhio Sinistro Cerigio, vedi
Occhio [illegible] Fronte, Bronzo, Stadio, Cavallo,
Cremisi, Colla, Agiada, Adata, Afra-
ta, [illegible], Piuba, Piazza, Mazzaro, Mar-
[illegible], [illegible] per Tutto, e Tello per Tribo.
Le parole Straniere Inse, Sorta Tamburo,
Sotto, Hotto, Mezzo, Tuo, Sole, Vento, Roz-
za, Roca, Rocca, Salma, Bastin, Aarlia,
Salpa, Cane, Festa, Mora, Mercato, Mi-
sura, Nocchera, Rota, Ragazza, Rom-
pe con parecchi Zapparà, Schiena,
Testimonio, Pesce, Zucca, Secchia Fiate-
ria, ed altrettanto Zipolo, Zolla, Vuoto,
Mosca, Loco, e Melchiade. E Zopo per
Capre, e Gallina per Tartaro, e Cavallo per
Occhio di vite, altresì per Fiore della pelle
di grano. Le Telette Lana Tartaro,
Spreco, Elmo, Spalla, Dopo, Spalla, Pal-
co, Spuma, Zaffarano, Sparo, Parla-
to, Spada, Nappo, Spanna, Mesa, Bosco,
Muro, Folera, Fabbrica, Lardo, Balestra,
Spavento, Fiume, Giallo, Bianco, Ci-
polla, Verga, Fragranza, Capra, Cinta,
Tasca, Calamaro, Guardia, Bello, Gi-
rasole, Bocca, e Barba, Proverbio, Lor fa-
lamentitpiù di tanto, e tanto, Buon

per

per Bacco, Cioè per Dio, e [illegible]
Aggiunge Vocabolario che [illegible]
forse dibbiano avuto il Tarlo, e [illegible]
in altro volto, per mangiucar [illegible]
gio la Nazione Cortigiana [illegible]
Barbarie la sua propria. Poiche [illegible]
à falso, che gli Oltramontani abbiano [illegible]
Italia loro principalmente la Rima, ma [illegible]
il vero, che l'Italia l'abbia principalmente [illegible]
ra à loro. E che per cagione d'Essi [illegible]
dini trovin le forme, e prova Giovanni [illegible]
dell'Italica che'era Spagnuola, [illegible]
detto Giambolari nel detto Trattato della [illegible]
Lingua Fiorentina. Il che molto bene s'accorda, e s'aggroppa colla Supposizione [illegible]
dicendo ch'ella Giambolari ne fa, [illegible]
stir gli versi il 2d Federigo di Napoli [illegible]
del Conte Ranieri di Perugia, nella [illegible]
cui due Corti è fama, che principalmente [illegible]
fiorirono. Il qual Giambolari replica, [illegible]
dove che permanga che chiami l'antico Scrittore d'Agatone Druda Bifera, Ora s'affermi, che Lucio Druda antecessore d'Agatone per cagione ch'è, volendo rendere la lingua Toscana alla Romana, la confonda colla Siciliana che Rima (come sopra s'è detto) tutte le sue parole in vocale, mutandone ortografia per la Rima. Il qual Siciliano Idioma è già più secoli ella da' nostri d'Italia, e secondo il predetto cangiati nomi, che i Provenzali. A quella autorità d'Inventore dice anco il Varchi, quando dice in quel trattato di Lionardo Giudi, che già fece la

pro-

[illegible] Dante Alighieri, e i Siciliani che fur gli primi, e quasi tutti da Scuola Poetica che fiorì alla Corte, e quella [illegible] Regno, che fu detta la Scuola.

Qual sia la Rima perfetta, e quale la ricusata.

CAPITOLO XV.

OR venendo alle regole del formar la Rima perfetta, e della fuggir la viziosa, dico che perfetta, ella può esser secondo due rispetti, Cioè o secondo il suono della parola, o secondo il suono significato della medesima. Adunque sarà la perfetta rispetto a i rispetti, secondo i quali ella può esser viziosa. Vizio è il cattivo suono della parola, o 'l suo è il cattivo sentimento dell'udito. Adunque abbiamo quattro sorti di Rime, perfetta per l'orecchie, e non per mente, viziosa per l'una, e viziosa per l'altro. Natura facilmente dà vita per una. La perfetta per l'orecchie è difficile da formarsi, ancorchè il sapere scrivere bene l'Italiano, e haver la sua Grammatica, ed Arte sempre in carte qual che s'è Aggiunta alla Definizione del Canzoniere antecedente. Dirò che le due ultime sillabe della parola

fieno

[illegible] [illegible] [illegible] [

ra la regian loro. E perciò ne fa alle [illegible]
l'entenda, e dichi il dir per Lume, Lume, la
pe d'accendere con Chiave, ed il dir per
Alma, Anima, à fin d'accordarlo con
persona, ed il dir per Sala, Sella, à fin d'ac-
cordarlo non defiderado, come il Sacro fa
Mat. 22. le Divine Maeftà. Dell'quali fon
di Sfocate infinoall'volgo (che alla Rima
ne fà più delicatezza d'vdito) s'accorge
ben'accurato, ne può ftimarli forte, che non
fia vdita. Confidin, che la colpa non fa
rà degli Autori, mà la parte fà del Se-
colo, ch'abbia un pocho del rozo, e del
fimplice. Di qui è che refta più d'vno
dem v'è interfuper quaeritur, che fia da
re, e per bellezze. Anzi il Greco vtilefima
fi dee far beffe di chi Critica ancheggia,
vedendo l'Eglifa nofta, che tutto Cari-
da, con Dipinge nelle fue Nitide Ecclefie,
folo per fcena, e non ordinariamente d'vn
dam. Il Vitello Britannico (il qual col fiato
ne potrebbe agevolmente compir la pariglia) fe
ne fido anco egli, non offante l'vtimo ri-
cordo Ginnica con Pelea, e Lida con
Argo, e'l fin Cantatore, il qual per op-
pofto non è che continuerà, che fino qua
lo.

4. La Seconda maniera è il porre in ca-
denza la 2. efpreffa nella dittione, come fece vn
bello efempio in Poema grave dicendo.
E con orecchia aperta, fronita, aperta, ed
chiufo, e grave. Pofcia vede due
fuoni (oltre l'vfato l'vn fimplice, e l'altro
triplo) fe ne deue diferetamente fare, quello
dico,

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible], Crechia per Credeli, Arch per [illegible], Vlati per tati de Dare. Cola[illegible] [illegible] Cadi contemporanei. Ce Quinc[illegible], Sanibo per Sano, e Cor, [illegible] Pa[illegible] per Pais, e Smarrata per Smarri[illegible], e Dreo da Mezzo dife, Sazo per Sa, [illegible] Tre per E'. E Gaida Cavalcanti dife[illegible], [illegible] per Fuli, e dinde per la pigliò Gio[illegible], e polito nel Padre Fido più volte, e [illegible] per Vedere, e Compelio per Com[illegible]. E Gaida Guinicelli, alla Sicula per [illegible], e Profumilo per profumelli. Pel[illegible] il Pelegrin. Nò [illegible], ch'Ano[illegible] la Cipriotti. Aiuti per Aiuto, Ma[illegible]. En [illegible] pour [illegible] Sagr[illegible] per Sacrado, Arbori, e Strug[illegible], come Solla. Solla per Sola, [illegible] e [illegible] l'Aiuto. Collettu[illegible] [illegible], alcun mi ciogl[illegible]. Cinge [illegible] Cinga. Nardinano in Pocru luogh[illegible] [illegible] alcuna delle dette terminazioni differen[illegible], ma [illegible] di rado, e bene spesso l'vltima dell' [illegible] da vltimi.

La [illegible] e la Lalla terminazione [illegible] indeclinabili. Come è Troppa [illegible] Troppo. Arcolta. Per [illegible], e da[illegible] troppi. E [illegible] Per molta, in vece di Per molto, che disse Dante. Tal [illegible] [illegible] per molta la fronte. E diffe[illegible] dinanzi Quinci per Quivi. Per molti co[illegible], per [illegible].

La [illegible] maniera è la [illegible] Pro[illegible] [illegible] in due accenti fac-

[illegible] Andare, Portare, Recare, Cregare. [illegible] Tenere, Pigliare. Fare, Leg[illegible] Correggere, Parteggiare. Eseguire, [illegible] Tradire, Leggere. Negligere. [illegible] Nuocere, Nuocere, Nuocere. Nuocere. [illegible] Veggo, quanto dissimile altrui con [illegible] Dire. Io fer[illegible], che ti facci andare. Vengo dal [illegible] Amor mi muove, [illegible] Parlare. Venire. Quel mercato [illegible] Vidi io un pe[illegible], che mai non vide. Ma difficile [illegible] Tutto cambiare. Talchè Amore tutte [illegible], e fecele portare pianti del [illegible] Amore. Andare, Vedere, Leggere, ed [illegible], e tali son quelle dell'imperfetto, e del preterito. Egli fece tutte e tre le persone di tutti i preteriti imperfetti, e presenti, e di tutti i futuri dimostrativi. Amare, Amarai, Amara, Amerebbe, Amerò, Amerai, Amerà, Amerebbe, Amerà, Amerà, Amerà

s'effabbia l'Italia, quando fa franco, e ri
ſpalato [illegible] altre parole, e che l'vſo ſia
propria della nouella. Compoſti di
quello fallo l'vſo ancora de gli accreſci
menti in Accio, e in Ecc. Paracchio
Scapuccino, Fogliaccio. Dolcemente
Alla Moda, Alla Franceſe, Alla ſol
lecita, Alla dottorica. Compoſti di
degli aggettiui ſemplici, formati da ſo
stan, e Eſcetto Allo, o in Ino, o in E
in Aſco, o in altre voci. Romano, N
politano, Veneziano, Fiorentino, Pa
no, Torineſe, Milaneſe, Genoueſe, Ve
neſe, Cremaſco, Comaſco, Catalano,
mutando i noui dialetti, o di vocal
Tramontano, Nano, Piccolino, ſqual
notando altre terminazioni, come Elle,
Etto, in Vecchio, o in Varo, in Occhio, o in
Osso, o ſomiglianti, Pouerello, Pover
to, Poueraccio, o [illegible]ino, Bambo
e Bellezza. E i nomi ſpettanti ai ſe
cio, o in Asso, o in Ore, Cagnaccio, Ca
gnazzo, Cagnaccio. E i ſignificanti d
dezza in Ore, Dogliore, Dannoſo, Or
gliuſo. E i ſignificanti grandezza, M
bruto, Naſuto, Ciglioto. E i ſignific
Setta Calunnia, Ambitione, Malenco
Diſpreſicanti profeſſione. Vecchia, Le
gilla, Caſſa.

9. La ſeconda maniera è di cinar per ba
barismo, che ſpeſſo una parola ſia ſta
ta, non intelligibile in cambio d'una Italia
na. Edimolta inteſligibile, perche gli
cherimento, per che d'vſo pacamente

Co-

[illegible] disdegnoso, & sdegnoso, & [illegible] & [illegible] & [illegible]

per Lalcyth, ed Ara per Parole, ed Vi
per Vocabolario. = Malo per Pesce, ed I
dalio per Pedonale, e Vitio per Dispia
ed Ucc per Poco, ed Egroto per Malat
ed Horologio per Cavallo, ed altre, che
bili grecismi. Ma ogni è da cercare più
tosto in tutte maniere di fare cavalli
per altro, e corrompere. Il Tasso s'
forse più quando di ciascuno altro,
Delle quali tutte, e Vitio, e Ecclia, ed altr
moltiplicate. Le parole che fece il vitio d
sar vitio, quando se più tosto chiamerà
sione, morbo di mente, e gravità, e gra
za. Quando gli altri Poeti sono pur
peto, e Imitatore è troppo duro del
huomo, il fece Tasso dove scrisse Rodo
fece grande oltraggio. Ara gran sua
dove ed ordinato, e qual di quella c'è
alto, con la natura, ma secondo la ragio
dimostrabile differenza.

Le Latine maniere di Vsare in luo
tura la V, ed in principio la Z, co
Propitio per Propizio, Tepidus per Tep
dio, Vitio per Vizio, Sarta per Stara, Of
tio per Ofizio, Egitio per Egizio, Fit
tio per Fizio, ed altri molti. Il che
ger di buona ortografia non può dir
quantunque dalla moltitudine si scriva,
stimi con antiqua abbia fatto suo
rubrica. Ed io primo nell'italiana scrit
nell'Hebreo Capitolo di quella prima Epis
Onde qui vo' che basti l'esemplificar
d'esser difforme da stesso, alla quale Ba
dove, che nel dinare vuol seguitar sol q

di

[illegible] Le Metatesi, che [illegible]
[illegible] al piu'ttar d'ogni [illegible], e [illegible]
per la [illegible] [illegible], che [illegible]
[illegible] Espo per Espri, ed Arpi per Arpii, e
[illegible] Sie Propsi per Prepsi, e Tepsi
per Tepsi, e Visi per Visi, e Sesi per Se-
si, e Sidi per Sidi, ed Ispisa per E-
spisa, e Tisia per Pisia, e [illegible] Propsi,
e Tepsi, e Visi, e Sesi, ed Odi, e Fisii.
In tutti questi vocaboli nimi [illegible]
è [illegible] Prete Perugino, nel suo
Parlamento della Vindetta Malvasia, [illegible]
me quegli ch' ingoffa la spada bisogna
di legname, ecbe [illegible] Pisse per
tisse. Aggiunge Leandro [illegible]
libri i verbi, ne gli Odi per propri. Il
che dice, i cui pelo [illegible]. Di
Pesci, di Smeraldo, e di Topsi. Così
dalla Pentapoli gonzi. Fare gli ebbrei
Pesci, e brutta vita. Al dire il per Lo-
pse, si dispiace. Non [illegible] (Pesce) hà verso
di corpo. Un mulo smorfiosa più of-
fo. Cinsero alla [illegible] [illegible]
dalla chiesa de' pesci Ebrei. I due fanciulli
vivono [illegible]. Che parlano naturali, e non
finti.

11 L'medesima mancanza è il pure la Z,
dove vi [illegible], essendone ella la C, dove ella
la Z, come il dir Difpenza per Difpenza,
Pranzo per pranzo, Spanza per Stanza, e fi-
mili. Onde Orlandi Autore antico rnd-
che Lanza, Penza, e Difenza. Descrive la
C, come il Beelzebub per Cantecia,

Lana per fama, Ama per Ami, Fran
per Fami. Incontrasi [illegible] Zoo Ba
in Amor gentile, il quale [illegible]
mael. Legge il Boccaccio, in vece [illegible]
tadi Dioneme, [illegible]
Fiesta del Giraldi. [illegible]
leggiamo Pizzoli, [illegible]
accento [illegible]
Franchi, e non Francesi.

22 La decimaterza maniera è il Troncamento per abbreviamento la consonante dell'ultima sillaba d'alcune parole, come dire Immortali per Immortali, Amarai per Amarai, Augli per Augi, Potè per Potei, [illegible] quali in nessun modo fano bene, ma in rima son licenziati. Dicesi dalla Regione nel discorso del Racconto. Se n'[illegible] ma però la penna, e [illegible] te de' preteriti imperfetti dimostrativi [illegible] mente la conjugazione, fuorchè della prima. Dicesi ancora Vedeva, e Vedea, Veggeva e Leggia, Vdiva, ed Vdia, e non potendosi dire, Amba per Amava. Dante più in Rima non solamente i detti abbreviamenti Toscani in alcuni verbi, ma in alquanti nomi, più i quali fa Ei per Egli. Ed il Boccaccio più Ben per Bello, ed il Petrarca, Augi per Augei, e Potè per potei. Etiandio il Vocabolario più Immortali per Immortali. In più [illegible] nel Cinquecento il Bembo, il Boccaccio, ed un altro Novella Nobile, il Quistelmo medesimo. Il difetto sta nella scrittura. Sonosi [illegible] nelle parole, che [illegible]

[illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [

la terra per lontananza, tra per Eclissi del
me, e che partendo à prima vista sono
grossi, s'allegra à qualche simile pianeta.
Sabbi quel del Mare nel Capricorno della Va-
ga. Nota è Eclissi del Sole nella prima, Che
non si vergogna, se vuole dir la parola, Alla
mia mistratà che la chiama.

= Quando la mano à l'apparenza fe-
per lontananza qualche cosa alle sue simili à
bassezze. Quale è quel Cavaliere del Petrarca.
Che è più alto che tutte, cioè il sole. Tal
Nel Paragone per grandezza Quel
Mentre vassi alla sera, e quello
ma, ma da giovani alla Pecorella
la, che chiede pietà, e giustamente à mez-
za. Che perdè diversi Pianeti in Oriente
bevette il mondo, per segno maligno.
Sole, quando pare più in alto stando
dell'Aquila. Il mezzo effetto maligno,
Ella peggio, e la peggio, e la fattione.

= La terra mentre è di per sè la perfe-
della Luna, ne significano pure altre cose
di Arabo, chiamato il cane celeste. Di
quale Cabalistamente si celebra. Egitto è
un sol mondo, chiamato il mare Pa-
fico, il quale significa Giappone. Ed un altro,
che chiamò il medesimo, Drogobe, il
quale significa Schiavo.

= La quarta mutazione è l'ombra delle Eclis-
si, più del quale di Dante. Io vuoi la Luna
d'ogni luogo vicina, e quella distante. E quella
della Mezzanotte è di Mezzo, e
de dir, dove il Sol non luce. E quell'altra
Per grande, che da se tu scacci ancora, non
Jeu-

lando di Dio, e parlando male di due per-
si, non di due tanti.

4 La quarta maniera è il porre il mascolino,
nito, fatto per il femminil che'l fa, contro la
contratta. Quale è quel del Bruni. Aven-
ne acconsa il fronte adorno. E per gli altri
del Poeta di Sulmo. Nella strada d'Amor chi
mi conduce. Altri io non vo' che la mia bella
Dea. Che scrisse di Manlia, e che cante.
Le gran prodezze della fiera Enea. Quello
mio brando, ov'io sia fatto in pezzi. Fu
dall'un parte, e l'altro stretto stringe.

5 La sesta maniera è l'vsare equivoco esem-
pli, che vi fi pon per forza alla Rima, ma
che senza tal bisogno, non fi harebbe detto.
Petrarca. Mal'alta, e le due braccia bianche
e, e preste. Sopra ogn'altro il vostro stile, e
pieno. Oue il Tasso, e piano non fa altro
giacimento, che finire il verso, e rimarla.
In quello epitafio vsò poco, anzi di giunta
alcuno, accettando di non ricercarlo anco nel-
le fcritture. Perche alle volte egli vi trapas-
sa, quasi da se medesimo, che appena il ricor-
dar le ne può astenere. Ma finisco il presen-
te Capitolo, e vegniamo all'altro più corto,
perche l'ho assegnato alla Rima bruna.

Del trattar la buona Rima, maniere di comporre, e quanti, e quali ne siano i generi.

CAPITOLO XVI.

Sono naturalmente le parole dell'vso comune di due sorti, cioè alle volte si pongono semplici, & alle volte composte, dalle quali l'vna non può differire grandemente all'altra. Et perciochè hanno nella primiera varietà di accenti in prosa, maggiore è quella nella seconda. Di qui auuiene, che volendosi in versi vsare, accioche nel suo principio si trouino (come dicemmo) assai piccola difficoltà, grandissima quella che s'incontra nel suo fine. Laonde per fare che quell'vltime parole, le quali nella fin de' versi formano la rima, paiano non forzate, ma naturali, e che il modello (per così dire) non fatto, ma nato, hà bisogno il compositore di più d'vna sagace auuertenza, e di più d'vn certo ricapito. Perciochè, facendosi la rima d'esse parole non altro che vna fine, nelli modi di quelle si fanno volti, e diuersi. E con offeruargli tutti, ed osseruandoci discretamente, e che

fiano

[illegible] Quando però non è stata [illegible]
[illegible] Perchè [illegible] Rinaldi (così Tasso contraffa
[illegible] tutte le sue delle
[illegible] ma ora è [illegible]
che mentre [illegible] le n' abbia à [illegible]
Dal [illegible] è palesato ch' altre
non s' è [illegible] fallire [illegible] da chi com-
pone, che di trasferire colla vita quelle tali
parole, e di [illegible] all' [illegible]
[illegible] altra regola, che della fa-
cilità, e del piacere. [illegible]
Il Vida, il Rucellai, e gli altri consimili
[illegible] non [illegible]
[illegible] Tasso, perchè [illegible]
uno. Ed [illegible] nè [illegible]
[illegible] nè [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]

alto

Vita e morte. Animali di specie diversa, che
vivono insieme, e [illegible] gli appartengono alle nazioni che perirono
nelle loro [illegible] Chiesa della Re-
surrezione alla risurrezione,
la forchia della parola, [illegible]
fondo di voglia [illegible] per altra
ora, che per [illegible] alla car-
ità della volta [illegible]. Il medesimo
che fu [illegible] nel primo quarto,
volgersi ad [illegible], e per [illegible]. Il
quel che [illegible] della Santa, non
voler [illegible] per Natale, e per tutta
l'altro [illegible]. In [illegible]
facendo, [illegible] l'ingresso dell'uno,
che parea che [illegible]
che [illegible] quelle [illegible]
fa, ed [illegible]. Una [illegible]
[illegible] potesse [illegible] le [illegible]
parole [illegible], [illegible]
to. Che [illegible], che [illegible]
[illegible], che [illegible], e
che [illegible], il [illegible]
Cipolli [illegible]. [illegible]
che [illegible] [illegible]
[illegible] non [illegible],
ma [illegible]. [illegible]
[illegible], che [illegible]
[illegible], che [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible]

quando gli è cambi, ed in quanto è figurato. Il cambiamento è doppio, perche è totale, e parziale. Totale è togliere via la parola propria, e ve ne sustituisce altra da esse. Il parziale non la leva tutta, ma la trasforma in parte. I modi del totale sono sei, perche la parola è usata, o di propria in figurata, o di propria in propria, o di figurata in figurata, o di sedriale in forastiera, o di forastiera in forastiera. Metafora di propria in figurata, quando si piglia quella che significa per proprietà, e fassi trasferire una che significa per figura. Così vecchi grama, fece il Petrarca in quello quarante. Altro essempio sono frotte che sui tempi. Del metaforizzare degno. Dicesi oggi altrimenti dall'usanza primiera. Di fuori si legge, come dentro in essi. Dove crede propria nel fratto, e nel figurato la parola fratto per gli due versi (dico Marzi, e Gatti) e volendo l'autore accompagnare la nuova coll'altre due, che son proprie nuove vie, succedendo [illegible] ad Arri [illegible] per via di metafora. Vista in Spetri, ed Arri in Arrampe. E così si chiamano le contrade dette il quarto. Altra figura ne nasce, che si dimpi. Del metafora accetpi delle gratt. Perche si gli arri d'alle [illegible]. Di fare si legge, come detto tuttavia. Quello mio gioco è stato alla perche d'altra gente, quali fatti i tuoi essenici, alla cui [illegible] ho ricorso il compatirmi per aver

qu

[illegible]

[illegible] Uscirl, Gabriel, e Raffael. Ma per M[illegible]
[illegible] anzi l' dirà Michelle, e Michella,
[illegible] Michel per contrazione Michelle, e
Michelle, e Michella. Dead Spa[illegible]
per Ispagna, Regno del Re, Sabbatum,
Sabbato per Sabato, Orologgio per Ora-
logio, Stomacher Stroma, Fatica per Fa-
ma, Lino per Lino, Ego per Io, Tegua
per Tegna, Lana per Lana, ghiras [illegible]
volgar di Lucca, e Spoleti nostrale, ma
plebea. Stoja per Stoaga, Affago per Af-
fogo, Silogo per Schiopo, Elio per Fi-
glio, Frigo per Freddo, [illegible]
gola.

4. Il [illegible] muta è per lettera di [illegible]
ra, [illegible] può stare, o nella [illegible]
ufizio della penna, o nella pronunzia,
nell'una e nell'altra. Nell' una, come
Farà Cielo. Cielo, di Algebra, Al-
bra, di Sacello, Sacello, di Compitus,
Compito, di Ebrigo, Ebrio, e di C[illegible]
ro, Solatium Castro. Nella pronunzia
come è di Spem, fare Spene, di Calma,
Calmo, di Selmo, Selmo, di Parer, verbo
Parso, di Competere, Competo, e tutti gli
altri consimili. Di Lito, Lido, di Amilcare,
Amilcare, di Dubbioso, Dubbioso, di Lo-
guace, Loquace, di Semidoo, Semidoo,
modi che [illegible] verbo della lingua. Ec-
ch' è [illegible], quando la terminazione del
preterito indicativo è in Ano, e non in
Eno, se la Ima. Che ora fi pronunzia
Dotò per Dottò, cui Leggiano per
Leggiono, ai Studiano, per Studiono. Ma
ci

[illegible]

Il verso medio è per lo più [illegible] di
[illegible]. Come fare d'Imperio, Impero, di
Mobile, Mobile, di Difficile, Difficile, di
Mobilità, Mobilità, di Mobilità, Mo-
bilità, di Mobilità, Mobilità, di Mobi-
lità, Mobilità, di Mobilità, Mobilità, di
Mobilità, Mobilità, di Mobilità, Mobilità,
di Mobilità, Mobilità, di Mobilità, Mobilità,
di Mobilità, Mobilità, di Mobilità, Mobilità,
di

[illegible] Dase [illegible] Consiglio [illegible] Consilio, [illegible]
della Mensa, la Mattina, [illegible]
Justicia; Da [illegible] [illegible]
[illegible] plurali. [illegible]
[illegible] Imperf. di [illegible], Miseri, [illegible]
plurale. Sebben [illegible] [illegible]
la Lingua Aprese.

4 Il quarto modo è per accrescimento di Sillaba in fine. Il che [illegible]
[illegible] della Voce Participio. Come da Bal-
là far Ballando, o Ballare, o Ballar, da Vin-
tà, Vincendo, o Vincere, o Vincer. E così
tutte l'altre parole di quella sorta. Da Pa-
ne, da Fa, Fare, o Fa, Fare, casa, Sale,
Sale, [illegible]. Mare, o Mar, o Mer, da Te,
Tue, o Tue, o Tue, da Tu, Tue, o Tuo,
da Cui, Cuo, o Cuor, da Su, Sur, o Su-
re, che [illegible] dicono Sufi, e [illegible],
da Toffa, Toffolo, Vèr da Vè, Sèr da Sè,
Sèr o Sè, Dèr da Dè, Amèr da Amè,
Anderè da Anderè. E così gli altri verbi,
quali possono parimente accrescersi
nella Ne, rdir, Vere, Stere, ed il rebam-
re. Medesimo luogo, e peculiar ancor es-
so, è usato per le poche Terminate. Da
Pad, Padre, da Sant, Santo, da Cl, Chia-
da Dit, Dito, da Verbo, Fece, da Fa-
ma Fede, da Mercè, Mercede, da Fil, Fi-
de. E tutti quelli possono usarsi in tal ge-
nere.

5 Il quinto modo è per raccorciamento di Sillaba, come è far di Stupro, Stupo, di Dan-
no, Dano, di Danno, Dano, o Dano, o
Duno, di Interpone, Interpone, ed altri.

[illegible]

Vafo, = Vafo; [illegible] Vafi. = Vafi. Bassano, = Baſſo, Alto, = Alto. Alegre, = Allegro, = Allegro, = Allegro, = Allegro, Capo, = Capo, Cima, = Cima, = Cima, Caldo, = Caldo, Cattivo, = Cattivo, Mancino, = Mancino, Cieco, = Cieco, Cieco, = Cieco, = Cieco, =

[illegible], Dinanzi, e Denanzi, e Di[illegible]
nanzo, o Dinanzo, A'pari, A'pari, ed A'pa[illegible]
Duci, e Duce, ed altri simili.

E L'antico medesimo per cagione di [illegible]
sfinenza nell' ultima sillaba, figliuolo, figliuola, figliuoli, figliuole, e figliuolino, figliuolina, figliuolini, figliuoline, del genere medesimo. Figliuolo, figliuola, figliuoli, figliuole, del genere comune, [illegible] Cinquello, e Cinquella, Cinquelli, Cinquelle, Cinquellino, Cinquellina, Cinquellini, Cinquelline, del Cinque, Sestello, e Sestella, Sestelli, Sestelle, del Sesto, Settello, e Settella, Settelli, Settelle, del Settimo, Ottello, e Ottella, Ottelli, Ottelle, dell'Ottavo, Nonello, e Nonella, Nonelli, Nonelle, del Nono, Decimello, e Decimella, Decimelli, Decimelle, del Decimo, la Lepre, e il Lepro, la Fiera, e il Fiero, la Bestia, e il Bestio, la Serpe, e il Serpo, la Biscia, e il Biscio, la Lucertola, e il Lucertolo, la Rana, e il Ranocchio, la Testuggine, e il Testuggino, la Tartaruga, e il Tartarugo, la Lumaca, e il Lumacone, la Chiocciola, e il Chiocciolo, la Formica, e il Formicone, la Pulce, e il Pulcio, la Zanzara, e il Zanzarone, la Mosca, e il Moscone, la Vespa, e il Vespone, la Pecchia, e il Pecchione, la Farfalla, e il Farfallone, la Cimice, e il Cimicione, la Pidocchia, e il Pidocchione, la Lendine, e il Lendinone, la Tignuola, e il Tignuolo, la Tarma, e il Tarmo, la Mignatta, e il Mignattone, la Sanguisuga, e il Sanguisugone, la Ragna, e il Ragnone, la Ragnatela, e il Ragnatelo, la Gazza, e il Gazzo, la Cornacchia, e il Cornacchio, la Civetta, e il Civetto, la Cicogna, e il Cicogno, la Gru, e il Gruo, la Rondine, e il Rondino, la Rondinella, e il Rondinello, la Rondinetta, e il Rondinetto, la Ghiandaia, e il Ghiandaio, la Gazzera, e il Gazzero, la Cutrettola, e il Cutrettolo, la Cinciallegra, e il Cinciallegro, la Cinciarella, e il Cinciarello, la Cinciallina, e il Cinciallino, la Cinciarellina, e il Cinciarellino, la Cinciallegrina, e il Cinciallegrino, la Capinera, e il Capinero, la Capinerina, e il Capinerino, la Capinera, e il Capinero, la Capinerina, e il Capinerino, la Capinera, e il Capinero, la Capinerina, e il Capiner

[illegible] per Mezzo, e Mezzogiorno, e Mezza-
[illegible] Capelli, e Capelli, Giubbone, e Giubbo-
[illegible] Cimare, Cimatore, Cimatura, Cimatu-
[illegible] Vendita, e Vendere, e Vendere, Ven-
[illegible] Vino, Vinaccia, Vinaccio, Vinaio, Vin-
[illegible] Vipera, Vipistrello, Vitello, Vitella, Vit-
[illegible] Trave, Grave, e Grave, [illegible]
[illegible] Viaggio, e Viaggio. Il Toscano in-
[illegible] Viaio, ed Oblio, ed Ospizio.

Il Dittongo uo è per lo più figlio
[illegible] di cui è parte, ma nell'Altro, e qui è ta-
[illegible] ta per Fuoco, Luogo, Buono,
[illegible] per Ispecie, Cuore, [illegible]
[illegible] Cuoio, [illegible] Duolo,
[illegible] Duomo, per Casa, e per Duomo,
[illegible] Tuono, e Tuona, e Tuonare,
[illegible] Tuorlo, e Torlo, e Tuorlo, e Cherico,
[illegible] Chierico, e Chierico. Mare per Mezzo, e
per Metà, Cifra per Cifera, [illegible] per
[illegible] [illegible], e [illegible] per
[illegible] Compra verbo per Comperò, e Com-
pra nome sostantivo per Comperazione, e
Compra nome appellativo per Comprata.
Altra per Astore, Sasso, e Sasso, verbo,
per Sedere, Sfera, del Sapere, e Savio,
Scire, e Scire, e il suo participio, che
val Separato, e Visti per la Vesti, e
simili. Delira verbo per Delirare, ed
Delibera. Così anco Delibra per Delibera,
e Delibra, che è lingua Toscana, [illegible]
Delira, e Pronunzia. Confitto per Confi-
tto, Affitto, per Affitto. Maestro, che

dalla (I Petrarca) per Rompere. E così le
petrarchevole bilingue Chiuder per Ch-
dere, e Romper Bocca, ed Abbassare per
Abbracciare, ed altri simili. Tempra vo-
lea per Tenerezza, e contTempra, e Dittem-
pra, e Empempra, e Contempra. Tempra
sentenziosamente per Temperatezza, e Tem-
peranza, come per Tempra, Legge, e Leg-
ge per Legare, Giurare per Giurare, e
Giurare per Giuramento. Scopre, vedi, per
Scopre, e Scoperse, ne simili. Perfe-
zione (dell'Anello) per Perfezione, e Ricog-
per Ricogno, e Redimpr per Redimo. Ma
Rimbrotto per Rimbrotto, Rimbrotto, ed per Rim-
proverare, Rimbrotto, ed per Rimbrotto, Rimbrotto,
ed per Rimbrotto, Rimbrotto, ed per Rimbrotto,
Rimbrotto, ed per Rimbrotto, Rimbrotto, ed per Rimbrotto,
Rimbrotto, ed per Rimbrotto, Rimbrotto, ed per Rimbrotto,
Rimbrotto, ed per Rimbrotto, Rimbrotto, ed per Rimbrotto,
e nell'altri.

11 L'ultimo modo è per diversa
misura di parole, prendendo una parte
fin d'un verso, e l'altra al principio dell'
altro. Come Dilettamente, Dilettamente per
Dilettevolmente, Vilmente per Vilmente
mente, Direttamente per Direttamente,
Humilmente per Humilmente. La pri-
ma parola è di Dante. Così quelle parole
Dilettamente dovrebbe dirsi fin da
dietro: Mi Bacia Bacia tutte volte, e Sempre.
La seconda è del Petrarca. Perche cruda?
Perche sempre vaga? Meglio è scrivere del mo-
do fatto spezzato? La prima, e la quarta
dell'Ariosto. Augurio' agli occhi, che
dietro Mezzo fin Mezzo, dietro fi Fer-

Co

14 Il decimoquarto modo è per passag-
gio da numero a numero, cioè, o dal plu-
rale al singolare, o dal singolare al plurale.
Come è Piede per Piedi, Occhio per Occhi,
Mano per Mani. Sembianti per Sembianza,
Vendetta per Vendette, Misericordie per Mise-
rie.

15 Il decimoquinto modo è per compre-
sione di parola semplice. Può essere ne'
nomi ne' verbi, nelle altre parti del parla-
mento. Ne' nomi, come il Sasso, il Tem-
pestoso, il Pensoso, il Compianto, la Fama,
la Riforma, la Preda, la Ripresa, il Fiato,
il Rifiato, il Gito, il Rigito, la Stanga, la
Ristanga. Ne' verbi, come Ama, Difama,
Rama, Pose, Dispose, Compose, Ripo-
se, Trasporre, Vuole, Rivuole, Difuade.
Negli avverbi, e preposizioni, e congiun-
zioni, come Mezo, Almeno, Sondimeno,
Mai, Omai, Giamai, Anzi, Innanzi,
Dinanzi, Verso, Inverso, Avverso, Contra,
Tuttavia, Altresì, Benchè, Quantunque, Sì,
che per cagion di composizione si possano
le dette parole accompagnare in cadenza,
e non farà Rima replicata. Siccome dicem-
mo, che'l Petrarca usò Lui con Colui, da
Dante Addietro con Quarto, ed i suoi
seguaci. Finalmente Rima è, se'l dire è
fatto, come dice in cotal, che'l Mondo regge.
Poichè mi fuor cotanto allentro.
Dirotti brevemente, mi rispose. Perch'io
non temo di venir qui meno. Nel che Dan-
te fa seguace del Boccaccio, nella Visione.
E simigra per cotanto dentro. Dire-

...

...

...

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Non è, ma è già tua. Colei ne fece, per follia d'amore, [illegible] dell'Ira Dea. Come [illegible] fingiamo?

3 Il terzo modo è per cercarsi dentro. Ermanno. Or, come vedi, vè da piangere. Di te piangerò ah, ma di mio danno. Ed Alinoro. O occhi miei, che chi non già, ma fiori. Arsilla. Ed ecco. Ecco che del fu'amor il gelo. O per [illegible], ecco colei che crede. Che gelo del fu'amor. Tutto. Sempre la fede nostra. Anch'io t'affermo. Che ancor nostra? Ah sempre più mia. Fedele fosti a te fede Adolco mio crudele.

4 Il quarto modo è per similitudine. Dante. Come Lucia fatto, che non era. Ed Alinoro. Ed ella a me. Nessun maggior dolore. Che ricordarsi del tempo felice. Nella miseria, così l'uno Dottore. Così il suo Dottore e l'accademico. Petrarca. Piangere per l'occhi fuori. Fonte di Scrittura. Ed Astrologo. Ch'io mi parlo di lagrime, e tu ridi.

5 Il quinto modo è per trasmutazione di sentenza. Arsilla. Sotto un'ombra, il cui nome mi tacio.

6 Il sesto modo è per mezzo d'altra cosa. Dopo la morte dell'opera. Petrarca. Quel Sole, il cui raggio vuole vivere mi. Arsilla. Ch'io mi lasci parlar con questa gente.

7 Il settimo modo è per [illegible] di

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

a) Il [illegible] modo è più [illegible] Petrarca. Che tenga gli [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] Rima è [illegible] di [illegible] la sua parola, [illegible] nella lingua Italiana per [illegible] che la desinenza della Figura Latina, chiamata dalle antiche Italiane, ad effetto d'accrescere armonia, e dolcezza alla locuzione poetica. Perfetta è [illegible] per due rispetti, per forza, e per [illegible], e per altre cagioni [illegible]. La perfetta per forza è quella che cascando sulla parola sempre per entro le cadenze poste nella disposizione, cioè che il tempo della accidental battuta che cagiona, e necessariamente [illegible]. Quella è perfetta, e dee [illegible], e per [illegible]. Perfetta è da dì, ogni volta che non le manchi alcuna delle dette condizioni, e perfetta è per tolleranza ogni volta che [illegible] ne manchi alcuna, ma [illegible], ed [illegible], e quella succede in [illegible] alle. Dal primo [illegible] la Rima larga, nella forma, come è Prese con Tese, quando s'accorda la O più larga, nella forma, come Todo Modo, con Loco nazione, quando s'accorda la Grossa, nella sottile, come è Cala con Rala, quando s'accorda la vocale stretta, nella vocale distorta, come è Vena con Pena, e quando s'accorda la [illegible] doppia, nella finale [illegible], come è Occhi con Trabocchi. La Rima perfetta per [illegible] è quella, che tanto fuori à mi-

Delle varie ragioni de' componimenti, e prima del Sonetto.

CAPITOLO XVII.

Le ragioni delle varie (cioè le generazioni de' componimenti) sono più che non pare a prima vista. Se la materia sarà di descrizione, o di lode, che allora si userà l'ingiuste per eccellenza, e tale ch'è quella di sopra, non si ne parla per

[illegible] Anni [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible]

quali un determinato Pelegrino, Tede-
si quattordici versi endecasillabi, che per
quella in Regno immortal Quercuzzi-
Sonetto intitolato Lido primo, ma è diviso
in quattro membri, due in due quartine,
ed in due terzine. Il quarto (il qual è
chiamo per altri nomi quartum, e quater-
nario) è una Sestina, o Ottava spezza-
da in dieci capi, cioè di quattro versi. Il
settimo (il qual è detto decimosettimo, e
undecimo) è una Sestina di tre versi. Di-
chiarissimo quanto mistiere E tinto al quar-
tetto, ed appello la quarta alla sua
il terzetto, e come d'esempio quartetto a
quartetto, e terzetto a terzetto. Ultimo
Sonetto ogni volta [illegible] per Sonetto, e
per Sonetto [illegible] mai
versi [illegible] ma [illegible] di quattordici
li. Il decimoterzo pare in quello Capitolo
[illegible] quasi gli altri dell'altre sillabe
te, pretendono che esso habbi V. Le com-
mune Consonante alla Fine. Che per-
ciò [illegible] sia nel [illegible] intendono Capitoli,
ch'infrangono la misura. Il quarto [illegible] dee
[illegible] di corrispondenza. Vna [illegible] se chiama
Rima accoppiata, ed è l'accordare [illegible] pri-
mo col quarto, ed il [illegible] altro,
come fa nel Sonetto. Vna ch'afcolta.
Due l'accorde in Sacco. Canne, Erbe,
Sbeo. L'altra [illegible] Rima alternata, ed
è l'accordare il primo verso col terzo, ed il
secondo col quarto, come fa nel Sonetto.
Secol cieco dir. Due l'accordo Dilun-
go, Stile, Legge, Pianeta. Il terzetto

[illegible] corrispondenza. Vna [illegible] Rima [illegible], ed è l'accor[illegible] dove [illegible] vocale del terzo [illegible] secondo [illegible], come si è nel Sonetto. Quest'altra piena, Oue l'accordo è, Nido, Bella, Grido. L'altra si chiama Rima imperfetta, ed è il fatto di più parole, [illegible], come si è nel Sonetto, Già fanciullesca, Oue l'accordo è, Verde, Via, Molle. La terza si chiama semplice, e dop[illegible], ed è il fatto d'vna diuersa libera, e di due accordate, come si è nel Sonetto. Quando fra l'altre forme, Oue l'accordo fra Perdono, Inuia, Desia. Ornari materie inferue i due quartetti, si dice più eleg. Che si troua studiata in Rima concatenata con. Suono, Cuore, Fiore, Sono, Ragione, Dolore, Amore, Perdono. O si troua studiata in Rima alternata con. Diluuio, Nido, Fuoco, Procello, Adugge, Preda, Fuggo, Nido. Quando il primo si fa in Rima concatenata, ed il secondo in alternata, ed il primo si fa in alternata, ed il secondo in concatenata. Del che non [illegible] esempi, essendo assai chiaro. E questa è tutta la norma d'vsarsi. Nel componimenti [illegible] si vsano [illegible] più modi. Il più vsato è il porgli in Rima [illegible]. Ma [illegible] si fa col trattar nel secondo terzetto, Pensieri del terzetto primo. Sicche le due Rime siano [illegible] vna catena, e l'vna mezana diuenti due altre mezane. Nido, Bella, Grido, Ella, Lido, Stella. O si fa col seruarsi il medesimo

ordi-

erdia Rima mutata & stella cosi. Rima, Via, Spia, Sacrale. Farsito, Canale. = Di quelli doppi ancora il primo è, Tempo, nell'Vsata, ed è quel d'oggidì. Ed io osservo. Ma il secondo per altro dagl'altri scrupolosi trasferisco. Vitare il Tevalitro, nel Serafino, ed il Sannazaro, dove i Sonetti del Petrarca, quali ignoti nel detto primo modo inalterati, noi ci dobbiamo più fedeli dinanzi gl'altri. Onde dell'osservazione fatta avanti, incontanente ancora ne intramette tutti à lor tratti in quella stessa maniera, e l'ultimo fece poi il Galeazzo, ed Pignatello. Dell'ingegnosa de'quali secondi fu pur appresso ad esempio del suo Cavaliero ed esso Fabio Vetta Rima variabile. Gli altri doppi d'accordare i tratti, che la Rima semplice, e doppia) si fanno finalmente appresso distanti al tutto. Maestro del Petrarca, quali già consorti, ma finalmente la Rima impropria. L'altra accede la sua vita parola libera (dico Verde, Via, Molti) con eccezione della sentenza distinta. Ma già la non libera ordine, e fino ad ora d'aver colla prima, à rispondercalla prima, ed'altra, alla seconda, e alla terza, acciocchè il suo miglior corso effetto il migliore accostamento in genere d'antepassata. Non è dunque esempio per non prendere tempo in cose vitate. La Rima semplice, e doppia poco giocosa, e può in luogo va Cavaliero pure una volta, e al

più dotto, già per varie cose che per altre. Ac-
corda il primo verso del primo tratto, col
secondo, il sol tatto del secondo [illegible],
con [illegible] Pastore, Ismia, Dotto, Legnaiuolo,
Stafiero, Altiero. Costumasi per ordina-
rio nell'ultimo [illegible] la fantasia di quel-
l'ultimo [illegible] quarantotto, e di ritrarre le ottave
o terzine ne' quarantotti di verso in verso,
e da due, e tre terzetti di verso in verso,
senza [illegible] pensamenti. Ma è detto il ve-
ro negli altri tratti pericolosi, e di più
difficile, che nelle ottave [illegible] [illegible]
la, [illegible] nel solo Capitolo. Il
suo [illegible] della canzone in vece ottava de-
scrive [illegible], la quale in un tempo
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
del verso, e conserva il verso nella [illegible]
se [illegible] [illegible] [illegible]. Ma quella [illegible],
[illegible] per la importanza [illegible] [illegible],
può [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] altra, che
meritasse di dire, in materia de' Versi sciolti,
la quale è tanto essenziale alla perfezione di
quelle, che non offervandola, è impossibile
compor bene; e all'incontro osser-
vandola impossibile il comporle non cat-
tive. Grandi [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
nel corpo. Ma [illegible] può altrettanto dire,
[illegible] [illegible]. Ma [illegible] [illegible] [illegible],
Scarano [illegible] [illegible] [illegible] [illegible],
ch'è [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[

[illegible]

ſi, e bisognerà, e ne'due estremi, e nell'estremo, aggiungere una buona coſa, che ſerviſſe di mezo, e congiungeſſe, altro che accoppiar quel fine ch'era nella mano Sc. poi ſi ſoggiunſe più lungo, che non è la ſeguente del Boccaccio, perciocchè ſe ſi fa al quinto decimo verſo, ne nascerà, che non ſi poſſa per modo alcuno capire. E così in tutti, e due la medeſima coſa. Dipoi è che piedi ſono gli estremi Sonetti, che ne ſuoi lunghi ſi legano. And Sieg. in guiſa tali, ch'io non ſapeſſi da tutti quelli Cacciatori Italiani, ſcorgiamo una ſola ſeguitare. Nella detta Sonetto Cavaliere d'alcuno, ne pado d'una. Io ſoglio per piacevolezza aſſomigliare Sc. a quel famoſo Ferro di Procuſte, del quale parlano le favole antiche. Procuſte fu in Grecia un crudelissimo aſſaſſino di strade, il quale ſoprendeva altrui, e non ſapendo perchè ſi capitasse, altro che un letto ſolo, volea che quello ſtendeſſe a pa- ſſo, con all'uno grande, come al pic- ſo, e con all'altro, come al baſſo. Facean ſi coricar ſu'l ſuo fatidico, al quale s'era più lungo, tagliava il capo, o i piedi: ma s'era più corto, gli ſtirava il corpo con fa- ſi arrivare ad argano, tanto che giungeſſe al ſegno. Così gli accidenti ſono, e capi- tendono più d'un per volta, à ſuccedere ſenza l'uſcio un dopo l'altro. Di quelli tali Procuſte ſi crede (per certo di prova) che ogni ſi trovi un gran numero in Italia, ma- ſſa, i quali alcuna volta diſcacciano il fog-

gel-

[illegible] Ma non accade ripetersi, mentre al
[illegible] del Compositore, ch'è [illegible] espo-
[illegible] la positura del suo [illegible] Tem. e
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] il fatto Febbraio del Sestro, accen-
[illegible] [illegible] quello, qual fia la cau-
sa della materia, ch'è [illegible] del suo
[illegible] - Trattalla, o [illegible] pari al su-
[illegible], o [illegible] [illegible], o [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Se fia più
[illegible], o più grande, vegliasi [illegible]
[illegible] più adeguato. Alla [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] Alla [illegible]
[illegible] [illegible] la Canna, o l'Ottava
[illegible], e [illegible] delle quali già fanno
[illegible] per [illegible]. E quan-
[illegible] [illegible] la materia lunga. Mi-
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] quattro.
[illegible] [illegible] [illegible] [

'ſi pratica alcuno, quello nella Città
Sentiero. Fuggire il Male, e privi. e
pubblici. Ogni di facevi Lupa pira di
giovani. E mille danni fa per le contrade.
Qui fra queſte Onde. Or via miei, e pronti
Mentre pericoli, che non ſi deano repli
ma già d'una volta le parole della Ninfa,
ſe non in caſo che ſignificano.
Quale è Vergogna ſoffrire, e Vergogna al
Impero, Tema paura, e Tema leggerezza,
Aura aure, ed Aura vento, Lutto pianto,
e Lutto prima voce di Lettere. Con que
ſta riguarda è compoſto tutto il Senario del
l'Eneide. Quando ſon tempo ſchiacciato
la parte. Or del bel viſo di Madonna Laura. E
m'è ſtimata nel penſier la baia. Che m'arde,
e ſtrugge dentro à parte à parte. Si ripetono
Emiſtichi le parole in caſa di dove ſi pi
ſurveglianza, col mezzo dell'accompagnare
natura del Oggetto, e ciò che quelle ſignifica
Qual è quella forza dell'Armonia, nel
principio della Metamorfoſi tradotta, Cosa
ſi deſcrive il Caos, e la ſua confuſione. Pri
che'l Ciel foſſe, il Mar la Terra e'l Foco, Era
il Foco la Terra il Cielo, e'l Mare. Ma il Mar
mediante il Ciel, la Terra, e'l Foco. Diſcioſe
il Foco, il Ciel, la Terra, e'l Mare. Ch'umen,
e Terra, e Cielo, e Mare, e Foco, e Duolce, e
Cielo, e Terra, e Foco, e Mare. La Terra e'l
Foco, e'l Mare, ed ecco il Cielo. Nel Mar nel
Foco, e nella Terra il Cielo. Perocchè ac
cora il fiume con vena ſola preſta (n'ebbia pe
che, o niuna compagna, come è Tempo, Ora,
Giornata, e ſimili). Poi ſuccinto mo-

cafione, che la materia pari dinecessità la
[illegible] d'ella pirola. In cui modo [illegible] l'
Achille nel canto di Mandricardo. Vi quat-
tro brani [illegible]. Va Mandricardo, e Rodo-
monte [illegible] [illegible] [illegible] Marfisa, e Mandricardo, Rodomonte, e Rug-
giero l'altro dice l'altro Ruggiero, e Mandri-
cardo. Indi all'arbitrio dell'[illegible] Dea.
Dame per [illegible] [illegible], e per
volontaria bisogna. Mentre [illegible] volte la
parola Cristiano [illegible]. L'altro pre-
cetto [illegible] [illegible] [illegible]

CAPITOLO XVIII.

Il Madrigale, o Madrigale che dir vogliamo, o Madrigaletto, ebbe il nome dalla Madre, perchè in le picciole materie più adorna, e più soavemente da principio [illegible] sempre [illegible] nasce [illegible] Oggidì adoperasi più [illegible] Madrigale [illegible] [illegible] [illegible]

flatt immitati lo non mi curo d'infegnarne
la teffitura. La quale infeorma è va diferita
fo accompagnamento di due voci, o di più
con vna chiefa, quando rimbita, o quando
nò. Molti degli più ingegnofi epigrammi
Greci, e de'Latini, fono stati da'Poeti tra-
dotti in Madrigali, e confolano non poco
l'intelletto. Sono per va faggio quello.
Infelix Dido nulli bene nupta marito. Hoc
fretenate fugis, hoc fugiendo perit. Ahi
sfortunata Dido, Mal prendi d'amare,
e di marito. Mori quello, e fuggifti. Fug-
gendo, e moristi. La traduzione è ve-
ramente del Taffo, ch'in tradurre non eb-
be pari. Ancorche da alcuni s'attribuisca al
Guarini, ed egli medefimo la ponesse nelle
fue Rime più antiche. La qual verità s'ac-
certa per la copia, che'l Prin-
cipe Gonzaga mi mostrò à pena, di mano d'ef-
fo Taffo. Quella Traduzione oggi in mio pote-
re, donatami già dal Signor Alfonso Gonza-
ga di Monte Regale.

CAPITOLO XIX.

Il nome di Canzone, o di Canzona, è comunemente tanto il Componimento stesso, e Volgare, Latino, e Toscano, quanto le parti, che lo compongono. Onde Canzone sono Ballate, Sonetti, e Madrigali, il Sonetto, il Madrigale, il Capitolo, e somiglianti. Anzi Dante chiamò Canzoni tutte le sue prose, Convito della sua Comedia, discendo. Di sua propria mano ordinò sei versi, e dar materia al ragionamento Canzone, Della prima Canzone ch'io dinanzi fi. Nella quale in ordine di tempo, e non del primo [illegible] quella [illegible] della quale era Lume per ragionare. Nella stessa maniera gli Canzone, quando riguarda ch'ella sia più nobile, e la più degna tra le compositioni Liriche. Ma perche non la sola Canzone ma l'altre tutte de' componimenti così istessi già trattate, come da trattarsi sono tutte sorte di più parti, le quali s'appellano stanze: non è fuor bene, ed utile il prima trattare, dove sia stanza, e già definir la Canzone. La stanza è uno accoppiamento di più quarteri, o di più terzetti, o di più coppie di versi perfetto. Quale (ma ch'è tanto ne vedrà) il suo tempo di una stanza ad un altra, di che il verso d'una stanza è pari a quello [illegible]

[illegible], Canzoni, Ode, Sestine, Ballate, e Sonetti. La Canzone [illegible] di due sorte, Semplice, e Vestita. Di semplice vegnono [illegible] di questa sorte di Canzoni. Di questa [illegible] altra, ed la Sua.

La prima delle semplici, che è la Canzone comunale è quella la più grata di tutte l'altre, e la più [illegible] per [illegible] Stanze, le quali generalmente sono, e più [illegible], ed in numero determinato, e simili, e [illegible] Endecasillabi, e non [illegible]. Fanno [illegible] Petrarca, [illegible] Bembo, et altri, come il Cota, e molti altri; le quali [illegible] varii, ed irregolari modi. Sebene (à dir vero) non pare [illegible] la quale semplicemente [illegible] semplicissima, come [illegible] fece per l'addietro, imperoche [illegible] la Canzonetta, come di sotto [illegible]. A diversa la [illegible]. Può dirsi la Canzone [illegible] essere [illegible] volendo non solamente [illegible] pezzo delle Stanze (perche elle [illegible] più di dieci, e meno di venti) ma [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] Sacco, il quale col fin della sua Eneide, &
volgè la fauola tutta, e [illegible] fa-
ra à tre [illegible] dello, ma indot-
to [illegible] à credere, che
ci sia [illegible]. Perche leggi per ogni
luogo, vedrà non poter fare altro. Ora
dico, ch'il Boccaccio le fece in più libri, ma
d'Ouidio nella sua Metamorfosi, fa lor nel
fine d'vn libro [illegible] del ma-
rito. Perche nel fine non parla il Poeta, ma
parla del Poema, dicendo d'hauer compito
ormai l'opera, della quale [illegible]
Il qual luogo fù poi dall'Ariosto, nella
medesima, [illegible] [illegible]
Eu Poeta. Vedi questa regola. Il Petrar-
ca dice perche non par, ch'il verso, ma v'hà il
parlar disteso il Poeta. Io nel mio Mo-
do di Napoli, imitai il suo medesimo Or-
dine, perche mi parue alla [illegible], nè la
varrai. Anzi per appellar ragionando di
quello, mi fouuiene d'aver la nouamente rac-
colta. Vedrà fare così à [illegible] ogni no-
uo, ma il formular la vecchia. Perche è co-
sa [illegible] d'vn Poema il proporlo, e dire la
materia della sua [illegible], così parue à
Orazio, & Aristo. Io hò trattato di
questo nella propria. Le quali dottrine
nella Poesia corrispondono giustamente al
Principio Oratorio, ch'è all'epilogo, che per
Conpendio dell'oratione. La fabbrica de'qua-
li risultarà in forma à quella dun piccio-
Dio, ed Elio detto.

a La

per sapere il desiderio al decoro dell'
[illegible] , [illegible] , mirli gra
zie , che alla [illegible] mano [illegible] cuta mole,
mente , al Malista, Vera. Io dico per ecc.
cetto , che quello [illegible] grandissimo , e
che già molto piace al decoro, che [illegible] gli
piaci. Perciocchè [illegible] (dice ella)
un compagnamento debbono [illegible] molte
parole allegre, e che la sua allegrezza [illegible]
molta dolcezza : e Medea [illegible] la
particolar figliuola di quello , dove ge-
gnerà l'affetto che dimora di leggerezza, per-
che vi mostro parte del suo costume. E
cosa vera è già che di tutti i contrarii [illegible]
proprio [illegible] l'un l'altro per vostro
profitto. Del quale [illegible] , pol
segue che il compagnamento sia [illegible] ,
felice, [illegible] , ma [illegible] ,
e non mentale. Come per esempio pone-
do le nozze per Concordia [illegible] , la
quale [illegible] . Io [illegible] , [illegible] , grazia,
doglia, or godo, alla parola Pianto [illegible]
[illegible] Lacrimevole, ed Esilio la
dolente gravità, acciò [illegible] Doglia,
e di Dolo, contenendo sempre il modo E-
sto le cose gli altri versi [illegible]
simili [illegible] . A tal che dove il proprio
l'affetto della Concordia [illegible] [illegible]
[illegible] lo richiesto di [illegible] , e [illegible]
[illegible] , [illegible] , [illegible] , [illegible]
[illegible] . Acciò [illegible] il compagnamento [illegible]
bile [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] , [illegible] [illegible] ,
compagnamento [illegible] [illegible]

Mis-

[illegible] [illegible] [illegible] [

ste
que egli tutto dare la varietà delle parti,
fuora che il confondere vi tutto con un al-
tro tutto. Il che non fanno variando,
ma confondono. Perche la musica allegra
può ancora esser confusa allegra, e la do-
lente può avere varie consonanze dolenti.
Il qual che detto abbiamo dell'allegrezza,
e del dolore, s'intenda detto di tutti gli al-
tri affetti, de'quali l'arte musicale è rappre-
sentatrice. Ma veggiamo al secondo capo
de'detti precetti. L'altro secondo è che
ella non dia soverchia spesa nella varietà
del Tuono, come s'è preso, ma l'arricchis-
da quello. Perche potrebbe ella in altra
maniera, che non s'accosta quell'armonia
Perfetta, farne gli effetti, quella potente pa-
ssione, Sicche in vano, in quanto à lo-
ro, essa ammassa la Scienza del verificato-
re, mentre quelle non s'adatta, e si ac-
sa, e mentre fa venir del cattivo, non fa di-
scerne il Madrigale dal martello, nè il ver-
so dalla prosa. Il bianco, e dolce Cigno (dice Ar-
tabile) al bianco, e Bolce, e dolce Cigno, la
lengo di dire. Il bianco, e dolce Cigno. Re-
plicar, che stroppiano l'andatura del verso.
Di qui nasce che quell'arte musicale, le qua-
li non fanno nelle Arie chiamate oggidì recit.
tativo, ancorche non abbiano molta pro-
fondità d'arte, riescono la più dilettosa mu-
sica, che sia in tutta la musica, e la più
commendabile a tutte sorti di genti. Per
ciglio che in quella Patronia del Poe-
l'aggiunta à gran passo, con quella del
sico, e l'ultimo del verso s'accompagna

con

del primo verso dell'ultimo del terzo: l'ultima del secondo all'ultima del quarto: quella del primo all'ultima del quinto: l'ultima del sesto all'ultima del settimo, &c. Ma non sempre si osserva questa regola, ma spesso si fanno i versi sdrucciolli, e tronchi, e piani, e misti, come più piace al Poeta. Ma la più bella, e più perfetta è quella, che ha tutti i versi piani, e tutti i versi sdruccioli, e tutti i versi tronchi, e misti, come più piace al Poeta. Ma la più bella, e più perfetta è quella, che ha tutti i versi piani, e tutti i versi sdruccioli, e tutti i versi tronchi, e misti, come più piace al Poeta.

Le quali rispondenze delle rime finali, quando sono fatte nel seguente modo, che l'ultimo verso, terminando nella quinta sillaba, abbia la prima libera, e la seguente rima nella Rima libera, e così per ordine fino all'ultimo, che

[illegible] Mythologi, vuole la milizia [illegible]
[illegible] Pallade. [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible]

[illegible] Fiorella, che [illegible] Dante, [illegible] Petrarca, [illegible] la [illegible] Bella, che [illegible] Petrarca. Già [illegible] Alpi [illegible] Oualo. [illegible] Bella, [illegible] Bella. [illegible] Fiorella [illegible] Fiorella, [illegible] Fiorella [illegible] Ma [illegible] Che [illegible] Fiorella [illegible] Fiorella [illegible] Fiorella

[illegible] prima [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] la [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible]

[illegible] Cavoni, le più [illegible]
[illegible], Sole in Cane in [illegible],
Cancro, [illegible], [illegible] la [illegible]
[illegible] più [illegible] dell'alme. [illegible]
[illegible], la Frottola, la [illegible]
e la Vipra [illegible] à noi dalla
Scuola [illegible] de' [illegible]. Che [illegible]
portar [illegible], cioè tutta [illegible], le [illegible]
[illegible] diffuse, e [illegible] quasi d'vna [illegible]
fuma allegrezza. Io [illegible] con tutto [illegible]
[illegible], che [illegible] la Frottola [illegible]
[illegible] (dove [illegible] ella [illegible]
Cantato applicata al morale) vi [illegible]
[illegible]; ed io [illegible] [illegible]
[illegible] nello stesso tempo, ma non [illegible]
[illegible]. Si [illegible] in quelli [illegible]
[illegible] la Canzonetta, delle [illegible]
[illegible] Eccles, il quale [illegible]
[illegible] [illegible], e [illegible]
[illegible], e [illegible]. Le [illegible]
[illegible] di vna [illegible] [illegible]
Rima [illegible], e [illegible] [illegible]. Il
[illegible] non è [illegible], ma il [illegible]
gli [illegible], [illegible]. Di [illegible]
[illegible] la Canzonetta [illegible], e vna [illegible]
[illegible] nel mio Canzoniere, e [illegible]
[illegible] [illegible].

Della

Della Terza Rima.

CAPITOLO XX.

LA Terza Rima, la quale da Antonio da Tempo, e dal Trissino è detta Terzetto, e dal Bembo Catena, ma più ordinariamente si dice Capitolo, è una accozzamento di Terzetti, che s'accordano insieme, e quali pendono uno dall'altro, come le maglie della catena, cioè che il primo verso, rispondendo col suo primo verso al suo mezzo, e col suo secondo al primo, ed al terzo dell'altro seguente, e quello risponde all'altro nell'istesso modo. E siccome di sopra le nostre stanze ottave quattro simili tutte, che s'unisce al fine, al quale s'aggiunge un distico d'ugual verso, che rima col secondo dell'ultima terzetto. Quest'è bellissima, e bella, e grata da ogni banda. Presso s'accomoda à soggetti lunghi, e diffusi. A' lunghi s'accomoda col discorso più Capitoli, come fece Burchiello in Coccolia, e Dazio Vieri nel suo Dittamondo, ed il Petrarca ne' suoi Trionfi, ed il Boccaccio nella Visione Amorosa, ed il Sannazaro nell'Arcadia. Dante Chiamò i Capitoli Canti, di che poco importa, essendo istessi, e la diversità, cosa da che la più sottile persona, che sia, non s'imaginerebbe. L'Ariosto ne compose sei bellissime Satire, sulle quali

da potersi leggere [illegible] come prima Cagione [illegible]
l'Allegria immensa. V'aggiunse continuato ve-
Poema tutta dell'Ariosto, col Canto il gia-
mo Capitolo, il quale ò leggerà la sua Ri-
me, e comincia. Cantarò l'armi, e cortesi gli
affanni, Ma poi di cosa in cosa seguendo [illegible]
dentro la catastrofe, va impiegando [illegible] a com-
pire il Episodio, in stanza Rima. Ricordò [illegible]
cibile [illegible] Bembo, il qual però non
fu edito. A [illegible] vuole entrare in
tragedia [illegible] medesima materia [illegible]
me col fine un solo Capitolo. Quale è quella
del Bembo [illegible], che è Esther, [illegible]
la Amante, e [illegible]. Amore, Donne ce-
te, va [illegible]. Ottavo col fare [illegible]
le [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
Trifilio, [illegible] [illegible]. Seguì [illegible]
for che va [illegible] al mare, e l'altro. Era
[illegible] [illegible] [illegible]. Adopera
ancora la Terza Rima, nelle Prose [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
fus. Intermissi sono quegli del Remi, del
Caro, del Varchi, del Guidetti, e dell'Ap-
pellara, nel suo Tuo, quali sono quegli del
Capitolo Contra la Corte, e quegli del medes-
mo, sopra Mercurio. Potrebbe [illegible] [illegible]
gittare [illegible] Poema Epico, [illegible]
[illegible] pigliato, [illegible] Ariosto, il quale
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] par vino. Che [illegible] [illegible]
pio Dante, ch'è vero, se [illegible] riguarda, che quel
Poema non contiene scienze Reali, ma più
tosto contemplative speculative. Soggiun-
gi, che dovemo prima [illegible]

[illegible]

[illegible] Capitolo, e per [illegible]
[illegible]. La [illegible] però non [illegible]
[illegible], che [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]

[illegible] Dorfeo [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible]

[illegible]

Della Sofia Nima.

CAPITOLO XXII.

La sella Nima [illegible] [illegible] [illegible]

Del Quartetto, del Terzetto, del Pyffaro, del Semipyffaro.

CAPITOLO XXIII.

Il Quartetto, ed il Terzetto, fono (come
[illegible]) parti del Sestetto, e della
[illegible], oltre l'efsere
il Terzetto [illegible] del Cymbalo.
Il [illegible] Pyffaro è parte
della Cassara, e della Grossa Risa, e della
Gelia, ed il Mezzo Pyffaro parte di tutti i com-
[illegible]. Ma [illegible] il Soprano, e Vcello, e Vcello, e Vcello, e

Del Verso Sciolto.

CAPITOLO XXIV.

IL Verso sciolto, e la prosa, e la Canzone, e la musica, è quello che ha più bisogno di declamazione, e nel recitare, e nel far stare, Elle, non altrimenti che la Musica nella Poesia Italiana fa maestra, e padrona. In ogni scuola è necessario. Ne potrebbe esser senza la Commedia, Tragedia, Pastorali, e Spettacoli di Macchine. Benche dalle Comedie, la Tragedia abbia ingegnato ella, e sappia di piacere, effendoli vedute che quelle. Quelli dell'Ariosto furono recitati, come appresso si dirà, e ebbero l'applauso, che meritavano. Il che mostra grande, la preferenza dell'azioni popolari. Il suo luogo è nella Tragedia naturalmente, nella Tragedia, quando non vi è la gente, che vuol ridere nelle Pastorali, e Tragedie. Ed ha stato accettato, come la migliore, che venga più dello stretto, che la Comedia. Pari il Verso sciolto serve assai ne' Poemi Eroici, Eglogi, chiusi alle favole buone. Con tutto che nè bisogno sia stato fatto mentione del Metro, quale è l'Italia Lezione del Trissino. Il che non mostra per altro rispetto, che per la Antichità del verso, come ogni giudizio vuole già da

Delle Frappole, e Risposte.

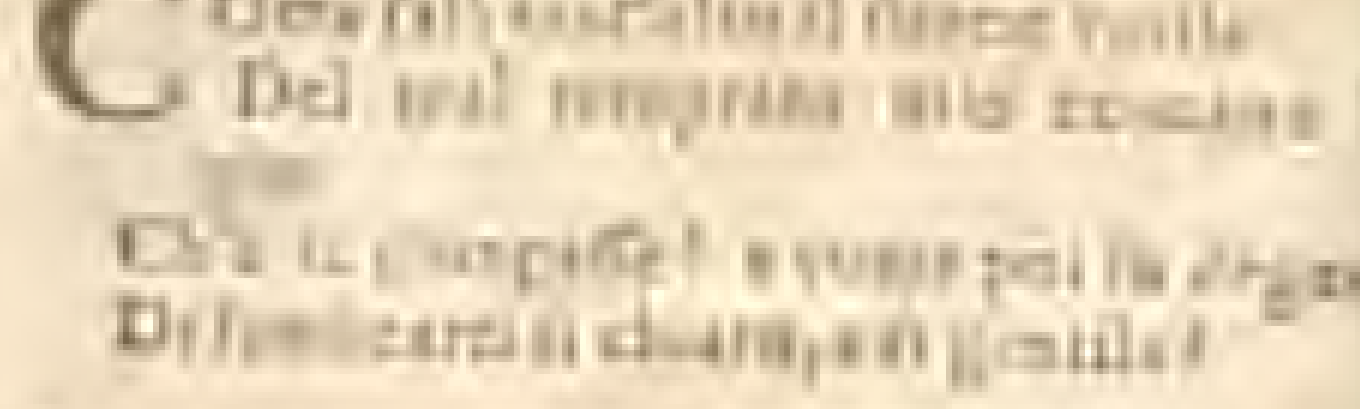
CAPITOLO XXV.

LE Frappole, e Risposte son differenziate da gli altri componimenti, perche abbiano separata tessitura, ma perche sono alquanto separate, grossolane, e materiali all'udito, ed all'intendimento, e quasi fatte a caso. Imperò quando si vuol fare la Frappola, prima si pensa a' versi, che si vogliono fare, e poi si compongono, e si fanno Madrigali, o Ottave, o Capitoli, o altro in Terzetti. Le Risposte vogliono altra lunga, che quella dell'altra tessitura, perche sono fatte, ed in essa medesima si fanno corrispondere le rispolte, le quali ha a dire, e si fanno tutte a' medesimi metri di versi. Cioè, o si rispondono per le Rime, o si rispondono per le Rime, e per le parole, o si rispondono pure per le sole Rime, e pure per le Rime, e per le parole, o si rispondono con altra terminazione differente da quella di chi propone. Il rispondere per le Rime, fatto con ordine ne' versi, le medesime, e medesime proposte, non vuole molte parole. Conviensi grazia, fa proporzione, e proprietà delle Stelle, al rispondere alla

Sig.

Trofeo del Tasso.

Risposta dello Spirito Santo.

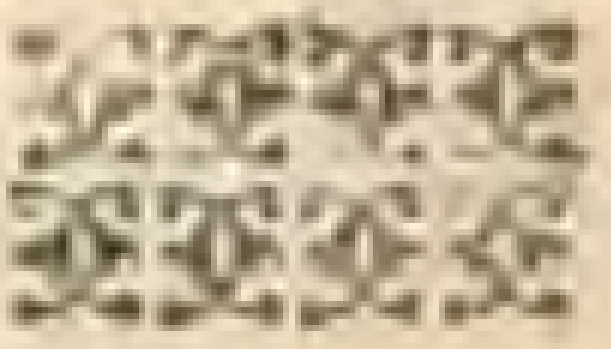


Della Ortografia, qual sia la vera, e quale sia la falsa.

CAPITOLO XXVI.

Ed Ultimo.

Dopo la Disputa di sopra quella prima Parte dell'Ortografia detta Etimologia, ne resta a trattare della Ortografia. Ma la quale nel trattare di essa, non sarà fuor della Strada, di dire qualche cosa della Pronunzia, la quale ha con la Ortografia una grande, e stretta Relazione, anzi una tale Unione, che quasi l'una non può stare senza l'altra. Quantunque molti Grammatici, in questa parte, abbiano fatto poco conto della Pronunzia, e la abbiano lasciata nella Grammatica, in quella Parte, che tratta della Ortografia, come cosa superflua, e non necessaria, quasi che ogni Parola, che si scrive, si debba pronunziare, come si scrive, e non altrimenti. Ma io, per non mancare in questa parte, che mi pare molto importante, e necessaria, ho voluto trattare della Pronunzia nella Grammatica, in quella Parte, che tratta della Ortografia, come cosa necessaria, e non superflua, perchè vedo che molti Grammatici, nel trattare della Grammatica Italiana, hanno lasciato la Pronunzia, come cosa superflua, e non necessaria, nella Ortografia, come altresì anche nella Prosodia, perchè vedo che molti (che vogliono parere di sapere assai) vogliono, che la Pronunzia, sopra la quale molto si potrebbe dire, sia cosa superflua, per la quale non si debba perder tempo per insegnarla, per la ragione all'Ortografia, che insegna di far bene le Parole, e per la Prosodia, che insegna le quattro Regole (quantunque non abbia io fatto conto di Prosodia) pretendono, che



ABA.

Sabaoth. V. Re-
gina.
Labaoth. Dicesi, ch'
Labi.

ABBA.

Gabbia, che per ma-
gior d'vsanza si
può pronunciare
anche doppia, come
Cappella.

ABDA.

Gabda per Dabda.
Arabico puro, Ba-
stone di cui pasto-
ri.
Balde da Bastone.
Labde Pastore, e Sa-
cerdote.
Tabde da Tabernaco-
lo che il suo propio
significato.

ABUL.

Abbi v.
Abdolabbi, può per
necessità di rima
pronunciarsi con due
b.
Arabbi, Papolla, & al-
tro.
Arabbi v. Gabbi v.
Rabbi.
Ingabbi da Ingabbia-
re.

Dilgabbi, e Gabbi
Gabbiere, v
Gabbiano.
Gabbi, giurisd.
Rabbia.
Gabbi di Pesci pres.
Gabbiere, & A
Nocchiero.
Ingabbi per ingab-
bi.

ABBIA.

Abbia v. Abbi
Pronuncia, il
proprio Arabico,
in vece di
ma, in vece
accento posto
sillaba.
Arabbia v.
Gabbia
Gabbia.
Ingabbia, v.
Ingabbia. Dilga-
bia, e Gabbia,
v.v.v.
Labbia, dicesi la
mobile labbia, e
la labbia.
Le labbia, Spezial
labbia, e la labbia
la cima.
Labbia Famiglia
Venezia.
Gabbia Città
Egitto.

[illegible]

ABRIL.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ABRO.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ABSO.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ABSO.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ABSO.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ABST.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Alfrolich -

ADIA.

Arabia.
Falsa profezia.

ADRA.

Sala.

ADRO.

Adrolche cosa ras
ba, & gropposa cor
der, à il contrario
fa à esso.
Alfarabio m. p.

ADRA.

Abra m. pl. ne. d. stram.
ni.
Falsa.
Labra.
Scabra.
Asprissima parola
per la fiera guerra-
ta.

ADRE.

Lefendere nel cuoio
vedi più.

ADRI.

Magnani vel mar
tello.

ADRO.

Vehra.
Labra.
Cadra.
Cadrilatera.
Scabra, che pro
duce diù
piante.
Fiabra, vide Vio
gella.
Algebra m. p.

AGA.

Bubbles m. c. r. L
bria, Rivie
Vigneto
Ilmedesimo.
Brace.
Cloaca.
Cui.
Decapiel il Dorso.
Indrieto il Dorso.
Lunare.
Opaco.
Mese di Maggio.
Pace di pecat.
Palmata Tibia.
Sinderesis.
Sendrino, & Sen
raca.
Altra minorata all'A
dell'Aglio, quando
que

quelle Stigliarie ec.
Lenticchie più fine.
mente.
Cheppia.
Sardella.
Tonnina, Tarima,
Tarima, ed Pisa-
ca.
Pisa.

ACCA.

Acca è l'aspirazion
dell'Alfabeto.
Accadere Succedere
Incontrarsi.
Accadevole, Ragione-
vole, che si To-
scani dice ec.
Accarezzare.
Accetto.
Acciaio.
Picca di frutti sil
lustre, o d'altre
cose, ec.
Baccanchine, Stima
zione.
Cassa Vasello.
Trucciare.
Accidia.
Leggerezza, negli
ozio. V. Accidia
nell' Ozio.

Pian. Piacia pia
gevole, Grato, ec.
Vedi nel Dizionario
nel Dizionario.
Se vi piace ti piace-
rà.
Diamante, forte di
pietra.
Diamante forte di
ottimo lavoro.
Dare, giudicare ec.
Tribolare.
Zanzara vece del
Moscherino, cioè
minuto vile.
Sanguisuga Mignatta
Mignatta, e Mignat-
ta.
Dilatare.
Stendere.
Spatia.
Vigliacco.
Avvisare, ma dice
Annunziare.
Cavaliere.
Ma non è la Milizia
Ital. come pare lo
Scrittore, ma è
Milizia Cavalleresca
fatta dal Rinascen
te la Milizia Cavalleresca
la Cavalleresca.

ACCI.

Accipienti, d'Accia di Lito, vd. Acciaiuolo, d'Accia, cioè arma offesa volgarmente accetta.

Allaccio v.

Aggiacchi v. Nidi pulcini.

Braccia per Braccia.

Faccie plural di Faccia, ch'è il viso, e faccia per figura.

Minaccie v. Minacce.

Spaccie, per Spacci.

Taccie, plur. di taccia, cioè biasimo.

Lacci da lacciare pesci.

E tutti i plurali de' nomi artificiali, e di disposizione terminati in Iaccio, Iaccia, Iaccie, e Iacci, si fanno di quelli più la breue, che in altro modo.

Scarpare, vd. d'onde nel numero del più.

Carricature, di caricare.

E tutti i Gerundi, che hanno la desinenza in ci, nella terza persona, vedi N 2

Lacci di Fanciulli.

ACCHI E ACCHIE.

Amacchi, vd. Amacchi, v.

Acciacchi, vd. Acciacchi, v.

Arnacchi, & arnacchi, v.

Affacchi, vd. Affacchi, v.

Fiacchi, vd. Fiacchi, v.

Bacchi, Vacche, plural. di Bacca, e di Vacca.

Imacchi, & imacchi, v.

Dilacchi, e Dilacchi, v. Ar.

Vigliacchi, e Vigliacchi.

Spacchi, e Spacchi, v.

Stracchi, e Stracchi, v.

Tabacchi.

Zambracchi plur. di Zambracca.

Pacchi.

Sacchi per farne.

In Acchi filo, e arna in Acchi sodi, e Ornati, che vol dire, terminano in acchi,

chio, cerratiffac-
chio, orlacchio, or
tanichio ch'ano
no la medesima
significatione in-
sieme colla lin-
gua propria, cioè
macchia, spruc-
chio, ch'anda le-
cando persona nel
diuulgatione in-
orchi, ed anco il
dishonore, come
ta macchi. E co-
desta cosa, che in
si, e quello mac-
chi.

ACCHIA.

Cornacchia.
Orechia.
Macchia.
Malacchia, o cello.
Cornacchia Gazza
ladra, o Cacca.
Orecchia.
Studiochar. Italia
cacciare nel sig.
Seguire.
Imparchiare. Ac-
quacchia.
Spacchia,

ACCHIE.

Plural della sopra-
detta, & sotto.

Vedi To stesso [illegible]
Cornacchie.
Gracchie.
Macchie.
Malacchie.
Studiochevo
Imparchie.
Acquacchie.
Spacchie.
Orecchie, & altre.

ACCHIT.

In questa desinen-
za escono tutti quei
nel, e verbi che
hanno doppio il [illegible]
gnarli Latina.
Acchi, ed Acchi.

ACCHIO.

Acchio, cioè
Acquacchio.
Bacchio da Bacco.
Lacchio.
Gucchiafum di late
Cac.
Lacchino.
Orecchia.
Spacchio.
Porcacchio pesce di
Cuoio, Lacca, o
capelli.
Studiochiamo.
Macchia.
Spacchio.
L [illegible]

Mezzo.
Sleale.
Spiacevole.
Stretto.
Obbligato.
Lieto.
Mirabile.
Stretto.
Tenebroso, oscuro.
Terribile.
Vacuo.
Vecchio.
Vivace.
Volubile.

AUTI.

Abbracciare.
Abbandonare.
Accompagnare.
Allacciare.
Annichilare.
Assicurare.
Bramare.
Calpestare.
Compiacersi.
Confondere.
Consolare.
Disgustare.
Disfare.
Dubitare.
Evitare.
Fuggire.
Dispiacere.
Ingannare.
Lagrimare.
Piacere.
Rallegrare.

Rassicurare.
Rattristare.
Rincrescere.
Sbigottire.
Sorprendere.
Spaventare.
Stancare.
Stupire.
Temere.
Tremare.
Turbare.
Vacillare.
Vedere.

ACCIA.

Accia, strumento da

Pinaccio.
Annuenzia.
Vivacità.
Lentezza per lassezza di stracchezza.
Impazzire.
Stanchezza, e stancarsi, massime del gran giuoco.
Lassezza forte di pesce.
Rammarichezza forte di Padre forte.
Affetto, e premura affettuosa di chi procura cose pertinenti, e simili.
Formalità, cerimonia di Persone gravi, e Prelati.
Sparuto.
Sparuta.
Bruttezza, vizio Cattivo.

ACCIE.

Quella terminazione non si trova nella Toscana; ma si usa appresso i Latini, come si dirà nella Grammatica.

ACCIO.

Bellezza.
Abbraccio.
Faccia.
Disfazione.
Scontentezza.
Bilancio.
Confezione.
Affezione.
Contrafazione.
Liquefazione.
Aggravazione.
Schiacciato.
Allacciato.
Annuenza, e vezzo, annuendo, cioè facendo.
Annuire, e vezzeggiare con atto.
Chiacchiera.
Impaccio, e viluppo.
Laccio.
Taccio, e doppio.
Attaccato.
Pinnaccio, Pinnaccia, e Pinnaccio come sopra.
Balcio per Barattolo, non ritrovato in Roma; poi la Ruffa, poi la Ruffiana, poi Ruffiano, e Ruffianesimo, e Ruffianaccio.
Stiacciato, e Stiacciato.
Spruzzo.
Disposizione.
Soddisfazione.

Ac-

Acinaccio.
Alicorno.
Bacile, e p. Bacino.
Cacciavite.
Bacinetto, cioè Grande Elmo.
Alicorno.
Bacinetto, e Bacinetto, o di Bacinetto senza Bacinetto.
Bacinetto.
Sbarra.
Mazzuolo.
Bacinetto.
Bacinetto Vetello.
Mazzuolo.
Sacco per oro, ma è antico nè Inventari è Regimento.
Scarlatto.
Migliaccio.
Bacinetto.
Cacciavite.
Bacinetto.
Quello Bacinetto che vuole è Bacinetto nè nome Turbacco Bacinetto.
Bacinetto.
Bacile.

Bacinetto.
Bacinetto.
Bacinetto.
Bacinetto.
Bacinetto di Bacinetto.
Bacinetto di Bacinetto, e Bacinetto.
Bacinetto.
Bacinetto.
Bacinetto.
Bacinetto.
Bacinetto.
Bacinetto.
Bacinetto.
Bacinetto.
Bacinetto.
Bacinetto.
Bacinetto.
Bacinetto.
Bacinetto.
Bacinetto.
Bacinetto.
Bacinetto.
Bacinetto.
Bacinetto.
Bacinetto.

[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Sbarcare.
Stare.
Scagnare, fuggire.
Vivere.
Spirare, odiare.
Compiere.
Scompigliare, e disfare.
piacere.
Tacere.
Capace, che ha facilità in
ricevere il sapere.
Mala fama di sparla-
re.
Dio qual Lotta diede
fe stesso, ora fa-
gue che [illegible] de
ne ai suoi cari, ed fa-
gue de [illegible]
che le prime quel
destrando Agnel-
lo [illegible]
Negro del Rafaello
le fortune, e quelle
prime delle quali
fortune erano, fa-
vorevoli le seguirono
dalla Scrittura; e
quelle più che fuel
fortuite dell contra-
re diverse del pri-
mo, fuel vere.

AGIA.

Stabilire.
Ingaggiare.

Abbracciare.
Rifiutare.
Combattere.
Bandiera.
AGLIA che può si
dire Famiglia.
Audacia.
Efficacia.
Contumacia.
Dogana.
Permissione.
Valigia.
Antica Città di Pu-
glia.

AGLI (articolo).

plurale di [illegible]
mobile in fine.

AGLI

Tratto.

AGIO

Bastonare.
Cuoio.
Incontro.
Straccio.
Disagio.
AGIO (Facilità).
Frutto.

AGO.

Ago.
Lago.
Errore.
Infortunio.
Indugio.

Ogni

Objects.
Tracing Air V[illegible]
[illegible]
a Lens.
Solid Vessels.
Liquids.
Gases.
Water.
Images Liquids Lens
[illegible]
[illegible]
da.
Various Use grains.
&c.
Liquids Tests.
Experiments upon,
to diffe Liquids the
proper Method.
Specific Gravity of
Liquids.
Specific Gravity Bal-
ANCE.
Aqua.
Adeps.
Bituminosa.
Sciagia.
Scintillans ad Ignem.
Ductilis percussione.
Malleabilis percussione.
Lamellosa Luce & Ig-
nem.
ACQVE.
Acque.
Minerali.
Piovane.
Sorgive, o di Fonte
Vive.
Stagnanti.
Marine.
Fluviatili.
Nevi.
Diaccio.
Rugiada.
Brine.
Nitrose.
Combustibili, Igni-
ferae.
Gialle.
Verdi.
Nere.
Bianche.
Acqua.
Adeps.
Bituminosa.
Scintillans.
Malleabilis.

Ac-

Ajuntarse.
Sentarse.

ACRA

Agra.
Macra.
Sacra [illegible].
[illegible]
[illegible] Macra [illegible]
[illegible] Sacra
[illegible]
Sacra [illegible]
Sacra por [illegible]
Sacra.
Sacralista por Sacra-
[illegible] cosas de Sacra-
[illegible] Sacra por Sacra-
[illegible]
[illegible] Sacra [illegible]
[illegible]
Sacra [illegible]
[illegible]
Sacra [illegible]
[illegible]

Bacio.
Basciare.
Sparlare, dir male.
Il Dire bene.
Dirsi male.
Cacciare.
Cacciare.
Cacciare.
Cacciare, dar la caccia.
Cacciare, andar a caccia.
Cacciare, andar a caccia.
Andare.
Andare a piedi.
Andare a cavallo.
Andare, o andar via.
Andare, o andar via.
Andare, o andar via

Dirdade.
Cruzada.
Malidade.
Maldade.
Adidade.
Valade.
Bade pr. Cast. plur. Al
Sada.
Edelade.
Aplicade.
Abelade.
Amarade.
Glacialidade.
Gradade.
Bade.
Mafade.
Tandade.
Imperade.
Tade pr. Cast. Dar.
Cear.
Sanidade.
Dirade.
Liberade.
Lealdade.
Edade.
Nacionade.
Sensualidade.
Pade.
Cruelade.
Vaidade.
Velocidade.
Carofade.
Pade.
Vilade.

Largade.
Egualade.
Desgraçade.
Disparade.
Pintade.
Tardade.
Grosade.
Crelade.
Bade.
Pregade.
Esfarrade.
Quantidade.
Qualidade.
Fealdade.
Sensibilidade.
Cidade.
Degradar.
Oppressade.
Infelicidade.
Obstinade.
Ociosidade.
Perversidade.
Piedade.
Mocidade.
Antiquidade, diz-se
derivada da equi-
valente Substantivo
acima, que vai es-
pecificado com
o seu proprio de-
finido qualidade.

ADL.

Adhesão.
Agrado.

Ado.
Adi.
Ado.
Gradi.
Adpado.
Adrajo.
Adrajo.
Adrajo

Ada
Adra
Adra
Adra

ΑΕΕΟ.

ΑΕΕΣ.

ΑΕΙΑ.

ΑΕΙΟ.

ΑΕΤΟ.

ΑΕΤΟ.

ΑΕΥΟ.

ΑΕΩ.

ΑΕΩΝ.

ΑΕΩΡ.

ΑΕΩΤ.

ΑΕΩΤΟ.

ΑΕΩΤΟ.

ΑΕΩΤΟ

Trafiggere.
Trafiggersi per Leggerezza
Trafiggere
† Trafiggersi in Bisogno.
Trafiggere, dar ricetta
Trafiggersi
Trafiggere.
Trafiggersi
† Trafiggersi per Rammarico
Trafiggere, o Trafiggersi
Trafiggersi
Trafiggersi

[illegible]

MEDIA.

[illegible]

Legnaggio
Giuoco per Gelosia dell'Arte
Piaggia v. c. [illegible]
Viaggio
Assaggio v. per pro-va
Insalaggio
Governaggio

Cappio
Argano
Ramo
Vantaggio
Coscienza
Magno
Sasso
Viaggio
Fuoco
Paragone
Salvaggio
Carriaggio
Imagine
Mestiere
Omaggio
Pegno
Esempio
† Liturgio
Lavoro
Luogo differente da un altro
Tempio, e luogo principale

Sostentazione
Fortezza
Oltraggio
Oltraggio
Pennaggio
Rimaggio per rima
Villaggio per villa
Villaggio
Linguaggio Barc. [illegible] mattinata, e sue Lingue
Lustraggio
Beveraggio
Danaggio
Disvantaggio
Pellegrinaggio
Formaggio
Linguaggio
Assaggio
Saggio in fol. [illegible]
Erbaggio
Stregoneccio Magia
Magia in male
Magia per magia di Dio.
Stratagio
Infanzia
✠ Profezie di Maria Vergine
Ramaggio
Servaggio per servitù
✠ Malvaggio
In questa desinenza radicano i sostantivi della prima

perfect from Savage
to perfect Angle
per deriv. to the ex-
ercise of Kapsirami,
e fuori Regolarità.

† AGGD.

Tagged
Arrigged
Burdigeon
Gentrigeon.

AGHE.

Arrighe
Prelighe
Maybe
Weighs
Neighs
Aleighs
Sleighs
Impaigns
Sleighs
Foreshews
Sleighsplendid Sights
Unsights
Weighs
† Straightforths
Straights, or Straights
Straighten.
Unsightly.
Unsightliness.

AGHH.

Afterright
Upright
Weigh

AGI.

Agiotick-mercantile
Allegiv.
Strategic-Stratagem.
Dilegi
Malagi
Palagi
† Magi per Magia
Nostragi.

AGIA.

Allegiance.
Bonfigia
Brogia
Strogia
Stratagem.
Malagma.

AGIO.

Agio
Adagio
Allegiance
Foreign-Foreigner
Dilegio

Mafniglo
Palazzo
† Baſilica, oſia Pa-
chiſa
Caſeglia
Palagio
Stanza, luogo di ſtan-
za, o baſilica, o ſala
Dogio
Naſtagio
Anticappella
Caſanaga, luogo, o ca-
ſamento di Pecorelli
ſolfer.

AGLI.

Abbaglì
Abbarbaglì
Agli
Aggruppi
Affaglì
Barbaglì
Battaglì delle cam-
pane
Caglì Cadè nella
ſfera
Cavagli per Cavalli
Faglipezzaſa
Saglipreſſia
Smaglì
Smaglì
Taglì
Vaglia.
Aglipeſpezzi
Dagliperſoſo

Intaglì Pezzagli
Ritaglì
Ritaglia e v.
Saglì dal verbo
† Battaglì e ſtanza
principio
gelarſi
La prima
nel preſente
ſotto dimoſtra
con Angli
Angli.
Anglì per
Econ
Angli per
Piegaglì per
gli.

AGLIA.

Abbaglia
Abbarbaglia
Aggruppa
Battaglia n.
Caglia
Faraglia Frumento
Intaglia
Intaglia Pezzagna
Saglia
Vaglia
Smaglia
Anticaglia per
dogli, Duca.
Attaccaglia
Affaglia
Cavaglia

Ca-

Caffaglia pecorile
Camaraglia
Maglia
Pentaglia
Maraglia
Paglia
Pinaglia
Quaglia
Ragnaglia
Ringlia
Sbirraglia
Scaglia
Sbarcaglia, cioè
Taglia
Taccaglia
Triaglia
Zaffaglia
Granaglia
Arpaglia
Nacchera, cioè
Nappaglia, cioè
Rigaglia
Caglia dall'o, caglia-
Battaglia
Tiraglia
Attaglia, cioè
Sbirraglia

Smaragdina
Daglia, cioè
Dilegaglia
Vittaglia
Pergola
Quaglia
Guardaglia
Fraglia
Battaglia
Tartaglia
Tartaglia
Biaglia
Paglia
Treaglia

AGLIT.

Aglio
Agnello
Aglio
Anaglie
Maglia
Cangia
Melaglia
Maraglia
Paglia
Quaglia
Ringhiaglia
Taglia
Traglia
Bringaglia

Taccaglia
Scaglia s.v.
Raggaglio v. dipin
Quaglia s.
Spadaglia per ispaſſar
na
Battaglia
Baſtaglia
Bagaglia plur. di ba
gaglia
Granaglia
Zagaglia
Etaglia ſubſtantiuo de
verbo ſtaglia in agli.

AGLIO.

Aglio
Abbaglio
Abbarbaglio
Agrumaglio
Allaglio
Intaglio s. e g.
Magliolo damaglio
Pennaglio
Quaglio s. e g.
Ritaglio
Rotaglio s. e g.
Saglio
Scaglia
Smaglio
Sbaraglio
Taglio
Vaglio s.
Sbaraglio

Adunaglio aug.
Scaraglio s.
Scandaglio ſtrum
to da marinari
Ragaglio n.
Armeraglio dipin
Caraglio s. parte
giaro di maglia
più fitta intorno
delle.
Tumultuaria
Cagliovaglio
Veglio
Cornaglio s.
Raglio s. e g. da
ghiare
Ventaglio
Berlaglio, Verſaglio
e Berzaglio
Ragunaglio dipin
Rincaglio s.
Tenaglia s.
Trinciaglio s.
Tamaglio ſpecie di
Gabbia
Rotaglio dipi
ſchio Lucc.
Diſcorraglio
Quaglio s.
Lacciaglio
Straglio
Paglio s. da
AGNA.
Accompagna
Ba

[illegible]
[illegible]
[illegible]
Agua
Compagna
Cagna
Aragna
Compagna
Magno agli
Alcagna, Lama-
gnia, Lamagna
[illegible]
Lamagna
Cagna
Chagna
Cagna
Cualagna
Magnia
Ingagna
Magnia per Rimagna
Magnia per Spagna
Magnia per Spagna
Lagna

Magnia
Agna, vel Agnia
Cagna, vel Cagnia
Cagna
Cagna per Agna
Cagna per Agna
Magnia per Agna
Magnia per Agna
Magnia

AGNA.

AGNO.

Mirtillo.
Pepe
Tuja
Ebbio
Mirtillo.
Scipione
Acqua
Scipione.
Mirtillo
Coppiere, Arm.
Cavalieri, Corte
Tabacco, Pallid
Tartaglia, Dott.
Scudiere, e di
Mirtillo
Tirsi, Mirtillo
Coro
Silvio
Ninfe, e Pastori
Coro
Satiri, e Ninfe
A C D.
Amore
Tirsi
Coro

Pan
Aminta
Coro
Dorinda, e Ninfe
Amore
Coro
Mopso
Pan
Satiro
Satiro
Coro
Amore
Mopso
Pan
Coro
Coro
Coro

Fortunatissimi sopra modo
Lettori, e Spettatori,
gl'huomini, e non meno
gli dei, che vivete,
della vostra età felici
detti, ecco finalmente
in Corte giunto, che
meno di quello, che
per natura siete,
vostra felicità
Vi fece perdere
siete.

AGRA.

Calagra
Castagra
Flagra
Magra
Nolagra
Sagra v.
Sagra n.
Sagra n. fall di fesso, e uscire di Bomb.

Ari

† Magra Sonar.
Magra colare cioè ch. dolce
Magra parola ma è il ritrovare il suo di tutti gli altri, ed agevolare la strada, e scoprire il modo di ritrovarlo, e la magra fatica di semplificare.

Le sopra detto d'AGRA si formano tutti e tre forme AGRI per la somiglianza ch' è fra la C e la G, come s'è detto di sopra.

Cragra
Tragra
Chiamagra.
Dolagra per la varietà

Arcobaleno
Paragra
Malagra
Pellegra, e la pelle
Pellegrina
Malgrado.
Sangra
Disagra.

AGRE.

Chiagre
Castagre
Flagre per flagelli.
Magre
Nolagre
Sagre in tutti i suoi sensi Sagre.
E tutti i plurali dell'AGRA mutano semplicemente, e non singolare finiscono in AGRE.

AGRI.

Agri
Castagri v.
Flagri v.
Magri n.
Sagri n. v.
Sangri
Chiangri
Immagri per Immagrire si fa raro uso.

AGRO

AGRO.

Agrou.
Ebreou.
Magrab.
Cinefgrou.
Sajrou, ehe.
Vingtiegt Lapello
Julegrab.

AL.

Albadal verbo Ebraico, che fi dice
Calgalar-dilCaio
Dal
Arad
Cerdal
Ferdal
Alzal
Alcacsal
Lal
Gual
Lacdal
Medrad
Mimrad
Ar Ye
Arbal
Dedal
Gal
Gurdal
Mal
Ogal
Sal
Val
Afal
Dicendal

Glodal
Ilal
Mesmelal
Zal
Sapperral
Velal
Dentiprodentiprae-
fati nella prima
perfona del verbo
della prima Conjuga-
za, &c. fuor che dell'-
altre mancanti della
feconda perfona
come.

Archeb mihi
Legavit mihi
Si che quella cosa è
difpofta più d'ogni al-
tra a'abbia la Con-
giuntion pertina-
ce nella Declinatio-
ne di Al, e nelle altre
fecondo la declina-
tion di Al infieme.

Che fignifichino i no-
mi attributi di Dio
fecondo il Dialetto
Ebraico.

Mi, fignifica da Mihi,
vuol dire A' (Dio-
va) ma fignifica E
come vuol dire Gran

Zeba-

Piano ove il primo di
Maggio.

Alpestri
Abitanti senza.
Immortali Varchi
Seni pieni di Bile
Pallor, leggiadre vene di
gaia
Palpiti di Pale
Due pretelli, e tenti
pleiadeschi in
AIO, come
Arabia
Sassi [illegible] quali fi
dal loro loco
Cui, poscia, [illegible],
e, pulcinellerai,
disse il Padre in va
vento;

ALA.

Ala
Celata
Confessò
Chiamata Corsia [illegible]
al dito del bersa-
glio andò
Mosse dalle Destre gre-
che
Sicilia
Pace
Pascolo Pegaseo
Sesso, che vivea
Vecchiaia
Chiusa per ghiaia

Rete Pelle
Ala il loco da battere
[illegible]
Appaio v.
Pelo Petrarchesco
a Vossignoria
Pelo piace, a Pla-
Medusa; che fea
Mostrosa; delle
Nuvola, Cabbala, e
Gelo
Arco Pop.
Magazia
Difgiunse v. Ar.
Pioggia
Scultore, e pittore
Greci, e di Grecia.
Ragazza
Cortigiana
Cingolo v.
Vergine sacra
Sesso
Fabbrica Ferri.
Chiese Borgo di Na-
poli
Regia sagrestia di
Napoli
Rotazione di Cavalli
Carretto allegro
Mare, non marina.

ALLA.

Applicò [illegible]
letal grado.

Tunica propria exterior.

TUO.

Tunica propria interior.

Tutia
Tutiam
Tuus
Tutulus
Tutulus
Tutus
Tympanum
Typhlo
Typhlon
Typhlosis
Typhlotes
Typhlus
Typhus
Tyrannus
Tyro

V.

Vacuum
Vagina
Vaginalis
Vagitus
Valetudo
Varicosus
Vas
Vasa
Vasa lymphatica
Vasa sanguifera
Vasa sanguifera arteriosa
Vasa sanguifera venosa
Vasculosus
Vastus
Vehiculum
Vehiculum pilulæ
Vellicatio
Vena
Venæ
Venæ Cavæ
Venæ Pulmonales
Venæ Umbilicales
Venæ Portæ
Venæ Hepaticæ
Venæ Azygos
Venæ Emulgentes
Venæ Spermaticæ
Venæ Lumbares
Venæ Sacræ
Venæ Diaphragmaticæ
Venæ Mammariæ
Venæ Epigastricæ
Venæ Intercostales
Venæ Bronchiales
Venæ Œsophagææ
Venæ Thymicæ
Venæ Pericardiacæ
Venæ Phrenicæ
Venæ Adiposæ
Venæ Renales
Venæ Capsulares
Venæ Ovarii
Venæ Vaginales
Venæ Hæmorrhoidales
Venæ Cutaneæ
Venæ Jugulares
Venæ Subclaviæ
Venæ Axillares
Venæ Brachiales
Venæ Cephalicæ
Venæ Basilicæ
Venæ Mediana
Venæ Salvatellæ
Venæ Ischiadicæ
Venæ Saphenæ
Venæ Tibiales
Venæ Plantares
Venæ Dorsales Pedis
Venæ Cruralis
Venæ Iliacæ
Venæ Hypogastricæ
Venæ Sacræ
Venæ Lumbares
Venæ Renales
Venæ Capsulares
Venæ Spermaticæ
Venæ Azygos
Venæ Intercostales
Venæ Œsophagææ
Venæ Bronchiales
Venæ Thymicæ
Venæ Pericardiacæ
Venæ Phrenicæ
Venæ Diaphragmaticæ
Venæ Epigastricæ
Venæ Mammariæ
Venæ Subclaviæ
Venæ Jugulares
Venæ Cutaneæ
Venæ Hæmorrhoidales
Venæ Vaginales
Venæ Ovarii
Venæ Capsulares
Venæ Renales
Venæ Emulgentes
Venæ Lumbares
Venæ Sacræ
Venæ Hypogastricæ
Venæ Iliacæ
Venæ Cruralis
Venæ Dorsales Pedis
Venæ Plantares
Venæ Tibiales
Venæ Saphenæ
Venæ Ischiadicæ
Venæ Salvatellæ
Venæ Mediana
Venæ Cephalicæ
Venæ Basilicæ
Venæ Brachiales
Venæ Axillares

ALBA.

Alba cioè Aurora
Inalba
Alba Città antica ap-
presso Roma, &
Alba in Spagna
Alba e d'Inghilterra.
Lucano
Scialba, cioè pallida
† Alba, cioè bianca
Vscalba erba
Dalba ap.
Falba gelata di ca-
sella
Balbastello Bolognese

ALBE.

Albe, & albi sono stromenti
musici da fiato cioè
Bolfe, Falde.

ALBI.

Albi vocabolo de' mezzi sangui-
sughi della Bufola
se in ALBO, qui
fatto.

ALEO.

Balbo
Scialbo
Inalbo
Albo
Cinalbo m.
Balbyziare.

ALGA.

Calca, cioè herba
gente
Caulen
Bisalca
Calca v.
Ippalca
Mesalca nave
Valca v.
† Scalca
Tcalca.

ALCE.

Calce m.
Falce
Valce in Tango
la
di
† Calce per
Salce per
Valce per
Alce animale

Calo

Calce, l'ultima parte dell'alto dell'Archibugio.

Talce, quella Ala delle gru, colle quali si ingrappano nelle pugnature, & prende per ogni maniera d'instrumento.

Talaca, vi pianta.

Salce albera
Dalce, ce lo dà
Affalce, ci affalta
Calce, vide calcio vecchio
Alcuno d'avanzo.

ALCHE.

Calche
Cacalche
Calcina, fabbr.
Valche
Scarpalche
Qualche
Disalche.
Trapalcher, calcatore.
Alcuno, vide alcuno
qualcuno.

ALCHI.

Calchi
Scalchi
Scalcatchi
Scacalchi
Talchi, piccoli Talchi
Valchi
Tavalchi
Marcalchi
Alcuni, vide alcuno, Taccuini
Scacalchi.

ALCI.

Calci
Talci
Valci
Dalci, dice lo da ad
ci
Calcipl. di calce
Affalci, ci affalta
Calci, di calce
Talci, stagli di vel
Talci, vedi talco
Salcialbera
Calcipl. di calce
Talci pl. di Talco
Talci, vedi falcione, e
falci m. di falce.
Falci, vedi falcione, e
e qualche altro di
questa sorte.

ALCIO.

Calcio
Discalcio &c.

Salcio per falce

ALCO.

Calce
Cimbia
Diffalce
Malcovato.
Falce
Falcia
Falcicchia
Falcinella
Falcione
Falcinello, o Mannaia
Falcia
Falcinello Arf.
Falcidia
Falce rugginosa Lupa-
ria.

ALDA.

Salda v.
Ricalda
Salda
Salda
Ricalda
Scalda
Tripalda Terra in Re-
gno
Scalda v.
Giralda voce antica
Salda in Sicil. fiume
Alda v. p. della, ma-
gnificenza, e gran-
dezza
Da vita aggiunta

Falce-di-bella, e fi-
dicevato in
Falcidia Alc
dalcifa
Balda, che è calmofa
Caffalda
Rifalda Rebalda
Calda fiore di pafe-
feriola.

ALDE.

Salde v.
Scalde
Alde pl. di Alda
Falde e.
Calde
Caffalde
Falde
Rifalde, Arcalde
Rifalde
Ricalde
Salde e.
Scalde Fiorentinefi-
dra
Valde voce Latina.

ALDI.

Falde
Scaldi
Caldi
Saldi
Arcaldi
Caffaldi
Falde
Rifaldi

Ec-

Ritirabile, o Ritirabile
Sgombrabile
Tardabile, Tardo, Negligente
Tirabile, Tiratore
Ritirabile, Ritiratore, Ritiratrice

ALE.

Ugnale
Male
Male
Male

Vingentale
Vocale
Vitale
Viale dal nome
Pietro
Corporale
Sale per falle
Fale per Fale
Dale per dale
Ale per ale, e Fa
per Faile
Mandole per Mo
dale, e così di
irole finali Vo
Vale falute
Formale
Funerale
Generale
Generale
Generale
Generale
Imperiale
Infernale
Liberale
Liberale
Leale
Viale
Frontale
Liberale
Medicinale
Ministeriale
Morale
Natale

Mensis
Occidens
Terra
Fundo Terra in Liga-
ria
Occidentale
Originale
Oriunde
Omnia, & Vitalia
Spirale, & Officiale
Papale
Parietale
Pedestre
Pellicula
Principale
Sinistra
Vitale
Locale
Spirituale
Spirituale ago e Cibi.
Pontificale
Patriarcale
Spirituale
Sinuale
Temporale agg. a
Foli.
Ecclesiastico, e Religio-
so.
Affine
Cognitale
Dentale Pafio
Ferale
Ferale
Dentale

Reale
Commerciale Mo.
Cornicale
Ale
Affine
Cric m.
Agnale
Capitale, end Pille
Capitale capacem
Capite-Canal
Annale
Barrenale
Barbarinale
Brachiale
Male
Pede
Cervicale
Celestiale
Cornicale
Cardinale
Ecclesiale
Ecclesiale
Ecclesiale
Pale Uva de Ballari
Mercale
Cargenale
Cornicale
Ecclesiale
Dentale
Ecclesiale
Ecclesiale

Cingolo
Tavola [illegible]
Collaterale
Laterale
Ellittale
Impiegabaggi
Luogotenente Tavolaccino
Interinale
Pretoriale
Ministeriale
Comunicante
Rivale
Fiscale
Tribunale della Fabbrica di
Tenitale
Cardinale perpetuo
Titolo
Ufficiale &c.
Esemplo
Materiale da muro
or
Materiale edile
Ministeriale &c.
Materiale parte di Vestire
Arcivescovale, vescovile
Sottintendente
Carlovale
Ecclesiastico
Mineralo
Immateriale
Tavolacchiale
Ospedaliere

Talare
Tale
Pretoriale
Corporativo
Corporativo
Cauzione
Tale m. f. pl. Tali
Ministeriale
Ufficiale
Consolare
Tavolacchiale
Vitreale
Cavalcavia
Tavolacchiale
Tavolacchiale
Tavolacchiale

ALBA.

Da questa differenza non abbiamo altro, che la mutatione in Alfa Principio dell'Alfabeto da cui essa hà preso nome, e hà mutato per piacere, e disgratiosa la vista da Dotti.

ALGA.

Alga della Marina.
Alga per alloglia.
Salsa.
Alga da i medici assai.
Latino
Da ALGA, ALGE, alcuni.
Per alcuna cosa para le mola vigliacha.
Aqua.

ALI.

Eguali
Ala
Spirito
Animali
Volo
Humidi
Vola
Uccelli
Inuentali

Quali
Qualità
Animali
Calore.
Pelo
Alitò
Inhabili
Lunghi
Sanità particolare.
Malattie.
Malagie.
Brutale
Piume
Occhiali
Animali per animali
Ragionevoli per ragione.
Volare con forza
Per altri proprietà di si fatta, vedi.
Cangiamento di Forma negli battesimi, e per diversità habiti e pieghe.
Pyramide.
Altri diversi modi
ALA, e N prende
Altri modi nel
Figure.

ALLA.

Alla divina Giustitia
Humiliata dalla
Dea.

Dardo, sei pesato
ejaculo vel simile
ex le ragazzate
contro l'altro di
alla Lucia. Et dove
la di Fuori, e Pe-
ggiolo dove non
vuol più Greggia-
mento

Acciaio V.
Balla q. c.
Calla lig. Nacchera
mista di Cal-
lo
Cavalla
Calla dal verbo Col-
lare, e Calla
per Collare.
Cavalla
Callaccio Callaccio
Cagliare m.
Calla
Cavalla
Chiamò la Mamma l'ver-
si che fa segni A
non accorgo nulla
vittima Calla pas-
sono nella parti-
colare dei
L'A che vi di pro-
prio Lucia che-
Ella dell'acciaio per
che l'acciaio vi la

Cavalla
Calla v.
Calla v.
Calla v.
Arbella
Dibella v.
Vallalla
Valla v. Im.
Palla per Calla
Calla per Vergo
Calla Francese
A Calla Ama
Affalla
Valla
Affalla per affalla
Salsola, e cau
altri

Ca-

ALLE.

ALLE.

Calli
Cavalli
Cavalli
Favive.
Ciuffi
Intervalli
† Vassalli
Pedi
Fornelli per portarli
Anelli per anatra
Resti degli altri
Semplice Liquerizia.
ma tutto quello,
che s'è detto di lo-
ra del precedente
nubile. Vivi
Animali per arrosto,
quelli, e de' mede-
simi sarà
Dalli, e da Capponelli,
e così tratti gli gal-
li ec. i quali sono-
galli.
Galli cedroli
Galli nazzoni
Pappagalli maschi
Spalli v.
Cavallo marino di di-
pinto
Tralci v.
Metalli
Il dito pulp. articola-
to
Alberi.

Gallina, la gallina, e
Hen di galli.

ALLO.

Callo
Cipollo
Fallone.
Intervallo
Ballone, e v.
Cavallo
Coltello
Fallo v.
Giallo
Si replica il Gallo
di già detto di pa-
gra; con quest'ag-
tagli muschili, e
zatura l'Orcello
ch'in quello, dal-
mesa impedisce
mise in datura il
vello arricciato,
non potendo in-
trudere dallo gri
altrochè da quel-
lo, e vendo à quel-
lo
† Tallo cima di pian
Vallo per fabricare,
trincea
Metallo
Gallo v.
Gallo gallone
Vassallo

Pia-

Palpabile
Tapezzelle
Pizzegolle o pizzegolle.
Tabelle. Bastimenti
Mercato
Cello
Assello
Imbotto
Botteghe
Bottegaro
Botteghino
Botteghetta
Bottegone
Bottegaccia
Bottegaccia
Bottegaccia

Sal
Tacolal
Salini m.
Spalini m.
Valoi in quella [illegible]
defenſum [illegible] Al-
mi, & Almi paſſim
pro ami. Dall'al
mi, dal Pallio
no, Pallio [illegible]
biſogno dirſene.
Alfalmi
Valoi
Salmi per un alfalo
&c.
Paſalmiſtera
Sapalmi
Incalmi
Scafmi m.
Scalmi ſegni ma ſi ado-
perano i remi ne'
Paſcelli.
Inalmi m.

ALMO.

Almo
Inalmo
Salmo
Spalmo
Almo ſ. m. Palio
Almo
Paſſalmo
Palmo
Inalmo
Paſſalmo, e

Paſſalmo Bacc.
Scalmo ſcanno da ap-
poggiare il [illegible]
e ſchiſtoſo
Scalmo m.
Diſalmo
Impalmo
Empalmo.

ALNO.

Non [illegible]
in quella [illegible]
nacchia Alno a
no, che per ſegna
non paſſi [illegible]
gia la noce pian
che è in vſo ſa
Vinali, ma
marabbe ſo
che non ſolamen
ge [illegible]
no, ſe la ſegatura
ſimile alla ſpuma
dell'acqua bollen
ſcelle l'alno.

ALO.

Palo [illegible]
Palo Porta vicina a
Roma
Calo
Pilo
Salo, ed [illegible]
Cal-

ALPA.

ALPE.

ALPO.

ALSA.

ALSE.

Spauentarsi, ò
spauentarsi per
Spauentarsi, cioè già
la preualse.

ARSI.

Valsi
Preualsi
Salsi
Assalsi
Risalsi
Falsi in.
Falsi per il Salsi.
Salsi per Ersi.
Dolsi per Gli da, ò
dolersi
Sollieuarsi, sollieuossi, e cosi
Tolsi
Volsi
Scolsi
Rubbolsi
Quelli voglia dire le
Arsiccio per arsic-
cio.

ALTA.

Alta
Assalta
Calta erba
Effalta
Malta Idola
Salta
Sualta
Rubalta
Appalta
Diffalta, e falta voci

Spauentarsi, ò
spauentarsi.
Falsi in fine di voce
significa quel, che ap-
presso segue, come
falsi à dire quel
la cosa è falsa, cioè
non vera, e così
falso quasi in ogni
caso si vsa dire al-
tro.

ALTE.

Alte
Assalte
Effalte
Salte
Sualte in vece di As-
salti
Effalti, Falti, Sualti,
&c.

ALTI.

Alti
Assalti
Salsi in v.
Sualti in v. e v.
† Appalti in v.
Spalti per spaldi
Calti, cioè calcitrati
Effalsi
Preualti
Valti in vece di
di Scogli altri

pro-

ALTO.

ALTRA.

ALTRE.

ALTRE.

ALLIGO.

ALVA.

ALVE.

ALVI.

ALVO.

A I E A.

[illegible]

A I E E.

[illegible]

A I E O.

[illegible]

A I E V.

[illegible]

A I E.

[illegible]

A I I A.

[illegible]

A I I E.

[illegible]

A I I I.

[illegible]

A I I O.

[illegible]

A I I V.

[illegible]

A I I.

[illegible]

A I O A.

[illegible]

A I O E.

[illegible]

A I O I.

[illegible]

A I O O.

[illegible]

A I O V.

[illegible]

A I O.

[illegible]

A I U A.

[illegible]

A I U E.

[illegible]

A I U I.

[illegible]

A I U O.

[illegible]

A I U V.

[illegible]

A I U.

[illegible]

A I V A.

[illegible]

A I V E.

[illegible]

A I V I.

[illegible]

A I V O.

[illegible]

A I V V.

[illegible]

A I V.

[illegible]

A I.

[illegible]

A O A.

[illegible]

A O E.

[illegible]

A O I.

[illegible]

A O O.

[illegible]

A O V.

[illegible]

A O.

[illegible]

A U A.

[illegible]

A U E.

[illegible]

A U I.

[illegible]

A U O.

[illegible]

A U V.

[illegible]

A U.

[illegible]

A V A.

[illegible]

A V E.

[illegible]

A V I.

[illegible]

A V O.

[illegible]

A V V.

[illegible]

A V.

[illegible]

A.

[illegible]

rola
Strambàr col fuoc la
legna dalle vrge-
entili, Dant. Purg.
Strambà, vedi sopra,
Sgambettare.

AMBE.

Bambe
Cambe v.
Ciambe v.
Strambe
† Lambo Porta
Lambe, cioè lecca
Lambende.

AMBI.

Bambi
Cambi
Strambi
† Cambio v. e v.
Cambi cognome
Lambi v.
Scambi v. e n.
Lambente.

AMBIA.

Cambia
Ricambia
Lambia.

† AMBO.

Giambo v.
Lambo n.
Bambo, con sconcia
fra le fauci
Ambo
Catambo

Ditirambo
Stambo
Bambino
Gambo

AMBRA.

Cambra, o Tambra
vien Canna
Pipa, vien pa
da Scrittore
ta.
† Sembra gente
altro.

AMBRE.

Ambre
Cambre
Zambre mitapl
fogadenti
Sgambire.

AMBRI.

Cambri.

AMBRO.

Ambra Gomma
color d'oro,
Lauri
Sgambro, &
Cambre
† Scambio.

AME.

Chiame
Fame
Stame
Bacherame, voce
Cada vaso

Tarentini
Salarii
Tyranni v. etc. dicuntur
regnum pro de
finiendo
Terentia, etiam a figu-
ris tenui, ubi cadu-
ca antia for prima
producta sunt, etiam
in primam sonat, ubi
nullus sequitur, pro-
ducta sunt, terra,
ne mel terrere dif
fert in quarta Acta
nostra.

A M I.

Amni
Hamus.
Brami
Rami
Chami
Parchetami
Cami
Dami
Grami
Infamis. et V.
Lami
Lymni
Stami
Tami v. etc.
Velami
Scami
Alami
Terrami per terram.

M 6 mis

Damnare.
Maledire.
Essere, o stà per A
Essecrare.
Damnare.
Infamare per [illegible]
mia. Essere di [illegible]
i vitij in [illegible]
Biasimi [illegible]
tà dirò [illegible]
Dogma.
Damno
Vanno, e vsò di [illegible]
si.

AMO.

Fattual
Infamami
Stimami, e tienmi [illegible] di
fo, ò vero [illegible]
che s'è già detto
dell'altra VOCALE
AMME. Ma [illegible]
quella s'è [illegible]
vocale quella, che
nell'altra s'è [illegible]
forza di [illegible]

AMO.

Infamerò, e tratterò
come persona
degna di [illegible]
si di [illegible]

AMO.

mulcum, & ferro
cultrorum parfor.
Fair.

Campi fig. Ma di Nobile
famiglia pisa. dicesi
Conte la maggior dig-
nità immediata al Re
nostro Adamo, e di
Abraham Abraa.
e reni di Semir E.
franti.

AMPA.

Aampa
Scampa
Lampa
Scampa
Scampi
Scampi
Vampa cioè fiamma
Campa e fa l'Italia, &
il Toscano per pa
d'animale, ò d'erba,
come quel del Bue
ò intiero come
quel del Cavallo
Campo per vivere.

AMPE.

Aampe
Incampe
Lampe, e Lampi

Scampe v.
Scampi n. e v.
Zampe
Vampe
Campo in per campi.

AMPI.

Aampi
Campi n.
Scampi
Scampi
Campi v.
Incampi n. e v.
Lampi.
† Scampi v. Jacere,
glisare lat. che vale
allungare col pen-
diere.

AMPIA.

Ampio, cioè Largo,
ma più se ne ha
Degna nostra
† Scampia v.

AMPO.

Aampo
Scampo.
Campo
Campo di diverse
gnificazioni nella lin-
gua nostra. Pri-
ncipe significa-
spazio, significa
luogo con fi-

[illegible] Vasa
[illegible] Villosa
[illegible] Vorticosa
[illegible] Appiana
[illegible] Alosa
[illegible] Asellina
[illegible]
[illegible] Campana
[illegible] Carinata
[illegible] Cultrata
[illegible] Cornea (pedis
[illegible] Chiara
[illegible] Dorsa
[illegible] Dorsalata
[illegible] Fissurata
[illegible] Fontana
[illegible] Gibbosa Echa.
[illegible] Incurua
[illegible] Lata
[illegible] Maiorina
[illegible] Marchetana
[illegible] Meleagrina
[illegible] Nana
[illegible] Oliuastrina
[illegible] Pena
[illegible] Patagonica
[illegible] Rana
[illegible] Scitamina, e
[illegible] Semiplana
[illegible] Strata
[illegible] Transuersa, & [illegible]
[illegible] nel principio della
[illegible] Cita, ò Frondosa,
[illegible] ò Extra corsa

Melampo m. di Cane
Melampo Medico
Melampo Poeta
Si troua, che non si
fa vetro pigliare
dalle perdelantesau-
ge di Lepre Gre-
ca
Calampiaga nella
mano.

A N A.

Allegata
Indica
Pana
Sana
Saprana

Se-

Mrs.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Annotations

[illegible]

Carolus

[illegible]

Romani, e tutti gli altri

[illegible]

Socio

Cuoco,

Spiona

Sacerdotessa

Tribuna

Duca

[illegible]

[illegible]

Una femina maschile, e virgineal fatt

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ANCHE.

ANCHIO.

ma che adoprano i
falsari de signori
notai non ſi ricorda
la ragione.

ANCI.

Ancinale m.
Ancisi v.
Ancisi, cioè ci ſi
ancide
Ancoggi.
Ancoi v.
Ancoi v.
Ancoplar. da Cro-
cia.
Ma il proprio è Cro-
cia, Ancoia è verbo
dell'altro, ma ſe qual
cuno, che ſia ſano
ſe ancoi ſtamo, e ſa-
remo ſpr vi ſtaran-
no ſpr.

ANCIA.

Ancoia v.
Ancoia v.
Ancoia, ſi ancoia
Ancoggi.
Ancoi v.
Ancoia v.
Ancoia v.
Ancoia v.
Ancoia v.
Ancoia v.
Ancoia v.
Ancoia v.
Ancoia v.

ANCIO.

Ancoia, v. ancia
Ancoiaggio.
Ancoia per Cro-
Cuoci v.
Ancoia v.
Ancoia v.
Ancoia v.
Ancoia v.
Ancoia v.
Ancoia v.
Ancoia v.
Ancoia

Ancona
Ancona in
Anconella
Ancona
Ancona (val)
Ancona

ANDA.

Anda (il proprio de
Anda (il quale
Anda.
Andarella
Andata.
Andata (all'andata
Andata (nella
Andata
Andata
Andata
Andata
Andata
Andata
Andata
Andata
Andata
Andata
Andata
Andata
Andata
Andata
Andata

Andata
Andata
Andata
Andata
Andata
Andata
Andata
Andata
Andata
Andata
Andata
Andata
Andata
Andata

[illegible]
Mutando
Variando
Mischiando
Dimandando
Spendo
Prendo
Intendo
[illegible]
rhe per [illegible]
[illegible]

ANDI.

Annodi
Vendi, che Gelsi pu-
blichi
Comandi
Vendi
Mandi
Spandi.
Prendi per Pendi
Tesi
[illegible]
[illegible]

ANDO.

Andando
Cercando
Dettando
Grande
Intendo
Vendendo

Mescolando
Dimandando
Questo
Stendendo
Vendo
Chiamando
Defendendo
[illegible]
Leggendo
Mendo
Parlando
Aggiungendo
Rispondendo
Spendo
Cuocendo
Cantando
Dilettando
Guardando
Lavorando
Mostrando
Pensando
Ricordando
Rotando
Volando
Andy per vò [illegible]
da [illegible]
Ferdinando, [illegible]
da per [illegible]
Odendo [illegible]
Andy, Dar.
[illegible]
Vendo
Grandy per Gran
de Dar.

ANDRE.

ANDRI.

ANDRO.

ANDRO.

Andro Vida e morte [illegible] de' Monarchi, con [illegible] Sonetti, & Epitaffi [illegible]

[illegible]	propall
[illegible]	Antonitasse
[illegible]	Bonasse
Fernandez [illegible]	Bilane, [illegible]
[illegible]	ei
[illegible]	Rintane
Nicandro Perez, e	Rintane v.
[illegible]	Intane
[illegible]	Trapeza
[illegible]	Trapeza per tra[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
Scrumaniro v. p. Egli	Giardane Bue v.
[illegible]	Rantane
	Pernane
ANE.	Pranpiane Fan.
Lorenza	Mapaglane
Pane	Vane per [illegible]
Strine	[illegible]
Vrnane	[illegible]
Vane	Tyrrnetope
Allupane	Mrrnapane
Callane	Mam plur. di Mi[illegible]
Cane	Mitradate Rotu.
Canapine	Sanan. v.
Intrane	Montane
Ifane	Inmane, [illegible]
Pipane	le
Sfrirmane	Rnane [illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	Rahyane pre
Stane	[illegible]
Vitane, Bc [illegible]	Mertanar [illegible]
[illegible]	[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ANGVE.

[illegible]

ANGVS.

[illegible]

ANI.

[illegible]

†ANGVIS.

[illegible]

ANOS.

[illegible]

Marmol
Mostri
Mostrare
Nasi
Pari
Parere, o far lettere con
la spada. V. Prov. e
Cria.
Parere
Parere, e figg.
Parere, o far figg.
Cani, Animali
Pelli
Pelle
Pareggiar il conpa-
no.
Pareggiar quei della fa-
miglia Appresso
Professare
Professare, o dichiarare.
V. Dottore.

ANNE.

Fanno
Danno
Sanno
Stanno
Saranno
Dicono, o con li
nomi per cui danno
ai tempi, ed
Indovinano,
&c.

Aiutano
Cantano
Abbonda
Ingannano
Appaiono
Accusano
Amano, o fi-
Cavano
Capitano
Guadagnano
Danno
Mancano
Ofendono
Scacciano, o fuggo
Sanno
Spargono
Stanno, o
Tirano
Zappano
Cacciano
Mandano per la carica, o
Pale.
Trascurano
Ajutano, o assistono
Ingannano
Cadono, o cascano.

ANNI.

Aiutano
Amano
Cagionano
Danno
Cacciano

Gli ultimi
Mezzi plus. di mez-
zi
Scienze
Spazio
Zanni
Zanze
† Anticata Vista di
Mar-
Mercurio p.
Cesto
Cesto Città d'Arca-
ti
Tesoro
Negozio
Dinaz, e Cifrare
Dinaro, e Cifrab-
ar
Dicitur, Suole
Andare, e tutti gli
altri verbi nella
terza persona de'
Futuri Semplici, &
ire in Arcaismo.
In fillaba precedu-
da la particella
NE, & anco seg-
uendo la stessa NE
non per particella
semplice

Vanno
Andarsene, che an-
dra, e va lungo-

mente di Mezzo
Mezzi plus. di mez-
zi
portare la
particella
stessa
tal cosa è
detta Ellissi
dunità
to, e segnam
gentilezze
segnare di
con la stessa
Ellissi.

ANNI.

Anni
Adagio
Diani
Legnetti
Panni
Vanni
Affanni
Attendere
Appetito
Bramare
Danni
Condannare.
Giunti, e Giunti
Ingannare.
Sanni
Annuale, Annuo.
Ornamento.

ANNO.

Anno.

Fiato
Mattino
Spada
Vene
Dieci
Mano
Lingua
Mese
Affetto v.
Alcuno
Empio
Contare; Et vedi-
cendosi che il
le terze prime
persone singo-
lari quando
si usano nella
loro ordine di
sopra, &c.
fecero
Annuale
Vecchio
Leggiero
Vdire, ascolta-
re senza voler
Esercitare, vedi
gratiare per-
verbo seguente
in A, O, N, E, V,
O, che è nomen
del predicato
Dieci
Tutto
Buono

Orecchia
Ombelico
Bocca
Tartaruga [Lucer-
gola]
Marinaro
Appiccare
Amare
Dire v.
Resistere
Sicuro q.
Sapere v.
Trarre per Trappo-
re Art.
Scrivere
Arrivare a p.
Sonno
Serpente
Pesce
Andar per trastullo
come fà chi Am-
bra per Ambrare, nè
l'analogia è certa.

ANO.

Annegare
Tenere
Patrone
Pozzo
Gioco
Lontano
Vino
Scilinguato
Infame

Mario
Pisciano
Scriano
Strano
Vano
Vulcano
Vinino
Brisse.
Sbrano v.
Insanio
Villano
Milano
Pestano n. p.
E poi nati i desi-
nati da Città, o
Provincie, come
à detto nella desi-
nenza ANE.
† Adriano
Alcorano
Allertino v.
Calvo Fil.
Capitano
Cappellano
Cabellano
Cerretano
Carreggiano
Diegano
Diocliziano n. p.
Domitiano n. p.
Faggiano vce.
Gano n. p.
Giordano Fra.
Lucanino

Germano pupolo
Germano fratello
Giustiniano n. p.
Guardiano
Grano
Liberato
Meriano
Meraro
Mondano
Nostriano
Littorio Dia.
Murano
Nano
Oltramontano
Tolfano n. p. Sen.
Orsolano v.
Carlomano dell'
Carlo Magno
Romano
Vespasiano
Rocca Citta
Velano
Sapore voce mal
calefatt.
Cafferano Palu.
Cre. &.
Cyriano
Parabolano
Pesano n. p. Ve-
dido
Troiano
Sciano n. p.
Traiano n. p.
Scriano, vid. Sc-
fano

Tafaria
Pegna
Partigiana
Pradara
Pilata
Sagittaria
Pescaria
Galliana
Ballistra
Ortigiana
Cala che Essendo Pie-
na di
Antonia, Stitica, per
Antonia, Stitica,
e Infracitano, e G
dove Egitto
Stagliata Torta Ma-
Regno
Spettatore
Mediterraneo
Spettatore
Schiavo
Cagliari
Pisaluce
Tarantola Pa dal-
Sole.
Cattaro, regnante di
Siracusa
Fiorato, e Parro-
chiano
Marana Terra vicina
Mezzo.
Ragusa Città

Lucca, Terra in Ca-
Ragusa in Sici-
na
Pantano, Profondo
Piano Città, Stanza,
di Cristiano
Arena Città Palatia-
na Luca
Cagnano, Cafaro
Terra
Monte Palatino, Te-
sano
Pollicino Mare
Pantano Lac.
Cardano Lac.
S. Germano, che è il
Luogo principale di
S. Benedetto
S. Germano in Fran-
cia
Calabrese Città in
Calabria
Frigiano
Frigiano mare.
Radicino Cam. prof.
e Lungo.
Radicino figura di Ca-
nella
Cardinale
Pagano.
Cagliari Luogo in pro-
pria
Tarantola Parte di

Ansbiro
Ansalunga in Tosca-
na
Ansalunga di Fal-
terona
Milagrano frutto.

ANSA.

Ansa a p. antico
Scansa e.
† Ansa v.
Ansa e matica
Mastia per misura
di cinque latisso
Transa v.

ANSE.

Dansi per danzi, e co-
si tutti i tempi
Sogno
Transedal v. frange
† Pansa
Canse e.
Transe v.
Manse e.
Scanse v.

ANSI.

Dansi
Fansi
Franse
Ramanzi, cioè Spina-

me, e tutti i tempi
ogni congiun-
ti in quella per-
me, che fa Re
ANNO, Ri
stanza, stara
Vertano, Ve
Gitano, che
desdol' stomac
tuba in vece di
pigliano la
ella SI. Pon
quella Rima

Sanse
Sanse
Vedrans
Verrans
Gitans, e così de
ci vocali
Il che però G
mente nel vers
† Ansi mu
desi.
Ansi v.
Ansi Terra in R
Canse, Scanse e. v.
Pense e.
Franse e.

ANSIA.

Ansia, Ansie.
Ansie aggr.

ANSIO.

Ansio per angoscioso ed

[illegible]

ANNO.

[illegible]

ANTA.

[illegible]

ANTE.

[illegible]

Parte
Quarto
Sarto
Sbarbacchè
Tarto
Abbattere
Abbottonare
Adiato
Brigante
Fiato
Farfante
Calcante
Cercare
Gallante voce corrotta
nissima
Inalia
Gigante
Inante
Ingrato
Morgante
Piante dell'vccello
Perfiato
Scalzare
Vanto da Vantare
Zanto Isola
E tutti i verbi in
quella rima Ante
te, Parlante, Al
lante, e così di re-
si.
Gante Città in Fian-
dra
Leuante vedi Leua-

de del Cielo
Mercante
Mercadante, or
Mercatante
Abbate per Ab-
bate
Aggiunte Mo
Cerfolo, e
fiume della
particola Ag
in el altre
Città, &
gna in Fran
altre in Ba
in Cipro, e
in Sicilia.
Abbate
Beffante
Garzantola
Frante
Abbrente
Rifrante
Infrante
Arrabbiante
Sbarbare
Cacciare del Boc
Incalfante
Stanco
Diffante
Pocalfante
Pelare
Schiantare
Ingrato
Vigliacco

Ballare
Ballerino
Bandiera, usata di
  giorno
Bandiere
Bandista
Barca leggiera
  Barca da Brigantini
  alcune altre sorti,
  che per esser parti-
  colari della regola de'
  Partimenti figurati
  Regole, si trova-
  ranno
Bergantino
Bergantello
Bisogno
Bisogna
Bisogna, che V. S.
  di grazia, dir Pel di
  Spagna
Bisognerà, o pur Bisog-
Bisognerebbe, o pur Bisog-
Bisognerebbe, Bisog-
Bisognerà.

A M T.

Amabile
Amante
Amare
Amici
Amico
Amicizia
Amicissimi
Amicissimo

Andare
Andarsene
Andarsi
Andata
Andate
Andati
Andato
Andiamo
Andiamoci
Andiamocene
Andiamocelo
Andiamocene
Andiamocene
Andiamocene

Mancinelli Nicolò
Il Sonetto [illegible] che
[illegible] fatto sopra
[illegible] ANTEO,
e [illegible]
quella di ANTEO, e
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]

ARTE.

Arte, la destrezza, [illegible] che [illegible] ò [illegible] che ha la [illegible] ordine [illegible] [illegible].

ARTEFICE.

Artefice [illegible] [illegible]

ARTERIA.

[illegible]

ARTICOLARE.

[illegible]

ARTIFICIALE.

[illegible]

ARTIFICIO.

[illegible]

ARTIGLIERIA.

[illegible]

ARTIGLIERO.

[illegible]

ARTIGLIO.

[illegible]

ARTIMONE.

[illegible]

ARTISTA.

[illegible]

ARTRITICO.

[illegible]

ASCELLA.

[illegible]

ASCENDENTE.

[illegible]

ASCESA.

[illegible]

ASCESSO.

[illegible]

ASCETICO.

[illegible]

ASCIA.

[illegible]

ASCIUGARE.

[illegible]

ASCOLTARE.

[illegible]

ASCOSO.

[illegible]

ASCRIVERE.

[illegible]

ASCRIZIONE.

[illegible]

ASCUTTO.

[illegible]

ASILO.

[illegible]

ASINO.

[illegible]

ASMA.

[illegible]

ASPARAGO.

[illegible]

ASPERITÀ.

[illegible]

ASPERSIONE.

[illegible]

ASPETTARE.

[illegible]

ASPETTATIVA.

[illegible]

ASPETTO.

[illegible]

ASPIRARE.

[illegible]

ASPIRAZIONE.

[illegible]

ASPORTARE.

[illegible]

ASPRAMENTE.

[illegible]

ASPRETTO.

[illegible]

ASPRO.

[illegible]

ASSAGGIARE.

[illegible]

ASSAGGIO.

[illegible]

ASSAI.

[illegible]

ASSALIRE.

[illegible]

ASSALITO.

[illegible]

ASSALTARE.

[illegible]

ASSALTO.

[illegible]

ASSAPORARE.

[illegible]

ASSAPORATO.

[illegible]

ASSASSINARE.

[illegible]

ASSASSINIO.

[illegible]

ASSEDIARE.

[illegible]

ASSEDIO.

[illegible]

ASSEGNARE.

[illegible]

ASSEGNAZIONE.

[illegible]

ASSEMBLEA.

[illegible]

ASSENNARE.

[illegible]

ASSENNATO.

[illegible]

ASSENSO.

[illegible]

ASSENTARE.

[illegible]

ASSENTE.

[illegible]

ASSENTIRE.

[illegible]

ASSENZA.

[illegible]

ASSERIRE.

[illegible]

ASSERTO.

[illegible]

ASSERZIONE.

[illegible]

ASSESSORE.

[illegible]

ASSESTARE.

[illegible]

ASSETTARE.

[illegible]

ASSETTO.

[illegible]

ASSICURARE.

[illegible]

ASSICURATO.

[illegible]

ASSICURAZIONE.

[illegible]

ASSIDERARE.

[illegible]

ASSIDERATO.

[illegible]

ASSIDUAMENTE.

[illegible]

ASSIDUITÀ.

[illegible]

ASSIDUO.

[illegible]

ASSIEME.

[illegible]

ASSIMILARE.

[illegible]

ASSIMILAZIONE.

[illegible]

ASSIOMA.

[illegible]

ASSISTENTE.

[illegible]

ASSISTENZA.

[illegible]

ASSISTERE.

[illegible]

ASSOCIARE.

[illegible]

ASSOCIATO.

[illegible]

ASSOCIAZIONE.

[illegible]

ASSOLDARE.

[illegible]

ASSOLDATO.

[illegible]

ASSOLUTAMENTE.

[illegible]

ASSOLUTO.

[illegible]

ASSOLVERE.

[illegible]

ASSOLVIMENTO.

[illegible]

ASSOMIGLIARE.

[illegible]

ASSONANTE.

[illegible]

ASSONANZA.

[illegible]

ASSORDARE.

[illegible]

ASSORDATO.

[illegible]

ASSORDIRE.

[illegible]

ASSORTIRE.

[illegible]

ASSORTITO.

[illegible]

ASSORTIMENTO.

[illegible]

ASSUEFARE.

[illegible]

ASSUEFATTO.

[illegible]

ASSUEFAZIONE.

[illegible]

ASSUMERE.

[illegible]

ASSUNTO.

[illegible]

ASSUNZIONE.

[illegible]

ASTA.

[illegible]

ASTEMIO.

[illegible]

ASTENERSI.

[illegible]

ASTENSIONE.

[illegible]

ASTERGERE.

[illegible]

ASTERGIVO.

[illegible]

ASTERISCO.

[illegible]

ASTERNO.

[illegible]

ASTIA.

[illegible]

ASTIARE.

[illegible]

ASTIATO.

[illegible]

ASTIERA.

[illegible]

ASTINENTE.

[illegible]

ASTINENZA.

[illegible]

ASTIO.

[illegible]

ASTIOSO.

[illegible]

ASTO.

[illegible]

ASTRAGALO.

[illegible]

ASTRARRE.

[illegible]

ASTRATTO.

[illegible]

ASTRAZIONE.

[illegible]

ASTRINGERE.

[illegible]

ASTRINGIMENTO.

[illegible]

ASTRINGITIVO.

[illegible]

ASTRO.

[illegible]

ASTROLABIO.

[illegible]

ASTROLOGIA.

[illegible]

ASTROLOGO.

[illegible]

ASTRONOMIA.

[illegible]

ASTRONOMICO.

[illegible]

ASTRONOMO.

[illegible]

ASTUCCIO.

[illegible]

ASTUTAMENTE.

[illegible]

ASTUTEZZA.

[illegible]

ASTUTO.

[illegible]

ATAVICO.

[illegible]

ATEISMO.

[illegible]

ATEISTA.

[illegible]

ATEMPERARE.

[illegible]

ATEMPERATO.

[illegible]

ATEMPERATURA.

[illegible]

ATENEO.

[illegible]

ATLANTE.

[illegible]

ATLANTICO.

[illegible]

ATMOSFERA.

[illegible]

ATMOSFERICO.

[illegible]

ATOMO.

[illegible]

ATONIA.

[illegible]

ATONICO.

[illegible]

ATRABILARE.

[illegible]

ATRABILARIO.

[illegible]

ATRABILE.

[illegible]

ATRABILIARE.

[illegible]

ATRABILIARIO.

[illegible]

ATRABILIOSO.

[illegible]

ATRAMENTO.

[illegible]

ATRAMENTOSO.

[illegible]

ATRIO.

[illegible]

ATROCE.

[illegible]

ATROCEMENTE.

[illegible]

ATROCITÀ.

[illegible]

ATROFIA.

[illegible]

ATROFICO.

[illegible]

ATTACCARE.

[illegible]

ATTACCATURA.

[illegible]

ATTACCO.

[illegible]

ATTALENTARE.

[illegible]

ATTALENTATO.

[illegible]

ATTALENTO.

[illegible]

ATTARE.

[illegible]

ATTECCHIRE.

[illegible]

ATTECCHITO.

[illegible]

ATTECCHIMENTO.

[illegible]

ATTEGGIARE.

[illegible]

ATTEGGIATO.

[illegible]

ATTEGGIAMENTO.

[illegible]

ATTEMPERARE.

[illegible]

ATTEMPERATO.

[illegible]

ATTEMPERATURA.

[illegible]

ATTENDERE.

[illegible]

ATTENDIBILE.

[illegible]

ATTENDIBILITÀ.

[illegible]

ATTENDIMENTO.

[illegible]

ATTENERE.

[illegible]

ATTENTAMENTE.

[illegible]

ATTENTARE.

[illegible]

ATTENTATO.

[illegible]

ATTENTO.

[illegible]

ATTENUANTE.

[illegible]

ATTENUARE.

[illegible]

ATTENUATO.

[illegible]

ATTENUAZIONE.

[illegible]

ATTERRARE.

[illegible]

ATTERRATO.

[illegible]

ATTESTARE.

[illegible]

ATTESTATO.

[illegible]

ATTESTAZIONE.

[illegible]

ATTIGUO.

[illegible]

ATTILARE.

[illegible]

ATTILATO.

[illegible]

ATTILATURA.

[illegible]

ATTIMO.

[illegible]

ATTINENTE.

[illegible]

ATTINENZA.

[illegible]

ATTIRARE.

[illegible]

ATTIRATO.

[illegible]

ATTIRAZIONE.

[illegible]

ATTITUDINE.

[illegible]

ATTIVAMENTE.

[illegible]

ATTIVARE.

[illegible]

ATTIVATO.

[illegible]

ATTIVITÀ.

[illegible]

ATTIVO.

[illegible]

ATTO.

[illegible]

ATTONITO.

[illegible]

ATTORCERE.

[illegible]

ATTORCIMENTO.

[illegible]

ATTORCITO.

[illegible]

ATTORCITURA.

[illegible]

ATTORE.

[illegible]

ATTORNIARE.

[illegible]

ATTORNIATO.

[illegible]

ATTORNIATURA.

[illegible]

ATTORNO.

[illegible]

ATTRAENTE.

[illegible]

ATTRAERE.

[illegible]

ATTRAIMENTO.

[illegible]

ATTRARRE.

[illegible]

ATTRATTIVA.

[illegible]

ATTRATTIVO.

[illegible]

ATTRATTO.

[illegible]

ATTRAZIONE.

[illegible]

ATTRECCIARE.

[illegible]

ATTRECCIATO.

[illegible]

ATTRECCIATURA.

[illegible]

ATTRECCIO.

[illegible]

ATTRIBUIRE.

[illegible]

ATTRIBUITO.

[illegible]

ATTRIBUZIONE.

[illegible]

ATTRISTARE.

[illegible]

ATTRISTATO.

[illegible]

ATTRISTIRE.

[illegible]

ATTRITO.

[illegible]

ATTRITTO.

[illegible]

ATTRIZIONE.

[illegible]

ATTUALE.

[illegible]

ATTUALITÀ.

[illegible]

ATTUARE.

[illegible]

ATTUATO.

[illegible]

ATTUAZIONE.

[illegible]

ATTUFFARE.

[illegible]

ATTUFFATO.

[illegible]

ATTUFFO.

[illegible]

AUDACE.

[illegible]

AUDACEMENTE.

[illegible]

AUDACIA.

[illegible]

AUDIENZA.

[illegible]

AUDITORE.

[illegible]

AUDITORIO.

[illegible]

AUGE.

[illegible]

AUGELLO.

[illegible]

AUGURARE.

[illegible]

AUGURATO.

[illegible]

AUGURIO.

[illegible]

AUGUSTO.

[illegible]

AULA.

[illegible]

AUMENTARE.

[illegible]

AUMENTATO.

[illegible]

AUMENTO.

[illegible]

AURA.

[illegible]

AURATO.

[illegible]

AURETTA.

[illegible]

AURICOLARE.

[illegible]

AURIFICE.

[illegible]

AURIFICIO.

[illegible]

AURIGA.

[illegible]

AURIGARE.

[illegible]

AURIGATO.

[illegible]

AURIGATURA.

[illegible]

AURIGO.

[illegible]

AURIPELLO.

[illegible]

AURIPENTE.

[illegible]

AURIPENTO.

[illegible]

AURISCALPIO.

[illegible]

AURO.

[illegible]

AUSILIARE.

[illegible]

AUSILIARIO.

[illegible]

AUSILIO.

[illegible]

AUSPICARE.

[illegible]

AUSPICATO.

[illegible]

AUSPICIO.

[illegible]

AUSTERAMENTE.

[illegible]

AUSTERITÀ.

[illegible]

AUSTERO.

[illegible]

AUTENTICA.

[illegible]

AUTENTICARE.

[illegible]

AUTENTICATO.

[illegible]

AUTENTICAZIONE.

[illegible]

AUTENTICITÀ.

[illegible]

AUTENTICO.

[illegible]

AUTOCRATE.

[illegible]

AUTOCRATICO.

[illegible]

AUTOCRAZIA.

[illegible]

AUTOGRAFO.

[illegible]

AUTOMATICO.

[illegible]

AUTOMATO.

[illegible]

AUTONOMIA.

[illegible]

AUTONOMO.

[illegible]

AUTOPSIA.

[illegible]

AUTORE.

[illegible]

AUTORITÀ.

[illegible]

AUTORIZZARE.

[illegible]

AUTORIZZATO.

[illegible]

AUTORIZZAZIONE.

[illegible]

AUTUNNALE.

[illegible]

AUTUNNO.

[illegible]

AVALLARE.

[illegible]

AVALLATO.

[illegible]

AVALLATURA.

[illegible]

AVALLO.

[illegible]

AVANGUARDIA.

[illegible]

AVANTI.

[illegible]

AVANZAMENTO.

[illegible]

AVANZARE.

[illegible]

AVANZATO.

[illegible]

AVANZO.

[illegible]

AVARAMENTE.

[illegible]

AVARIA.

[illegible]

AVARIARE.

[illegible]

AVARIATO.

[illegible]

AVARIZIA.

[illegible]

AVARO.

[illegible]

AVE.

[illegible]

AVELLANA.

[illegible]

AVELLANO.

[illegible]

AVEMARIA.

[illegible]

AVENTURA.

[illegible]

AVERE.

[illegible]

AVERSIONE.

[illegible]

AVERTIRE.

[illegible]

AVERTITO.

[illegible]

AVERTIMENTO.

[illegible]

AVIDAMENTE.

[illegible]

AVIDITÀ.

[illegible]

AVIDO.

[illegible]

AVIERE.

[illegible]

AVIERIA.

[illegible]

AVIERO.

[illegible]

AVIGNONESE.

[illegible]

AVILIRE.

[illegible]

AVILITO.

[illegible]

AVILIMENTO.

[illegible]

AVITO.

[illegible]

AVO.

[illegible]

AVOCARE.

[illegible]

AVOCATO.

[illegible]

AVOCAZIONE.

[illegible]

AVOLARE.

[illegible]

AVOLATO.

[illegible]

AVOLATURA.

[illegible]

AVOLO.

[illegible]

AVORIO.

[illegible]

AVVALERSI.

[illegible]

AVVALIMENTO.

[illegible]

AVVALORARE.

[illegible]

AVVALORATO.

[illegible]

AVVALORAZIONE.

[illegible]

AVVAMPARE.

[illegible]

AVVAMPATO.

[illegible]

AVVAMPAMENTO.

[illegible]

AVVANTAGGIARE.

[illegible]

AVVANTAGGIATO.

[illegible]

AVVANTAGGIO.

[illegible]

AVVEDERSI.

[illegible]

AVVEDIMENTO.

[illegible]

AVVEDUTO.

[illegible]

AVVELENARE.

[illegible]

AVVELENATO.

[illegible]

AVVELENAZIONE.

[illegible]

AVVENENTE.

[illegible]

AVVENENZA.

[illegible]

AVVENIRE.

[illegible]

AVVENIMENTO.

[illegible]

AVVENTARE.

[illegible]

AVVENTATO.

[illegible]

AVVENTO.

[illegible]

AVVENTURA.

[illegible]

AVVENTURARE.

[illegible]

AVVENTURATO.

[illegible]

AVVENTURIERO.

[illegible]

AVVENTURIERO.

[illegible]

AVVENTURIER

Per quelli libri ne-
gli quali non
si possa fare errore di
stampa. Pagina.

Lucca
Lombardia
Magistrato
Marcian
Membrana
Miniatore
Mirra, che Arman-
zi ancor legni
da mettersi in Bu-
te.
Nominare
Ordinare, & ordina-
re, che pur diffe-
riscono assai da
Esquisito
Ordinario
Offerire
Parlamento
Permettere
Petizione
Palazzo
Pulire
Pubblico, & eccle-
siastico
Palazzo pubblico
Ricordo
Riverenza
Riverenza
Scrivere, e dir male
che scrivere di

Stampa
Scrittura
Scartare
Semplicemente
Soffitto
Tribuno
Tribunale
Temperare
Tintoria
Traversare
Vicentino
Ritornare
Sarà, per Sono, o
non da seguir in
non esclamando.
Esclamare
Variare
Aumentare
Aggiungere
Bottega
Differenza
Obligare
Mostrare
Magnate
Cattare Pal.
Oltrare
Matrice
Ripugnare
Pesce per Pesce
necessità; mesce
pesci nè ossa
certo dei
Padrone
Grandezza

Fra-

Angina per Infiatio
ne, e per ob-
struzione, e per ul-
cerazione, e per ca-
ria nelle ossa mas-
sime dell'orecchio,
per infiammazione.
Idem.

ANZI.

Ancora
Innanzi
Piuttosto
Sembiante
Assomiglia
Sollecito
Sopraglio
Vicino, e dallato
nati, e par. de-
ni in ANZA.

ANZO.

Anno
Annuale
Danno
Innanzi
Quanto
Dunque
Scuri di Arb.
Pecorari
Pino selvatico del Tasso
silvestris
Appartenente per Amicizia
Assomiglia
Pel di Bue, o Vitello
Bue

Innanzi
Innanzi di più.

ANZO.

Assomiglia
Cimento.
Danno.
Pericolo
Pericolosamente
Sicurtà, o Sigurtà
Cautamente.
Cautezza, e guardinga
politezza, e di Parte
Cautezza.

AO.

Aorno
Mentita
Protetto
Aperto
Archetto
Arcetta, o Pinace
Cristallo
Armisino barbaro
Sibilo Ital.
Glarea.

APA.

Antipapa
Incapa
Papa
Sapa
Marcapetraga Pri-
vile
Acapa.

APE.

APE.

Ape
Capre
Incapre
Papa di Dante, vale di cimet, e da cantaglia
Rapre
Sapre v. Api.
Rapresentare. di Scena.

API.

Papi
Antipapi
Papi
Apiphare d'Ape
Capi
Incapi
Sincapi Api.
Rapiparrapifci
Rapiplare di Rapo
Api Cur avocato da l'Eglesij
Rapi v. p. preso Virgil.

APO.

Capo n. solamente, presolubet il verbo capire, non lo scapo, ma lo capisce
Decapo asino.
Incapo v.

Capo n.
Scapo [illegible]
pa
Papa n.
Acapo, cioè [illegible]
Trapa.

APPA.

Cappa
Zappa n.
Pappagallo, [illegible]
Chiappa.
Cappa
Frappa [illegible]
Incappare
Arrappare
Scappa
Pappacha
Appropriare
Pappa e la prima cosa che [illegible]
Chiappa n.
Scappare
Scappare dreto. da vn dell'Indice
Frappa e dolcezza di Pal. mor.

APPE.

Cappe
Zappe
Chiappe v. p.

Scap

[illegible]

APPIA.

[illegible]

APPIA.

†APPO.

Cappò
Frappò ecc.
Appuntò
Appiattò.

APPO.

Appoggio
Zappo
Nappo
†Frappo
Dappo.
Scappo
Incappo
Aggrappo
Chiappo ec.

APRA.

Apra
Capra

APRE.

Apre
Capre
†Rapre.

APRI.

Apri
Capri.

APRO.

Apro
Capro
†Similmente ogni del
Dicesse, vedi Sa-
pere.

ARA.

Amara

Aiuto
Cura
Chiara
Impara
Cara
Richiamo
Appara Va
Arricchi
Bara
Calcina
Cucchiara
Dichiara
Fiamma
Ferrara
Chiara
Gara
Pareggia
Prepara
Ripara
Zanzara
Zam. Erba gra
simili, come
Congiunta
Colombara
Pettinara
Pomara
Cantarano, e
Migliara
Se bene altri Cal
Pomaria, fa il T
fesso, che E
nelle dittong
ARA.
†Sonare ec.

Ere

ARDA.

Ardiglio.
Ardiare v.
Ardire v.
Ardimento.
Ardiglione Terra
Ardiglia
Ardiglia
Ardi
Ardore
Ardita
Ardita.
Ardigliera coperta
alcuna del Petto.
e alcuna delle Braccia.
Ardere Ardi
Ardere
Ardere per Ingegno
Ardere per l'ingegno
Ardesiaco
Ardesia Ardi
Ardere, Scorrere sbadatamente. e Ardere
Ardere per Ardere
Ardere
Ardere Terra in Salnitra
Ardere Terra
Ardiglia
Ardere per Ardere

ARDE.

Ardo
Ardo
Ardore
Ardore
Ardere
Ardere
Ardere

Arguibus v.
Arrabbiato p.p.
Arrabbiatore

ARCA.

Arca s. m. sep.
Barca
Carca
Mocarca
Varca
Carca v. che carca-
dice la prosa
Inarcare
Marca
Parca
Parcheggiare
Petarca
Schiacciamento v.
Tarpeia
† Carcame s. m.
Se barcheggia v.
Inarcato a.
Ipparco n.
Arca per deposito
Marca per Marchia
Marca pura
Marca paralisia
Ipparco n. p.
Imbarca
Sbarcare v. neut.
per fortezza.
Barca detta comunemente per spia di
barca.

† ARCHE.

Arche
Barche
Carche s. v.
Marche
Parche sup.
Parche ofil.
Scarcheramento.
Vache v.
Incarche v.
Immarche v.
Parche
Imbarchi, disarchi.

† ARCHI.

Archi
Carchi s. v.
Incarchi s. v.
Imbarchi
Sfilambarchi
Parchi lunghi e
diversi
Varchi s. v.
Patriarchi
Tetrarchi
Petrarchi
Ramarchia s. v.
Varchi porta Fio-
rino.
Marchi v. da mar-
care, & marchiare
ant.

ARCA.

ARCIÀ.

ARCO.

Marcare
Marcio
Marcire
Marcire v.
Arco
Carpo, cioè cercare
Incarco v.
Imbarcò
Carco v. nella prosa fi
dirà carico
Ricordando, che
Arco nella lingua
nostra hà più d'vn
Significato, l'vno è
dell'Arco da saet-
tare, l'altro per
ogni sorte di vol-
ta, Adimarco, è ch
che sia
Arco per quello del
Cielo, cioè l'Emi-
sfero
Inarcare
Sbarcare, e v.
Parcofalò
Circofar.
Filarca
Patriarca
Gafrarchia
Anfiarco m. p.
Diarco m. p.
Iparco.

ARDA.

Arda

Gardè
Ritarda
Sguarda
Tarda
Barda
Tafardo
Bombarda
Bugiarda
Carda Verbo.
Codarda
Garda fiorè
fuoglio
Ospitarda
Infingarda
Sarda
Vegliarda
Rifguarda
Figurarda v.
Guarda per Guar-
Spiglarda v. cioè
ta gagliarda.
Liberda, & Alie-
da
Imbarda
Lombarda
Seglarda
Sarda, cioè da Sa-
gna.
Parda fuoriche del p
do
Lenda pelare
casalia.
Bisarda m. p.
gnolo

Ge.

Ardiglia forma de Dardo
che si lancia.

ARDE.

Arde
Ardia
Ardie
Ardiglia
Ardiglie
Ardigliola
Ardiglio
Ardire
Ardiscente
Ardiscente
Ardiscente per Coraggioso
Ardiscente
Ardore
Ardore per Ritardi
re.
Ardore per ritardi
re.
Ardua
Ardua
Ardua, cioè da Sarde
gna
Ardiglia
Ardo.

ARDI.

Ardi.
Ardi
Ardi
Ardi
Ardi

Ardi, ma che vuol dire Ritardi.
Ardiglia.
Ardi
Ardiglia, diversa quella della Lega di Chia
ra
Ardiglia
Ardi ritardi ingrossare.

ARDO.

Ardo
Ardo
Ardiglia
Ardo
Ardore
Ardo
Ardo
Ardiglia
Ardiglia

Guardo
Infingardo
Gagliardo
Guardarobba
Riguardevole
Sordidamente
Bugiardo
Vegliardo
Dilettardo
Bernardo
Mefcardo
Sentinella
Odoardo, e Dottardo
Dardeggia
Simolardo
Lordezza
Retrogguardo Avi.
Soglierdo
Boccardo
S. Gottardo mare
Spagliardo in Dante
Gherardo
Bramantesco Avi.
Leggiardo
Lombardo
Pagliardo Avi.
Lardo
Cardenale
Alardo Avi.
Ricordo
Lombardo
Comitato
Nardo, Nardo

Petardo
Cardinale
Sentenza
Leardo
Beffardo Bacc.
Ramarro
Ramarro
Pirgardo da
da
Mandricardo
Nardo
Longobardo
Gagliardo
Bilardo
Ramarro Cas.

A X E.

Amare
Care
Chiare
Impare
Parlare
Parlare
Soffrire
Trionfare
Andare
Capitale
Commendare
Mare
Privare
Bisognare
Stare
Trasformato.

A

Circolare
Circolare
Circolare

Abbandonare
Abbattere
Abbellire
Accarezzare, pigliare
Accettare, e dare licenza, & anche
Accettare
Acchetare, far tacere, à bada
Accostare, fare vicino, à basso
Accusare
Accordare
Acconciare, dare
Acquistare
Adagiare
Adattare
Addolcire
Adirare
Adoperare
Adornare
Affannare
Affettare
Affrettare
Affaticare
Affogare
Aggiustare
Aggirare
Abbracciare
Abbracciare
Abitare
Accompagnare
Accagionare

Agnoſtus
Agon
Agonia, vel Agony
Agrypnia
Allegoria
Allegoricus, vel Allegorical
Allegorizare
Alliteratio
Allocutio
Amphibologia
Amphimacer
Anacephalæoſis
Anadiplosis
Anaphora
Anastrophe
Anatomia
Anglicismus
Antanaclasis
Antapodosis
Antecedens
Antenantiosis
Anthypophora
Antiphrasis
Antiptosis
Antistrophe
Antithesis
Antonomasia
Aphæresis
Apocope
Apodioxis
Apologia
Apophthegma
Aporia
Apostrophe
Appellatio
Aptoton
Arsis
Articulus
Asyndeton
Axiologia

Assistere
Assalire, assaglire, assa-
gliare, assalgere.
Assidere.
Assistere
Assegnare
Assentire
Assumere
Assettare
Assentare
Allettare
Allegare
Affettare
Affettare
Allegare
Allettare
Allontanare
Allargare
Assuefare
Assentire
Assentire
Assentire

Auscultate
Auscultate
Auscultate
Auscultate, vedi
ascoltare.
Auscultazione
Ausiliare
Ausiliare
Ausiliare

Ballare
Balzare
Bandire
Bacare
Bastire
Battere
Battere
Battezzare
Bavarare
Bere, *far bere*
Bevere
Bestia
Bestemmiare, *dirsi male*
degli huomini, et
cose, & quando
da vero, & per ischerzo
bestemmia il Christo
di graffo.
Bestemmia
Bestemmiatore
Bestiale
Bestialità
Bestiame
Bestiuola
Bettola
Bettolaio
Bevanda
Bevitore
Bevitore, *per botte*
Beuta
Biasimare
Biasimo
Bianchire
Bianco
Bibbia
Biblioteca
Bicchiere
Bicchierino
Bigio
Bilancia
Bilancio
Binda
Biondo
Biscia
Bisogno, *far bi-*

Borrina *Bresciana*
volgarmente detta
galbaf per Ca-
rote
Bottiglia, *oflorum*
Bottone, *per serrare*
Bozzolo
Braccio
Bramare
Brancare
Brandire
Brasca
Bravo
Bravura
Breve
Briccone
Briga
Brigare
Brillare
Brindisi
Brodo
Bronco
Bruciare
Brucio
Brutto
Bucato
Buco
Bue
Bugia
Bugiardo
Bugigattolo
Buio
Buono
Burla
Burlare
Burlevole
Burrasca
Burro
Buttare
Buttare, *per la*

Cacciare
Calcitrare
Calpestare
Camminare
Cangiare
Capitare
Carcere
Carezze
Carne
Carnefice
Carnovale
Carnovale, *per*
il, rastpecare.
Carnuale
Carnouale, *per*
il, rastpecare.
Colmare
Caramentare
Caramentare
Compilare
Confetto
Congiurare
Conoscere
Conoscere
Contemplare
Contrafare
Contrafare
Coperta

Cattiuità, miseria
Capsa
Cadere, diminuire, scemare
Cagionare
Cagionare
Cagione, occasione
Calare
Campagna
Cadere
Cacciare
Cassa
Cattivo
Catena
Chiave
Cagione
Cagione
Calare
Camminare
Compagnia
Conoscere
Costituire
Cominciare
Costruttore
Cagionevole
Calce
Cenere
Cognato
Cognato

Cinquanta
Calice
Calare
Cambiare
Campare
Cantare, figurare
Carreggiare
Cammino, pellegrinaggio, viaggio
Cagliare
Celebrare
Cielo
Chiudere
Chiesa
Collera, arrabbiatura, rammarico, Cordoglio
Collegio
Comune
Comprare
Continente
Confortare
Cavare
Confidare
Cuocere
Compagnia
Conoscere
Corona
Condotto
Costare
Celebre
Cioccolata, quel liquore che s'usa bevere, e si fa per rinfresco

ej. Il ruire e'l ubo
fremir grandemente.

Cciare
Dire
Dannegiare
Dacare
Dannare
Degenerare
Delare
Dettare
Dichiarare
Discernere
Digrugnare, mostrare
odiare, portare di-
sagio grande ne-
gli atti.
Dilettare
Denigrare
Dimenticare
Disparere
Dimenare
Disertare
Disgarbare
Dischiomare
Dissolpare
Diserrare
Disfrenare
Disgiungere
Dilungare
Disfiorare
Disgrossare
Disgregare
Disgregare

Dilagare
Dilatare
Delarare
Dimandare
Dimorare
Dirodare
Diradare
Disagiare
Disgustare
Disperare
Disordare
Diferire
Disperdere
Dilegare
Disnodare
Disfare
Disgustare
Dispregiare
Diserare

Dilatare
Dilatare
Dilatare

Fracidare
Fradiare
Fotare
Falcare
Face
Fascillare
Formicare
Fiammeggiare
Fidare
Filare
Filare
Fuscare
Fantasire
Falbornare
Fingimentare
Fenare
Falare
Fasciare
Fanciullegiare
Fellegiare
Fiancheggiare
Figliare
Fiaccare
Fintare
Forare
Fracassare
Fregare
Fregare, sfregare, e fregacciare, per similitudine vsa Dino, e altri

Fusare
Gabbare
Gabbeggiare
Gabbigare, e sabbigare, e sabbiare del vento
Germogliare
Gemere
Giacere
Girare
Gloriare
Gongolare, e ingongolare
Gramire
Granare
Gualoppare, e galoppare
Gittare
Giuoco
Giudicare
Gocciare
Gonfiare
Grandinare
Gridare
Guardare
Ghignare
Ghiottire
Gemere, e piangere
Gocciolare
Grattare
Gratugiare
Gracchiare

Gattiare
Gaudere
Gaudiosamente
Gaudio
Gaudio, festa
Ingaudere
Ingaudiosamente
Ingaudire
Ingaudire
Ingaudire, e festeggiare
Ingaudire
Ingaudire
Ingaudire

Illudere, seu ludificare sacra
Illustrare
Imbibere
Imbolare, avolare
Imbrattare
Imbuere
Imparare
Impacare
Impactare
Impastare
Impellere
Impellere
Impellere
Impetrare
Impiagare
Impiccare
Impietrire
Impingere
Implicare
Implorare
Impostare
Impregnare
Improbare
Improperare
Impugnare
Imputare
Inaffiare
Incalcare
Incalcare
Incantare
Incarcerare
Incarnare
Incastrare
Incatenare
Incavare
Incavare
Incav

Mengere
Mercatare
Mercatare, Mercatari.
ad
Mercatigliare
Mefcolare, Mifchiare
Mefcrare
Mefcugliare
Mefcolare
Mefcolare, Mangiare
Mefcolare, Mangiare
Mefcolare
Mefcolare
Mefcol

Operare
Olare
Oscurare
Oltraggiare
Originare
Palesare
Parcheggiare
Parteggiare
Passeggiare
Peggiorare
Pennellaggiare
Perseguire
Pelare
Pinchiare
Pigliare
Pompeggiare
Pudire
Pungolare, svellere
per forza, sfidare
ec
Pulsare
Punchiare
Pulgiare
Pusare
Pallare
Pacificare
Pellegrinare
Penare
Persuadere
Pesare
Picchiare
Pulsare, e sfiorare
l'una cosa appresso l'altra
Portare
Pregare
Predicare
Profanare
Puntellare
Pugnare
Pagare
Partecipare
Patteggiare
Pedare
Polare
Prudenza
Pellegrino
Pollare
Pugnare
Pinchiare
Pumare
Perfezionare
Prudere
Pioggia
Parecchio, e quantità
ec
Querelare
Quietare
Quadrangolo
Quarto
Reciprocare
Raccontare
Raccogliere, e
ristorare
Raffreddare
Regolare
Ragunare

Rincrescere
Ringhiare
Rischiarare
Risgarrire
Rimorchiare
Rinfrescare
Rubricare
Rubare
Rappezzare
Rabbuiare
Rattoppare, rabbi-
rannicchiare
Rasare
Rimpastare
Ribeccare
Ricalcitrare
Ricongiungere
Rifiatare
Rimboccare
Rincrudire
Ringiovanire
Rinfacciare, rifiuta-
re
Ringuainare
Rintoppare
Rimediare
Rigolare
Rischiacquare
Rifiutare
Rimirare
Rubacare
Rubare
Satellire
Sanare
Sbadigliare

Scrivere
Scacciare
Scalappiare, Ofca-
pare, fuggire
Scalzare
Salare
Satisfare
Sbarbigliare
Sbrigare
Scapigliare, Sca-
pellare
Scalare
Scarpare
Scalpare, Tira-
re, strappare
Scappare
Scarcare
Scrivere
Scompigliare
Schiacciare
Schiacciare
Scapezzare
Scapare, Lavo-
rare
Scolorire
Scolorire
Scappare

Scal-

Schiere
Schiatta
Schiavo
Schiavare
Schiodare
Schioppo
Schirare
Schivare
Schizzare
Schiumare
Sciarpa
Scherzare
Schiantare
Schiattare
Schiavina
Schiccare
Scimia
Scimitarra
Scimunito
Scindere
Scintilla
Sciocco
Sciogliere
Sciorre
Scipito
Scirocco
Scisma
Scissura
Scitico
Scoccare
Scodella
Scodellare
Scodellino
Scodellone
Scoglio
Scogliere
Scoglio
Scolare
Scolare
Scolpire
Scommettere
Scompigliare
Sconcio
Sconfiggere
Sconfitta
Scongiurare
Scontare
Scontento
Scoperchiare
Scoperta
Scoprire
Scoprire
Scorbutico
Scorgere
Scorno
Scorpione
Scorrere
Scorsa
Scortare
Scorza
Scorzare
Scorzone
Scotto
Scovare
Scozzare
Scrivere
Scrivere, *porre i panni all'arrighetto, che non stan grulli davigmarli.*
Scrostare
Scrupolo
Scrupoloso
Scrutinio
Scudiscio
Scuffiare
Scuffiotto
Scuola
Scuotere
Scure
Scusare
Sdegnare
Sdegno
Sdrucciolare
Sdrucciolo
Sdrucire
Sdrucito
Sdrucitura

Sfrenare
Sfregare
Sfregolarsi
Sfrenesticare
Sfridare
Sfrisacciare, *far fa-*
scinola
Sfrolare
Sfrondare
Sfrondare, *fcherzare.*
sfuggire
Sfrombare, *fcherzare*
scappare
Sfrombolare, *fcherza-*
re
Sfrugolare, *fcherza-*
dire
Sfrullare
Sfruttare
Sfuggire, *fcherzare*
Sfumare, *fvanire*
Sfuriare
Sfuriare, *fcherzare*
Sgabellare
Sgabellare, *fcherzare*
Sgabellare, *fcherzare*
Sgabellare, *fcherzare*

Sacrificare
Sallire
Sagittarius
Sagittifer
Sagittifera
Sagittifica
Sagittipotens
Sagittipotentia
Sagittula
Salacitas
Salacitudo
Salamandra
Salebra
Salebrosus
Salebrositas
Salicastrum
Salicetum
Salicornum
Salictum
Salientes
Salinæ
Salinarius
Salinator
Salinum
Salisburgia
Salitrum
Salix
Salmacis
Salmo
Salsamentum
Salsedo
Salsilago
Salsitudo
Saltatio
Saltatorius
Saltatrix
Saltatus
Saltem
Saltuarius
Saltus
Salubris
Salubritas
Salum
Salutaris
Salutatio
Salutifer
Salutiferus
Salvia
Salvianella
Salvus
Samaritanum
Sambucus
Samolus
Sanctificatio
Sanctificator
Sanctificatrix
Sanctificatus
Sanctificus
Sanctimonia
Sanctitas
Sanctuarium
Sandalium
Sandaracha
Sandyx
Sanguen
Sanguinalis
Sanguinarius
Sanguineus
Sanguinolentus
Sanguis
Sanicula
Sanies
Sanitas
Sanna
Sapa
Sapidus
Sapientia
Sapo
Sapor
Saporatus
Saporifer
Saporosus
Sarcocolla
Sarcophagus
Sarcoticus
Sardachates
Sardius
Sardonius
Sarmentum
Sarothamnus
Sarracenia
Sarsaparilla
Sassafras
Satellitium
Satis
Satisfactio
Satisfactorius
Satisfactus
Satisfactus
Satisfactus

Trombare
Tritare
Truffare
Tutare
Tuimare, *Stroncare* mifolfa
Temperare
Tenacare
Tirare
Tornare
Trapetare
Trapassare
Triplicare
Traicinare
Traboccare
Trabotare
Tauaglio
Tauolare
Trauerfare
Turbare
Torchiare, *far ri-*
fa di legno tron-
co.
Tempestare
Terminare
Tacere
Trabocare
Trapitare
Tirannizare
Trattare
Trafiggere
Trafportare
Trafallare

Trauaglare
Trichiare
Tricare, *Inga-*
nare, ferire la
palla a giuo-
co, ò altro.
Tingere
Tirare
Tiranno
Vulcano
Vacare
Vegliare
Vergogna
Vbbriaco
Vegetabile
Valore
Vfare
Vagheggiare
Vanegloria
Vassallare
Valere
Verace
Virtù
Vacillare
Vdire
Volcare
Vanare
Vegghiare
Vergine, *Virgo*
Variare
Vigilare
Vtare
Zuccare

ARGA.

ARGE.

Arbitrio v.

ARCE.

Arce

Sparge

ARCERA.

Barge Barge

ARCO.

Arco

Largo

Lungo

Spazio

Allargo

Arco naue

Arco l'Architetto di città

Arco Città

Arco cauallo di Bergamo

Arco capo d'Vlisse

Arco Re

Arco pilastro da ciascun lato vecchi

Margo, cosi anticamente Asia.

Sargo pesce

Sargo fiume

Sfarge vc.

ARI.

Aria

Aiuto

Cani

Cani

Difetto

Ingegno

Mari

Parimente

Mari

Michaleti

Aceti

Armari per Armi

Aluei

Armari per armenti

Et altri di quadri

Bari Città

Consegni

Contari per trati

Guardiano città

Parti del vsare

Riparo.

Preparo

Solacciare.

Solari oggetto Sole

Variare Diuerse.

Vari per varij di pelle

Città Toscana detta Valoja

e fiume

da D

di questa

molti inferni

da palma

ARIA.

Parla

Seguenda, E parti

ARMA.

ARMAR.

ARMARE.

ARMARIO.

ARMATA.

ARMATO.

ARME.

Parlando; parlar d'

[illegible]
[illegible]
[illegible]

ARPA.

Arpa
Sarpa grifca
Scarpa
Tarpa. Del gual ve-
nita la Sigliaf-
sata Arpeggiare,
Arpeggiata.
Arpeggiare v.
Arpeggiato.
Arpeggio.
Arpeggiare v.
Arpeggiato.
Arpeggiamento.

ARPIA.

Arpia
Sarpia grifca
Scarpia
Tarpia. Del gual ve-
nita la Sigliaf-
sata Arpeggiare,
Arpeggiata.
Arpeggiare v.
Arpeggiato.
Arpeggio.
Arpeggiare v.
Arpeggiato.
Arpeggiamento.

ARPA.

Arpa
Sarpa
Scarpa
Tarpa. Del gual ve-
nita la Sigliaf-
sata Arpeggiare,
Arpeggiata.
Arpeggiare v.
Arpeggiato.
Arpeggio.
Arpeggiare v.
Arpeggiato.
Arpeggiamento.

ARRA.

Arra
Biasara
Biasara per Giuoco
Inarra
Marra
Marra
Marra.
Sarra
Sbarra
Scarrafara
Sbarra.
Sbarra vita
Sbarra
Sbarracciolare
Sbarrata
Sbarrata per
Incarcerare.
Sbarra v.
Sbarra
Sbarra
Sbarra v.
Abbarra v.
Sbarra di ferro
ove

abbar

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ARBA.

Arfa
Sparfa
Sparfa
Apparfa v.g. femiak
no dal v. Apparire
che significa el
contrario delle pre-
fo
Parfa perparfa
Sparfa per sparita
Comparfa v.
Parfa
Colparfa che Col-
parfa anch'io dice
Comparfa v.

ARSE.

Apparfo
Arfo
Colarfo
Riarparfo
Sparfo
Sparfe, e gl'infelici
della prima mania,
ma colla primiera
SE non vorrei dire
Starfi per Starfi
Andarsene andarfi,
ed intendo, ch'io
fuggirommi dalla
prima fuggente ...

ARSI.

† Parfi per parere
Parfi ...

Comparfo, e in
ARSI.

Per ... [illegible]
... [illegible]
... [illegible]

Marte
Patente
Si parte
Parte
Sarte
Sparte
Sparte
Spar

dilegno ſ. q. dicesi
nell'Arte di Scherma
ogni ſalvaguardia, o
ſalvamento, e ti ſalva-
guarda

¶ Marigliare di Mar-
co

Quarti
Spartir.
Compartir.
Partiparticolarmente
Partipropria
Sarti, Sartori
Quarti per Cantoni,
diſſe il Valdi fra-
cipetanerie, ma
riſtituire.

ARTO.

Diparto
Partire.
Compartire
Parto v.
Quarto
Sparto v.
Sparto agg. che
ſparta
Sparto
†Sparto n. lat. val
ſparge
Sarto per Barbiere
Sarto per gramatica, &
caſale
Parto ſoſt.
Arto, che l'uſa di

Tarantola
Lagarto ſimp
mando
ſ. Lacertoſa
primi del
nemo ſimo
gnoli, e primi
ſi, come ſon
nel loro idioma
nar dalli
salvaguardare
gli nel ſignific
dalla
Lagarto in
gnolo ſignifica
dglione, che
animale.

ARVA.

Larva
†Parca, che

ARVE.

Aprire
Diſparire
Larue
Parire
Sparire
Bacu[illegible]
ſcelti dalla
dalla VE
diVI,
dentata.
AR.VI
Tarantola

ASA.

ASCA.

AZZO.

Giunga
Bisnaſca
Maraſca ſpecie di
pietra, o verſiola
amarena.

ASCH.

Faſca
Laſca
Naſca
Paſca
Rinaſco
Arabaſca
Riſaſca
Rlaſca
Faſca ne
Aſcr ſcrva da Talegna.
ne.

ASCHE.

Frafche
Taſche
Laſche
Intaſche ve.
Arcaſche
Caſche
Fraſche
Infraſche
Pergolaſche
Borraſche
Marſche

ASCHI.

Caſchi
Fraſchi
Maſchi
Raſchi

Paſchi ve. ne
ſcelli
Rinaſchi
Rinaſchi ve. A.
Zaffraſchi
Arcaſchi
Fregaſchi
Maſchi diſtinti
delle ferine
quadrupedi di
ragia, che
ne nella pan
cranio di ſo.

ASCHIO.

Aſchio
Maſchio
Raſchio ne e.

ASCI.

Faſci
Laſci
Naſci
Paſci
Rilaſci
Rinaſci
Traſaſci ve.
Arraſci
Arcaſci ve.
Faſci ve.
Aſcſci
Balaſci pen.

ASCIA.

Accaſcia
Arraſcia
Faſciatura

Dentium Clinus,
Dentium dolor
Serpunculus
Intestini
Fungi, vide Ephe-
ASE.
Ansæ
Ansio
Insula
Sutor
Sutor pertus
Profundus
Difficilis
Facilis
Rudis
Difficilis
Spatio per [illegible] parte
Tenuis
Cutis
Vasa per totum
Simplex
Ramosus
Perfossi parti
Ejusdem parti
ASI.
Quasi
Ramus
Arcus
Cassi
Difficilis
Nasi

Perfuſo
Taſo
Spaſo
Vaſo
† Paſſiuſo (o Caſo
Buſo
Arraſo
Straſo
Frayſo

ASMA.

Biaſma
Fantaſma
Aſma
Spaſma
Catapluſma mod.

ASME.

Eſtima
Fantaſma
Spaſmo.

ASMI.

Biaſmia &c.
Spaſmi
† Catapluſmi
Cataplaſmi
Fantaſmi
Diaſmiglian. Eraſtus

ASMO.

Biaſmo
Eraſmo
Spaſmo
† Catapluſmo
Entuſiaſmo
Marſmo inſperato

ASO.

Caſo
Riuaſo
Arauſo
Diſtraſo
Perfuſo
Spaſo
Vaſo
| Pyuaſo &c.
Preſaſo &c.
Trauaſo &c.
Inuaſo &c.
Inuaſo &c. aut &c.
Gerraſo &c.
Arauaſo &c.
Diſtraſo &c.
Caſo
Parraſo
Raſo
Traſo
Baſo
Peſo
Saſo
Naſo
Anaſo
Acaſo aut
Arraſo &c.
Siſo
Diſuaſo
Perſuaſo.

ASPA.

Inaſpa
Raſpa.

ASPE.

ASPI.

ASPIO.

ASPIS.

ASPIDA.

ASPIDE.

ASPIDO.

ASQVA.

Assafetida
Assafetto
Assaggiare
Assalire
Assalitore
Assalto
Assai
Assaissimo
Assaltare
Assaltatore
Assaltatrice
Assassinare
Assassinio
Assassino
Assecondare
Assedere
Assegnare
Assegnamento
Assegnazione
Assembrare
Assembramento
Assemblea
Assentare
Assentarsi
Assenso
Assentimento
Assentire
Assenza
Assenziare
Assenziato
Assenziatura
Assenziatore
Assenziatrice
Assenziatoio
Assenziatoia
Assenziatoiaio
Assenziatoiaia
Assenziatoiaiaio
Assenziatoiaiaia
Assenziatoiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaio
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaia
Assenziatoiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaio
Assenziatoia

Tal
Sal
Sal
S

Asso.

ASIA.

ASTE.

ASTE.

ASTAL.

ASTIO.

ASTRO.

ATA.

Arcata
Bara
Cebrata
Confolata
Data
Dettata
Gesta
Giornata
Incarnata
Intesa
Lenamorata
Ingravidata
Lata
Mollata
Nata
Archibiata
Arbitrata
Arcata
Ballata
Baldracata
Balzana
Tregua
Briaca
Capezza
Camicia
Cotta
Cuta
Cabellina
Dimezzata
Derrata, ſi dice nella
che ſi contratta di
vendere
Entrata
Facciata
Fata
Forcata
Giarrata
Grattata
Guida
Mantinata
Mercata
Occhiata
Opera
Pecata
Pelata
Picchiata
Ritornata
Refata
Sedata
Seccata
Sgrinfia
Schiacciata
Spenata
Stoccata
Vſata per
Dam. D
agg. l
mati da
di uni
la prim
este
Arata
Aſcoltata,
tutti
Grattata
Gratata Reg

Quadrata [illegible]
Quadrata Lingua
Quarum [illegible]
Quercia
Quercolara [illegible]
Quiete
Quiete per [illegible]
Quercia
Quercia [illegible] Villa
la Pola
Quia [illegible] di una
fonda la Roma
[illegible] il
Quiete, e
Quia per [illegible]
Quia Quia
Quia
Quia
Quarta Gal. [illegible]
[illegible]
Quarta Gal.
Quadro [illegible] cui
[illegible] di quel
[illegible] che si
[illegible], che [illegible]
Quadro.
Quia per [illegible]
Quia
Quia per [illegible]
Quia
Quia per [illegible]
Quia.

Separa, [illegible]
[illegible]
Separa [illegible] cui [illegible]
[illegible], che Separa
[illegible] si dice [illegible]
[illegible] e Sepa-
ra.
Separa [illegible]
[illegible].
Separa [illegible]
[illegible] di Separa
[illegible]
Separa [illegible] di
Separa
[illegible]
Separata
[illegible]
Separata
Separata
Separata [illegible]
[illegible]
Separata [illegible] di
Regno
Separata
[illegible]
Separata
Separata per gratiosa
[illegible]. e Sepa-
ra per quel [illegible]
[illegible] fatto [illegible]
[illegible]
[illegible]
Della quale Maria
alla

Andare
Bere
Bilancia
Cacciare
Disputare
Essere
Fortezza
Giurare
Operare
Ubbidire
Lavorare
Leggere
Mestiere
Nave
Parlare
Pietà
Pericolo
Partire
Scelerità
Verità
Velocità
Verità
Vsanza
Vbbidire o ben

ATI.

ATO.

Ancl'è detta calla
rima ATLA A-
mare

Amare

Da partire, partire,
e prima partirti
col priore, che
partito, lì par-
to. E coll'altre
cose di gli altri
modi come Vbi,
Quando, Quan-
tum, partire, &c.

† Catio, Gradi di Ge-
nere, & di pro-
prietà Grado Genere

Portare Gr. 0.

Accidentale 7.
Alare
Arato Pecta
Attemperato
Associato
Decano
Dotto 7.
Cuciniere, &c.
Sbarbare
Cognito
Cominciare
Calare
Dolere
Dritto scritto
Dritto Turca
Filosofo.
Fiamma

Portare
Incarnato
Incarnare
Incarnato
nacchera
Tramutato
Dottrinato
Impiccato
Impiccare
Disperato
Imitato
Indurato
Imaginato
Disperato
Impiccato
Impiccare
Imitato
Indurato
Imaginato
Imitato
Indurato
Imaginato
Imitato
Indurato
Imaginato

[illegible]
[illegible]
[illegible]

Ministrare di Cavallo.
Ministrare reg. di Cavallo Ministrabile.
Cato per Catone, come si dice Plato per Platone.
Pirata, così Canfara.
Ministrare fig.
Ministrato per consolato, che dirà Dante.
Ministrato, e ministrare dicevano per nobile, e dignobile.
Stato non vale stato.
Stato reg. così ministro.
Testato reg. di Mat.
Parentato.
Spiritare fig.
Indiavolato.
Cavalcevole.
Charmato.
Diabolicato.
Grammatogrammo.
Figurato fig.
Infernato Accad. da Siena.
Infernato Acc. della Crusca, e
Calato Accad. di Ba-

Jgna.
Pecorato per Pecorone.
Pecorare Verbo, spesso usato
Spelato, così detto
Sellegato.
Perspicuato.
Perspicuato.
Candidato.
Accorato.
Confusionato.
Lacrato non di
ro.
Miracolofil.
Principato Pro
in Regno.
Virtuosocrato di
Acc.
Circolare fig.
Credito mi
to.
Creditare fig.
re.
Cyprato reg.
to reg.
Croce, c
ministro.
Odorato dif
to.
Casato, così
Fatato reg. F
matrimonio.
Mandato fig.

ATRA.

ATRE.

ATRI.

ATRO.

Tratto.
Attratto.
Sottratto, &c. V.
Latro. V. Ladro.
Latrocinio.

ATTA.

Abbattere.
Abbatta.
Accatto.
Affatto.
Affettare.
A Tratto.
Atto.
Battere.
Batta.
Battaglia.
Battaglia.
Battaglione.
Battaglia.
Battello.
Battello.
Battezzare.
Battezzo.
Battezzato.
Battezzatore.
Battezzatrice.
Battezzatoio.
Battezzatura

Mil.
Mil.
Mil.

ned	
Mani.	ed i folc[illegible]
Manicchi.	dire nella
Tutto quello che dispia-	lingua, co[illegible]
ce, quello che non	Sumitu tua [illegible]
si vuole, tutte	Vatti con D[illegible]
le cose perdute	Trist, ciuè
disgustose, di vani	ti.
à futuro de' verbi	Caueti.
della seconda Coniug.	Ofate Rinali.
aggiungendoci la	Piaue [illegible]
particella Ti per	[illegible]
proclisim in vece	Gratire.
di Tu, ò Ti, e	Oſaui.
raddoppiando la	Confidati, e C[illegible]
T in vece dell'ac-	ti.
cento graue.	Ricreati, ciuè
Amazzati, cioè ammaz-	[illegible]
zà te, così Marani,	mirare. [illegible]
Vccidi, e simili gli	ATTO.
altri. E con que-	Atto.
sta particella ti.	Patto.
si raddoppia la	Batta.
A nel principio delle	Pauo, ciuè ma-
altre, e transitiui,	Ritratto.
come Fà, fà. Ò,	Tutto.
tal composizione	Tutto v.
in vsar come nel	Affare, [illegible]
plurale Te, ò Ve,	Atto agg.
tal'hora [illegible]	Contratto.
ti, come Fà, e fà,	Contratto.
E così si compro-	Disfarsi.
mette [illegible]	Fatto.
no, quando fà, e	Gitto.
fà semplicemente	Mano.

Allum.
Aqua vita.
Tanto Oli.
Di pietra lata.
Farina fatta.
Albatro.
Elleno.
Inchiostro.
Cipolla.
Liquerizia.
Malvagatta.
Mentastro.
Mirra.
Scalogna.
Stagno.
Stoppa.
Tela rotta.
Frutta, & più frutta di Dio.
Oglio.
Limatura.
Lana.
Agresta brusca.
Ricotta fatta.
Tutto ciò, che vale.
Vasi di creta, & altri vasi.
Tegna, che fa guasto.
Tratta v. da Tratta-re.
Cipolla.
Carta fatta di pa-no.

Dulcatio.
Durus frigoris.
Affectio per vim.
re.
Abstrio per secre-
tionem.
Mixtura.
Mixtio aqua pluvia pro
pria.
Mixtio, vel conjugatio.
Mixtio aqua salubris
cum.
Mixtio valde abnormis
pravi.
Mixtio fœtida.

AVA.

Avium.
Cultus.
Dies.
Dimissio.
Dissolutio.
Divisio.
Dolor.
Dominus.
Donum.
Dominium.
Dominus.
Dominus.
Dominus

AVL

Milani. E tutte le prime persone del presente de' Verbi della prima maniera della quarta della particella VI vadasi per andasi. parlavi per parlarvi, Per. Quarantpersona, e entrasi a' a gran corso.

E tutte le primarie persone singolari de' tempi di tutti i verbi della detta quarta giunta.

Andrai. Vedrai. Per.

E quelli in. che fa ra l'ebe, e l'acque.

La quale, che ella è detta intendesi molto grande persona, ed vsarsi per ordinario, e quando la precedente VI significa luogo, ella ci radoppi. perche quando si pone senza precedere, ed vsasi ella per in luogo dell'accento

Italia.
Grecia.
Soria.
Francia.
Morea.
Barberia Città.
Francia fanciulla
Francia grande.
Calabria, and
&c.
Milano Persona

AVIA.

Grecia.
Soria.
Francia.
Morea.
Barberia Città.
Francia fanciulla
Francia grande.
Calabria, and
&c.
Milano Persona

AVIS.

[illegible]

AVII.

[illegible]

AVIO.

[illegible]

AVO.

[illegible]

[illegible]

Ar.

Dualità in Terra.

Schiauo.

Schiauo per la Libertà.

Mulano da Mare.

Bruno regnante Rom.

Cl. imperfetti all'in.

R C

Clo.

Gialla.
Qualche cosa di Gialla
pretende.
Azzurro chiaro.
Azzurro Celeste.
Rame.
Azzurro colla Zaffera.
Strada.
Sala.
Bisogno.
Strada.
Specie.
Specie.
Specie

Assecurabilità.

Fayanza,
ALZATE.
Tutti i pian. dell'ecc. ... seguì sopra quelli, ed altre si scrivono, e si pronunciano di questo tuono ALZATO, chiamasi la Lira A, ecc.

Assecurare.

Straforare, (Gr.).
È dimostrazione fisica, che non vede fondamento.

ALZATO.
Tutti i pian. dell'accordo in ALZATO, che si dicono quelli, che si pronunciano del tuono ALZATO.

ALZA.
Alzare il.
Innalzare v.
Annientare ecc.
Alzare (verbo),
Sollevamento.
Palazzo.
Papavero.
Parentela.
Gallina.
Solleone.
Pulcino.
Gabbia.

Lazzo.
Spazzare.
Scapezzare,
Calcagno, p.
Scalare.
Spazzafolla, il ...
tivato.
Cagnazzo.
Significare, ...
corrispondere,
precedere, ...
che hanno la ...
mentare ACCA
Rigonfio.
Significare, ...
dipingere.
Braccio della fiamma, ...
fallimento.
Dentro fiamma, ...
dosa.
Gonfiare fiamma, ...
pulsare.
Lungo ...

EA.
Appoggio.
Arbitrio.
Cena.
Dea.
Fede.
Aura.
Idea.
Medea.
Pausa.

Parola.
Lat. [illegible] Cap. di Salaca-
ria.
Lepri.
Sardina.
[illegible]
[illegible]
[illegible]
Vitello.
Vitelli.
Volpi.
Aquila bianca, & Aquila Cappa di Cipro.
Aquila.
Cane.
Dado, o Dadi.
Pesce, o Uccello.
Mese.
Luna.
Lettera.
Lira.
Falce.
Galatea.
Cinghio.
Lucca.
Vaticano.
Vapore.
Lanterna etc.
Lanciotto.
Fanciulla.
Lat. Isola Rio.
Lat. Maestro di Nuova.
Ala.

Lat. [illegible]
Tabernacolo.
Nolleo, o [illegible] pieno, o [illegible] pendente. Eccellenti degl' impronti nella Antichità, [illegible] Gradi [illegible] E.P.F.
Cima Vittoria.
Lapide.
Lapidi, le seconde volume, Iscrizioni, [illegible] i quali le pietre sono [illegible] E.
[illegible] di Bale.
Marco Ant.
Chiave Lucrezia mercenaria.
Lattuario e.g.
Idea [illegible] di Fer.
Idea differenti Tedesche ai nobili per Dea apid romeja Dea Ida Dea.
Affrontin, volpi [illegible] Aristogeno.
Primo, per Polonia Lucio Tolo.
Tavola [illegible]
Marina [illegible]
Anno.

Lachta.
Palpebra.
Supercilium.
Tentorium cheli ab
superiore parte situs.
† Tempus.
Salebra vocatur.
Lobus jecoris in
medicina dicitur.
Glandes scleroides arte-
riarum pili modo
serunt, ubi pus ge-
neratur, ut in
oculo dicitur.

EBRE.

Colubra.
Cochlea, quæ Cochlea.
Lingua Ebraica.
Cinabrum.
Malpighius.
Lentigo.
Tenebræ.
Salebra.
Mulabris.
Pilus.

EBRI.

Cubitus.
Cerebrum.
Ebrius.
Crebri.
Febris.
Pavimentum.
Genebra.

Mollities.
Inertia, ignavia.

HERIA.

Insomnia.

HERO.

Calidus.
Cerebro.
Genetes.
Liber franc.
Tetro fumo.
Stenchrus.
† Ulcus ni
in Elephantia.
Cephus.
Cubitus.

HIA.

Cista.
Gaza.
Secus.
Accipiter.
Atreca.
Bicha.
Bilis.
Secta.
† Bibliotheca.
Chirotheca.
Deca.
Reus.
Ribes laxativum.
Lacerta viridis
fascialis.
Marsica, vitulus
lilo.

Gi-

Affrica.

ECCA.

Ecchi.

Ecchia.

Ecchie.

ECCHE.

Ecchi.

Ecchia.

Ecchie.

ECCHIA.

Ecchia.

Ecchie.

ECCHIE.

Ecchi.

Ecchia.

Ecchie.

ECCHIA.

Ecchia.

Ecchie.

Invecchia.
Vecchia.
Orecchia.
Secchia.
Vecchia.
T Invecchiare.
Avvecchiare.
Invecchiato.
Diventecchia.
Vecchiaia, cioè il
stato della vec-
chia.
Subvecchio agg. cioè
sottovecchio.
Rivecchire.

EC Citta.

Allevecchia.
Invecchiare.
Orecchia.
Vecchia.

Vecchia Vecchia.
Orecchia.
Parecchia, cioè
Apparecchio.
Specchio.
Pantecchia.
Rubecchia.
Capecchio, cioè ba-
ga.
Bellavecchia.

ECCI.

Cicalecci.
Perticaccia.
Intrecci.
Scarpicci.
Compaiscenza.
Attrecci.
Vivacci.

BOCCHIO.

Appaiabocchia.
Imbocchia.
Spaventacchio.
Vecchio.

ECCIA.

Ecciarsela.

Eccio.

Ecco.

Eccola.

Eccolo, che ingiuria
[illegible] Sonetto [illegible]
[illegible] satira per-
sona la diffe Tra-
[illegible] al che egli ri-
[illegible] Ecco fatta fe si
[illegible] contrario.

Ecclesia, che diffe
[illegible] per la fi-
[illegible]
[illegible]
[illegible]

Ribrezzo, è ribrezzo.
Ribrezzo famiglia
Spagnuola.
Ricco di fe il Padre
per ridicolezza.
Ricorrere a gli.
Cacciare, e Cherco in
vece di Francese,
mà più civile.
Ricco grande.
Ricco di cose
fracchiche.
Ricco in.
Ridere in faccia, scherzare.

ECE.

Rece.
Recè.
Rice.
Affarfece.
Cielo Inglese.
Capace famiglia Na-
politana.
Diece.
Dolce.
Prece.
Pfece.
Voce, & la voce.
Rose cioè vomitare,
volto schifo, mà
da però in burle-
sco.
† Nece Latino, cioè
morte.

Fece Diece.
Confece.
Manifece Lat.
Affece.
Sfece.
Infece Arabico
chio.
Spece per specie Ca
e Dio.
Riferc.

ECHE.

Biche.
Cache.
Reche, ed arrec
e.
Seche, e nifeche
Acche.
Cloche.
Ixche.
Neche, Latino
Chimiche.
Bibliotechy.
Oeche.
Sechia.

ECHI.

Bechi.
Cechi.
Rechi, & arrechi.
Sechi.
Rifechi.
Accechi.
Nechi.

ECI.

Cenfici.

Ica, voce rubella
Seca, e tifico.
† Cacciare papale
nel Mandamento.
Secco; che altresì di-
cesi Sintelo per
agg. di Secolo. Il
suo contr. è Suc-
culo.
Concepimento. Il Conc
matematico.
Ecce,
Ecco,
Ecco.

EDA.

Creda.
Eredità.
Preda.
Accreda.
Antiveda.
Cieda.
Concreda.
Chiesa
Coreda,
Derreda.
Diveda.
Diveda.
Eccreda.
Fieda.
Increda.
Lacrpreda.
Lieta, Cui offende.
Media di Media Pro-
nuncia.

Pof-

Bolada.
Tirada.
Tirada.
Rasgada.
Trancada.
Roda por cada dia.
Dan.
Rida.
Tirada.
Sola, ó solamente.
Solo, ó solamente.
Seguida.
Sacada.
Tenida.
Vendida.
Feda, ó fea. Bruta
Adj. Feisar.
† Dizida, ó Ecda, ó Dizida.
Ervida, ó Ecda por bocca.
Ardida.
Dizida ó, Pedida.
Dizerda.
Lo que se ara.

EDA.

Vedada.
Redimida.
Ahorrada.
Ahorrada.

EDE.

Fraudem.
Redimida ó perdida
Redida.

Ecda.
Fredida ó.
Ardida.
Ahorrada.
Ahorrada.

EDO.

Fredida.
Redimida.
Ahorrada.

EDE.

Cuida.
Creda.
Ecda.
Feda.
Fiada.
Mercada.
Pedida.
Pida.
Rida.
Richida.
Sola, ó sola.
Sola.
Vida.
Acordada.
Acordada.
Apartada.
Aparta.
Cala.
Concedo.
Concede por

.
Dispensa por

.
Dizerda.

Appiedi
Arsedi
Cely
Corredi
Deprecdi
Dildi
Eccedi
Fredi
Gradi
Incedi
Mercedi
Precedi
Vinedi
Vvedi
Vvitedi
Vlcedi
Vlisedi
Vrsedi

Et quello effempio di due participij, che vien'a stare in quello vfizio.

Di quello effempio di Pollicitor Vlis di

Tauredi m. g.
Manfredi m. g.
Andrea.
Sadi m. fatt.
Eadi v.
Tedi me v. dict vdi
Affingo v. a
Medi parpoli
Arredi v.
Emedi m. e v.

Cordi
Intercedi
Spicedi
Lodi, vide Laudi
Citaredi
Superfedi.

EDIA.

Affedia
Concedia
Incedia
Media Provincia
Sedia
Tragedia
¶ Tedia v.
Enciclopedia
Rimedia v.
Mitridia
Media cognome Spa-
gnolo
Tragicomedia

EDIE.

Affedie per affedij v.
Concedie
Inedie
Rimedie v.
Trapedie
Assedie
Tedie
Tragicomedie.

EDIO.

Affedio
Rimedio m. & v.
¶ Tedio m. & v.
Assedio v.

Medo, citè mo-
Intercedo.

EDO.

Credo
Spicedo
Antecedo
Antivedo
Avvedo
Cedo
Concedo
Congedo m. cioè
mèzo Tedesco
Corredo
Eccedo
Fiedo
Medo di Media
Profedo v.
Procedo
Precedo
Procedo
Prosedo
Predo v.
Recludo
Redo
Rifedo
Risedo
Sedo
Succedo
Toledo Città, &c.
Vedo
¶ Credo
Salsedo m. & f.
grasso
Arredo m.

EDRE.

EDRA.

EDRE.

EDRI.

EDRO.

EE.

Eer, ciedi ferme
Eer, ciedi Dent.
Eer per è verbo, che
dice duramente
Dant.
Ebbro
Ee
Ebdomo
Ebrieta, volendosi
accennare più di
vna
Ebraicamente
Ebraismo, e simili,
quali vogliono af-

ferri,
essere
e simili significati

EF.

Efa m.
Efimera
Efimera
dura

EFF.

Effemeride più r. di
vna
Effeminato più di
vno.

EFFA.

Effamare v.
Accaffare v. dal
dar colpi
Caffo, ed i
delle bestie,
ni, ed altre.
Caffare v.
Aggaffare v. e I
cosi
effettuare.

EFFE.

Affettuosamente
Effettuabile
Effettuare v.
Effettuazione
Effettuare v.
Effettuatore, per
portare, condur

Ef-

[illegible]

[illegible]

[illegible]

LIBRO

Arrogarsi
Chiamarsi
Lodarsi
Scusarsi
Vergognarsi
Ringratiarsi
Rallegrarsi
Dolersi
Corrucciarsi
Pentirsi
Sconfortarsi
Prometterse
Maravigliarsi, e dolersi
Pregarsi
Adirarsi, e dar mal esempio &c.

LXXVI.

Contrastare.
Crucciarsi
Lagrimare.
Regere
Assicurare più d'una cosa
Scrivere più cose
Parecchiare per parecchiai
Segare
† Fiammeggiare
Lampeggiare
Tuonare
Correggere, chiamò la Grammatica
Affogare.
Elegge. & nutrisce

Giurare
Infegnare
Fare
Fare [illegible]
Ri
Celebrare per
dar segno
da mirare
Correggere
ò fare
Rallegrarsi
Ringratiarsi
Promettere
Pregare
Correggere
Ringratiare
Regere
Assicurare
Trovarsi. Essere
ferrare per
perpetuamente
Vivere honorato
ma perfetto
Accadere

EXCELLA.

Stregghia
Tegghia
Vergella, che
volgare
latino, vi
vegetativa, El
ghia può

per

...ch in volgar di
...lia legga, fi pro-
...nunzia con la E
...ſtretta, come in
...Vedi SQuelli.

...Volere accorciare
...la diſparola finale
...alcuni, del verbo
...eſſere, chiamo
...uoci di affinare ſi
...dirà con Iſcapo
...di tutto. Contra-
...rio del verbo
...maſſimare, che
...quando la voce è di
...coſa corporale, e
...volgare diremo in
...ſe latino Maſſi-
...mus Petrus, ma
...parlando coſe di
...&c. e quando è di
...alta incorporea
...come ſapienza
...ſa parendo, vir-
...tù, bontà coſa
...tale farà volgare di
...tradurre. E per
...maſſimare accorcia-
...mo ſi ſtima tal ver-
...bo à certe occaſio-
...ni. E può acco
...dirſi voce ſtraniera
...ſi ſtima tale. E
...maeſtà delle co-

Il del mento. I
muscoli della
guancia.
Arcaneggi, anare del
verbo arcaneggiare
Garreggi del verbo
garreggiare
Carreggi
Cofaeggi del v. co-
fareggiare.
Dannaggi
Cadaveggi
Difegni, o Tefoni, e
Regnuolo, e non
Regnuolo fole, ro-
ne vnole il Reffol.
da
Fauoleggi
Tauoleggi
Fiammeggi
Lampeggi
Della propofitione
Ricche vltimi
pur ogni fuper-
chio il materia
fpecificamente
nelle chiare delle
rime con quelver-
bi, co' quali fi può
comporre gerun-
dio Et quali con
cinfchelimo.
Ribeffeggi
Ricorreggi
Rilegni
Rimorchi
Rimorchiare. E
Ritorna per fi-
fa vano il v.
rio
Rui fcalmeggi,
uoleggi
Paffeggi
Paffeggi
Pauoleggi
Peffeggi
Veggi in vo-
ueggi, &c.
Greggi gliur, di
re
Saccheggi
Staffeggi
Tempeggi
Timoneggi
Vafeggi
Voltreggi
Peggi, Mafe
Riuiera di Ge
uerfi Ponente
Scaldaleggi ar
ottrano, e
Napolitani.
E per dolcezza
ti, mutt
pidrafi dire
ne in vno
fole, come Fer
ale.

Pregnaja
Bruglia
Sigmatiglia
Vergilia
Vigilia.
Verdiglia
Mar[illegible]
Amigia
Allegria
Refrigia
Cargia
Cucagia
Cavaglia, con la D
lunga
Cafagia
Dangia
Degna, ch dolbia
Pelegia
Gergia
Cocagia
Inzegna, che per [illegible]
nidia dice Dante,
malamente
Mangia
Mengia.
Dolegia
Regola per trag-
gar di Dante
Schiagia
Segnia
Vaghegia
Verfegia
Voluegia
Vagia per fcala

B 3 Aiuo-

Arabo
Marteggia
Passeggia
Pallaggia
Pompeggia
Volgia di sua parte a
destra
Anchetta
Arrigata
Ristretta
Corteggia
Ongia
Gargheggia
Partaggia
Pattaggia
Vanegia
Pedagia
Fiandraggia
Prosaggia
Salmeggia
Dilegia
Preuggia
Arrogaggia
Ventraggia
Staffaggia
Tiranneggia
Triangolo
Rollaggia
Valeggia
Predaggia, quando la
nave va pigliando
nemici per preda
Pellaggia fra due
villani

Marteggia in mare
di Marinari per
mare per mare
Marineggia
Tauneggia m. I. Pa
gna di qual' Regno
terra, che sopra
terra, e molti spesso
della Nazione,
fanno
Passeggia mar
gine al passeggio
Confetta
Ingegneggia
Ramaggia
Partaggia. Tafo
Partaggio
Carreggia
Fiandraggia
Spallaggio, qual
arte.

EGGIO.

Chiaggio
Dogio
Pegno
Seggio
Vantaggio
Vaggio
Arraggio
Affaggio v.
Amaraggio

Del-

voſtra diſſe il Petrarca
ca in vn de' ſuoi ſo-
netti ſeſtuſtari, dauti da
Ipſe dal Paſſo

Peggio per peggiore,
ed è indeclinabile.

Aſſeggio ſoſt. vſ. aſ-
ſedio

Scacchiggio

Peleggio

Carreggio v.

Carreggio ſoſt.

Marcheggio

Mercheggio

Mercheggio

Pungeggio

Dileggio

Marcheggio n. ſo-
ſtantivato

ſcommiſerare i ca-
mali, e'l beſtiame à
ſtanza

Biancheggio

Spaleggio, vſ. dal
ſtante

Reggio Città in Lom-
bardia, & in Cala-
bria

Battiſtrio

Rimeggio

Allegio n. per alleg-
gerire

Conſiglio, per ciò che
ſerue di ſoſtegno al
viuere

S 6 Sup-

Sfoglio (verbo di Nu-
mero di Moltitudine.
Sfuoglio, verbo della
quarta della Regola
Mista di Lucca.
Sfuoglio
Sfuoglio, appresso
alcuni, come si dice
nell'Italiana distre-
ziano; & presso altri,
quello, che altrimenti
qualsiasi la Lasta-
gna.
Sfuoglio, cuoco ne-
gli studi quadrilatere.
Sfuoglio di persona ch'
ama, & accetta, & ap-
prende bene tutte sue
cose, altre di quella
stessa persona medes-
ma presente.

EGGO.

Leggo
Veggio
Aveggo
Caveggio
Caveggio
Eleggo
Proveggo
Rileggo
Scuoto
Sfuoglio

Preveggo
Rifuoglio
Rileggere
Travaglio
Pigliare
Rigoglio
Traviglio

EGHE.

Alleghe
Anteghe
Leghe
Neghe
Preghe
Rileghe
Rieneghe
Ripreghe
Seghen- ere, ver-
bo di Legge
ghi, & cupo
ghi di
Sieghe
Legge m. val
dimeglio
gli
Leghe, ital
leveglie
inferior
Velocidad dimeglio
ma gio pesadilla
Sveglie
Veglie plur. di Veg
lio.
Veglie 2. per
Veglie 2. per

EGIO

EGIO

EGIO.

Pregio m. e v.
Collegio
Dispregio m. e v.
Egregio
Fregio
Regio
Sacrilegio
Pregio m. e v.
† Cuoreggio, Allegro
Vezzo, costume di
Musica d'Antica
fa all'Eroica
Necromanzia popolo
Spicilegio
Sortilegio

EGLI.

Cuscegli
Scegli
Scegli per belle
Quegli per quello
Egli
Rifuscegli
Scegli
Scegli, scelti, scelgo
Vegli, per di veglio,
vecchio
Vegli, e lucchi vesti-
bulum, e non ve-
gliare habitare vi-
ta, e gli fervigori
† Vedigli per vederli
Tuo gli per tuo fuoco
Degli
Degli

Sieggli
Eglino per egli
Meglio per Amorgli-
ene
Accendeggli
Rendeggli
Tolgli
Piacegli
Rincrescegli
Sofferiegli
Valgli
Spiacegli
Dispiacegli. Regola
particolare sopra
l'accrescimento
particolare degli
stessi.

EGLIA.

Regia
Scoglia
Scoglia
Tegli, Arbore
Vegli, e il verbo
e Vegli per vede
Vegliasse
se
Quegli Luogo in la-
gera
Negli e fame. Spe
EGLIE.
Rifuscegliè
Scoglie
Scoglie
Teglie

EGLIO.

EGMA.

Dygma
Dygma
Dygma

EGNE.

EGNE.

Spargo dalfregiare
Caudigna

EGO.

Nego v.
Nega
Prego v.
Rifiego
Sego per Egno, una
dimensione della
e de' con linnà.
tanà
Allego
Annego
Dispiego
Frega
Impiego v.
Nega
Negoziare v.
ti
Piega n.
Piega n.
Rifiego
Sega
Segna
Segnare
Rifiego
Rinega
Rifiego
Piega
Rifiegare v.
Segno v.
Impiegato n.
Diegno m.
Diegno v. Au.

Se.

Segno per fegno
Sollicito voce Sig-
nificata affai dal
Caporali. Nel ver-
ſetto Pegliono

Nega
Collega
Diſlega
Spregio, nel ſignificato
di ripulſa, ed altro
Impiego ec.
Riſpiego ec.
Luogo. Curtio ne Per-
egalla

EGRA.

Allegra
Flegra
Sagra
Ballegra
Affegra, cioè
Egra agg.
Integra
Negra, per Negra in
vece di pecca Lat.
Rinegra
Sonegra, che ſuona ſi-
nistro, mal in acce-
ſo di ordinario ſenſo
Redintegra ec.

EGRE.

Allegre o ſ.
Egre agg.
Integre

Negre
Ballegre
Pegre per pegre
Annegre

EGRI.

Allegri ec.
Egri
Integri
Negri
Pegri
Rallegri
Rinnegri
Annegri

EGRO.

Allegro ec. Lat. Le-
to verbis ſidelis ani-
volentem allego
Egro
Integro
Negro
Pegro
Ralegro
Relegro neg.
Redintegro v. Ad.
Segro, Proprio di Ma-
gna
Mesticregro Pegro
Macinregro Gagro

EGVA.

Adegua
Dilegua
Segua
Tregua
Perſegua

Co

Lei
Mei
Meritai
Perdei
Pesai
Rei
Mi perdei
Serrai
Sbigottai
Scorsi
Scuotei
Sentii
Tornai
Vorrei
Io per me
Mi perdei
Qui per questo
Tenni
Volei per voltai
Assai per tempo
Pigliai
Richiesi piaceri
Sdegnai per gelosia
Sempre desiderai
Guadai
Colpi albore indiano
Io sbarcai, e tutti i
Cercai per
Cercai per
Finii mirare
Feci
Mi da bere

ELA.

Cela
Cela
Cela

ELE.

Ebele
Ezabele
Fele
Qabriele
Archicafela m.p.
Candele
Carmela
Cale
Congele per congelli
Corestecle
Cele per gelo
Gabriele corrotto
Infelele
Filele
Loquele
Mele, legame dolce con la E larga
Mele, cioè pomi con la E stretta
Michael corrotto in Venezia
Michele m.
Parmele
Querele v. per querelli
Rinele
Rachele
Tele
Velenev.
Dele
Sele
Sele
Gabriele

Viriele
Salquiele m. E.
Samuele
Gafriele
Ismaele
Daniele
Salmele
Zerobabele
Samuele, vide Gabriele
Se diredde, e fatti i suoi
in Simeoni M.
Abele
Israele
Raffaele

ELEF.

Guelfa fanciulla
ria di Gilberto
Guelfa famiglia

ELFI.

Guelfi fanciulli
Carli fam.
M. di Carlo
Adelfi cam. di Fan-
ze
Manelfi dicesi

ELIA.

Guelfa fanc.
Guelfa famiglia
Guelfa m.p.
Fidelfa virgo.
Filadelfia

ELO.

MEL. M.

Melagrana Femmina
Melagrano Maschio

MEL.

Mercurio Chiesa la

M

Ma
Macelli
Macelli
Maccheroni diedelli
Macinato Diamante
Magnesia
Magnar. di Sale
Maiale
Maiz e v.
Majolica. di mele D.
Malvasia dolce
Mandorle
Mandole
Manzi
Manzoli
Maraschino
Marchesana
Marchesana
Marchesana
Marchesana
Marchesana
Marchesana
Marchesana
Marchesana
Marchesana
Marchesana
Marchesana

MEL.

Mercurio Chiesa
Mercurio n. p.
Mercurio n. p.
Mercurio n. p.

Arcifil Rima

Angelia

Lelia

Aurelia

Berenguella

Pelegrinella

ELLA.

Angelia

Appellia

Bella

Ballia

Cella

Donzella

Ella

Facella

Farfallona

Fella agg. con la e

Larga.

Mercella

Nanicella

Nanella fol. ed agg.

Pinella v.

Pecella

Quarella

Quella

Rapella

Rubella

Sella

Sirella

Stella

Stella

Vedella per vederla

Vecchiarella

Asella

Amadella

Bedella

Birella

Campanella

Canella

Capella

Catella

Catella

Catella

Cerella

Cerella, ma

Zitella

Citrella

Damigella

Cuticella

Difella

Fella v.

Fenestrella

Fenestrella

Fontanella

Fontanella, ed

Fiscella

Gallardella

Regina

Germella

Ghirlandella

Granella

Girella

Asella

Mascella

Mascella

Morella

Ma

Ombilic de Vénus.

Ombilic de Vénus.

Ombilic de Vénus.

Sonnetta v.
Sonetto v.
Pignatta
Pignatta Cinà
Padella v. p.
Padiglione
Padiglione fam.
Padella Palamento di Can.
Padella palanca
Padella palanca
Padella v.
Pappetta
Pargoletta v.
Pastella v.
Tabacchiera
Tappetta
Coperchio
Padiglione vaso da cucina
Padella
Padella Cinà
Padiglione Padiglione
Tenaglia
Tovaglia Lavamano da cucina
Padiglione luogo in Fortezza
Padiglione
Tenaglia v.
Tenaglia Ten.
Tenaglia Ten.
Padiglione forte di ballo

Padiglione v. p. male
Padiglione à p. balaustrata
Padiglione per [illegible] cattivo [illegible] cosa
Padiglione v. p. burla
Padiglia
Padiglione [illegible] pin
Padiglione attaccare [illegible] luogo [illegible] mali [illegible] tale.
Padiglione
Padiglione Genovese [illegible]
Padiglione
Padiglione [illegible] mediocre.
Padiglione
Pagatella
Padiglione [illegible] corpo di [illegible] corno A[illegible]
Pagatella
Padiglione [illegible] compagnia [illegible] misura [illegible] forte di ballo
Padiglione [illegible]

ELLE

ELLI.

Ello.

Ello.

Ello.

Diuella
Donnella
Duella
[illegible]
Farfarella
Fanciulla
Fanella
[illegible]
Flagellum
Fornella
Fratello
Fratello
[illegible]
Genella
Giocella
Giubberella
Granella
[illegible]
[illegible]
Lauella Cera
Mascella
Mascella
Mascella dove in Vrn.
Mastello
Mongiouella
Napellus, primula
Nella vasa d'Orefice
Nouellaggeuole
Oriellocolore
Orpella

Oliuella
Pennella
[illegible]
Pennella
Pecchia
Vrn.
Pipidella
Quadrella
Rapella
Rubiella
Rauanella
Rotella Cerui
[illegible]
Rotella
Rotella
Sorgella
Sella, & Sedia
Stella
Sperella
Stella
Stuchiella
Scopella
Tauella
Tauellaphiola, & cagnola Pers. in Parua
Vbbella
Vaccella
Vccella
Vella
Vellanellocolore
Vrella
Et i dimin.

Vitello
Vitella
Vitello
Vitello
Vitello

Castella
Castella
Castella da Castellan
Castella vaja di
Castella
Castella
Castella vaja
Castella vaja
Castella
Castella
Castella

ELSA.

ELSE.

Dilemfi
Dilenfi

ELSI.

Celfitude
Excelfi
Relfi per ro di la face
mundi dalle ac
à fulfe
Velfi
Scelfa
Scelfi
† Delfi
Stelfi
Trelfi
Dipelfi
† Dipelfi

ELTA.

Elta
Spelta.
Scelta
† Deselta
Celta grande
Delta, lettera greca
Pilta dicef alla fig.
ra di Egitto
Dyfcelta

ELTE.

Celte per colori per fur-
re di tela
Dilcelte
Scelte
Spelte
Scelte
† Ofelten. p.

Difcelte
Mayfelte
re alla Mayfel
ca pitre) Lat.

ELTI.

Celtigene, &c
nitenti
† Scelti
Scelti
Dilcelti
Pelti
Dielti
Trelti
Vielti, e fimili

ELTO.

Dilcelto
Scelto
Scelto
Mayfe Dilcelto
Arcadelto
Mayfelto.

ELTRA.

Velira fimile a Vel
Bue, ne altro
ne ne' Cavalli
Strallegare

ALTRE.

Felire Cuffa, o
Velire pl. di Vel

ELTRI.

Pelvi
di
Mayfe Felvi
fam.

El

ELTRO.

Paltro
Altretalitro Cam.
Altretalitro dig. di
Altretanto.
Altro
Sebeltro l'offanno
d'altro altrui

ELVA.

Selva
Selvaggio
Selvatico
Selvaggio v. pesce.
Selva d'alti e fronde.
Selvoso v.
Selvaggio dissi
Selva selvosa il sol
selvaggio

ELVE.

Selve
Selve
Selvaggio
Selvoso
Selvaggio v.

ELVI.

Selvi
Selvaggi
Selvi

ELVO.

Selvo
Selvaggio
Selvoso

ELZA.

Elzadella Spadaccia

ELZA.

Elzeria
Telzeria
Telzeria v. cosa d'orza
Telzeria che le cinga
stalla nel giorno
de.

Premia
Semente.
Temia
Desdemia
Bestemmia Oscura.
Gemello.
Pacemia
Problemma
Sagremia
Stratagemma
Scemia.
Indolentia v.
Bacemia
Polemia
Ratinemia
Specmia v.
Stremia
Teoremma
Emblemma
Dilemma perauentura
che il mutuale è
condutto.
Epifonema
Anatema
Croma Cima
Te

Se-

EMBA.

EMBE.

EMBI.

EMBO.

EMBU.

EME.

EMME.

EMME.

Dolore
Grave
Tremore
Vertigine
Abortire
Ciscrofolenza
Ingiuria
Martirio
† Empietà
Castigare
Ricordare
Analogia
Sgualcire
Bellezza
Vergine, e per altra
similitudine, quella che
non partì alcuno
simile il primo
frutto, e di cui
quel fiore, innalza
la Luna.

CAPO III.

Marcire
Ricordarsi di lei
de
Frutti
Ingiuria
Vigore
Vigoria
† Vendicarsi da
Separazione che vi è
stranissimo sotto S
dire

Venire per
Dea.
Genni per
Pulcrifi.
Sollegrare
Perdersi
Apparire
dimodi, e
sero
Apparizioni
Petizioni, q
zari

CAPO.

Ingiuria, e
punto perfe
cui
te
tutti i cuoi
Avvertenza,
tione Affetti
tro, Pitto
E i
tutte pe
gnata
e ottimate
di pure
arbi pie
pianta in
differenza
tuo fiume.
Divina
Persone

E

Valerius
Longevus
Valerius
L. le prime del pre-
fetto della Città, e
[illegible]
as una Arena,
fenza, e pompa,
benche la lunga-
ocità non gia di
ederli di quelli
del [illegible]
ellano,
Parens
Patiferus
Alliciamo.
Rectus in
Tenax pro Unoquo-
Die.
Tacus
Supremus
Ripenus p.
Tercius
[illegible]
Tribuni.
Tudium in Romae-
us.
S. Romulus.
† EMPT.
Attingo.
Templum in Tel-
Ecclia
EMPI.
Alio.

Ls Lavoro ha cinque persone
Cellar in volume
le Dimostr. habbia
du fi fan vnire, e
quadra qua / e la
Cambiare
Mediana Cinà, e L.
fola in Cr...
Arrivare.
Fiera fol.
Avviatura
Scrivere
Scuola
Inchiostro
Lucro.
Carta le parte di
dietro bianche
Anali
Elena
Cartari
Cent
Filosofia
Lana
Ufizio
Penna, e P.
Raffinata
Parola
Raffinata
Ritirare
Cambiare
Lettera
Vena
Mezzo piede
Vetraria D.

Fa-

[illegible]
[illegible] n.
[illegible]
Arena
Erena n.
[illegible] n.
[illegible]
[illegible]
Mezza Cafa Reale in Erace. che V. [illegible]
[illegible]
Rizzanaiz.
Cannaletta n.
Ripiena
[illegible] n.
Marina pefce
Murena n. p. greca C.
Lucerna n. p.
Tritone n.
Pargoletta
Cancrena
Medina
Alhalena Terra nel Regno di Napoli
Picena n.
Nicena
Antiochena n.
Smirnide
Canaena Marchefa. to in Egitto
Marcena terra [illegible]

Ifpana
Hamaftrum
Arcadica
Saxatica
Ercinnea [illegible] del Boj
Vallica Mon. Vigiana
Lucana Prima.
Lucana [illegible] [illegible] Ita
Falcata Vetus [illegible] pea
Ebuntina
Bellica Lucana. C. [illegible]
Ceteà.
[illegible] in Vaticano
Ercinà.
Turri à fronti [illegible] pentiella [illegible] ne
Antiochenà
Cornicinà
Dracunculi
Villicinà
E quel ei tanto [illegible] ferfo del [illegible] mente di [illegible]
Andrenà
Vilicinà, [illegible]

Cerqueda
Cerrada
Diuisa
Diuisada
Dilegada
Dilegada
Dileg

Offenda	Comprende
Ofcuida	Confunde
Ofpenda	Defende
Oppugnada (Vulci, dixit	Defende
Contra la Puerta	Efcuida
Cura	Tarda
Compraua (ſ.	Entiende
Tardara	Offenda
Contenta, ada.	Perde
Cumplimentada de	Pende
Cortaſia	Rende
Defmenda	Repreſenta
Diſpenſada, (Antiguo)	Reſponde
Diuerſa	Rompe
Diſpenſada (en Aragon	Satisfaze
ſe pronũcia, quaſi	Sobrepuja
de Diſpenſar) al fin	Rende
Dreſſa	Aprende
Eſcuſada	Atiende
Eſtendida	Diſtiende
Eſtimada (vna Co	Entiende
ſtumbre	Entiende
Eſtrenada.	Pretende
Eſtudiada.	Tiende (de
Eſperada	Vende
Eſparcida.	Vende
Eſtafermada.	(Moraliſta)
Eſtudiantes.	Seaſcurdya
	Mendigantia
FINDE.	(Moraliſta)
Acorde	Encorde
Acuerda	Acuerde
Cuerda	Encorde
Cotinuada	Trenzada

Prodi
Puti
Sbrodi
Strodi
Tradi
Vendi
Zeppodi
Cuffidi
Adirodi
Incendi, ovvero
Calcodi per estrodi
Dedi
Ommodi
Stupradi
Ritorridi
Tremodi
Infamodi, o
Affacendodi
Sfaccendi
Dirodi
Rodi
Ecclissodi
Offendi
Difendi
Pretendi
Difpiacedi
Piacedi
Dicodi
Rifpiacedi
Mifpiacedi, o vero mifpiacedi
Rifpiacedi, o vero mifpiacedi
Sofpiacedi
Spiacedi

Ma-

[illegible]	Defendido
Defendido	Plenipotenciado
Defendido de [illegible]	Pleyteado
[illegible]	Reato
Merecido	Retirado
Ofrecido	Regresado
Ofrecido	Segundo
Ofrecido	Satisfecho
Contento	Vedado
Dispensado por dispensado	Apercibido
Comprehendido por comprehendido	Atendido
Comprehendido todo lo comprehendido	Comprendido
ENDIDO.	Contenido
	Defendido
Comprendido	Defendido
Defendido	Ofendido
Entendido	Ofendido
Ofendido	Ofendido
ENDO.	Vendido
Ascendido	Resplandecido
Atendido	Sorbido
Atendido	Sorbido
Cogido	Sofprendido
Comprendido	Sabido
Cumplido	Sparcido
Encendido	Tenido
Incendido	Vendido
Sobrecogido	Previsto
Suspendido	Impreso

Aeolus
Aeras Cibò d'Aere
Aeris
Aeneus
Ratio n. s v.
Cuneus, cibi genus
Cuneus
Cuneo n. s v.
Dilatare
Fremito fremere v.
Mano v.
Obtinere
Pinguescere
Rafferare
Rana
Rimosus
Schisma
Sonus
Terebrare
Mus
dagliato, ne ligna-
me
Scarpello Arn.
Ippopotamo s. m.
Appartenere, pertine-
re
Interpolare
Aumentare, Accrescere
Ritenere
Cubbia
Mancare n. p.

Ec.

Lampsacum pop.
Antiochiæ
Nicææ
Ephesi
Nazianzi
Asiæ
Pisæ
Athenis
Rhodi
Salaminis, (vocatur id
propriè) Salaminia.
Argivæ
Tarsi
Hierosolymis
Templi de Jove
Tarsi fol. & 428.
Ephesi & Smyrnæ
Ecclesiæ ad Tiberim
Pauli, sive Carthaginis
Seraphicæ
Sanctæ
Matris Dei
Matris
Cantabricæ
Divinæ
Dominicæ
Professionis, per professionem, vel professionis
divinæ.

UNA.

Actionis

Aerinas
Atheras
Cilenas
Imperia
Pisa
Aulcenas
Catania parte della
vela
[illegible]
[illegible]
Soffrelli ma quelle
[illegible]
[illegible]
[illegible]
Farfenas Scirrotti
Arbaili [illegible] Pi-
tia
Pasfenas Rè di Te-
ssaia
Rinsena Città
Senasiena.
¶ Vienna Città
Strina per marcia
Vulcmaitsfo pos.
pria credo the fa
cos N. [illegible]
Cosdenna Bocc.
Spenna v.

ENNE.

Avenna
Cocentra
Maurenna
Perna
Ilcana

Salfenas
Terna
Verna
Accenas
Atenas
Dienas, [illegible]
de
Darenna
Cenes col [illegible]
Senevas
Cenatenas de
dentena
Vienna
Soarenna
Imperna
Arinas
Spenna
Contenna [illegible]
centena
Sinacrcinnas
Tienecinpenna
Decenna
Quinquenna
Penna
Ellifenni gi. [illegible]
senni i sen [illegible]
prima pellen [illegible]
la parcella [illegible]
Andrenna
Vedrenna
Vdrenna
Vicinenna
Senna per cafa
Fallenna

In

Istruttione, e trattato
ne
Ritirarsi
Ritirarsene
Ritrouare
Ritrouarsi
Ritrouarsene
Ritrouato
Ritrouata
Ritrouati
Ritrouate

RIVA.

Ritrouo
Ritrouo per Ritrouo
Ritrouo per Ritrouo
Ritrouo
Ritrouo Ritrouo
Ritrouo per Ritrouo
Ritrouo
Ritrouo per Ritrouo
Ritrouo
Ritrouo per Ritrouo
Ritrouo per Ritrouo
Ritrouo per

legerano per lege-
rano, p. Teleranso
per p. telerano

EXO.

Afreno
A pena
Alnexo
Preso
Meno v. p. 121.
Pieno
Seno
Serena
Terrena
Veneno
Amico
Balena v. 17.
Bisco v. del Fus.
Ceno
Tieno v.
Fiero v. cioè feri-
no
Rieno
Suno
Gl' imperfetti della
seconda, e quarta
congiugazione mil-
le terza persona
plurali come pie-
no per tenano
vinano per ve-
niano, potiano
per poteano &c.
le voci del
vrisuse, fegg. di

quelli
Seno
Dieno
Dicono che
dicono anco
no non
E trovi
Scrittori
prosa, nè
se non
così fan
non ha
la rima
† Inanco
Archibalano
Annibalano
Trasformano
frame
Silano v. p.
Mitromano
Galeno v. p.
Peno v.
Peno cioè Cam-
ese
Reno fu.
Ilustro v. p.
Arenne
Nocimeno
Zapetino mod.
Annibalino
Nanneco
Nicco
Archiches
Eliogeno

Ino

Ensalzar
Ensalzado, da II Prt.
Ensalzar, dar ingres
so en alguna dignidad, ò estado.
Ensalzarse, dar pre-
sumpcion à II Prssona de
lengua
Ensalzarse, tener en
alto, y estimacion, ò
estimarse demasiado
en sì mismo.
Ensayar, vease Exa
minar
Ensayo
Ensebar
Ensenada
Enseñado
Enseñar
Enseñar à
Enseñar à
Enseñanza
Enseñar personas militar-
mente, assi de Infantería
como de caballo, y artillería
Enseñar

Ensiforme
Ensillar
Ensoberbecer
Ensoberbecerse
Ensordecer
Ensordecerse
Ensuciar
Ensuciarse
Entablar
Entablar
Entablar

Pensi per quali
Et alcuni derivati di
Cui è conformata.
Pun
Arrivare
Vincendo, & altri
tali, che nel ter-
mine diffinitivo
hanno la sillaba ri-
cidua
E le persone de' tempi
suffige, e nel dimo-
strativo, come
Rispondere
Compensi per compensi
Rimanere, per rima-
nere, e simili.

ENSI.

Accendi ingr.
Comprendi
Intendi
Prendi
Riprendi
Scendi
Spendi
Tendi
Attendi
Condendi
Compiendi
Cenduti
Dicendi, & dicendi
Invendi
Mordi

Offendi
Rendi, prendi
Ripendi
Scendi
Tendi.
Pendi dicendi
Pendi, cioè
per
e tutti i pretti
pretti
Pendi
pretti
Pendi
Pendi
Pendi

Agrotis
Atacta
Dianthoecia
Hydroecia
Caradrina
Cerastis
Epunda lutulenta
Graphiphora
Miana strigilis
Mamestra
Pachnobia
Dianthoecia
Hadena
Rhizogramma
Bombycia
Scopelosoma
Xylophasia
Euxoa tritici
Agrotis
Triphæna
Noctua
Graphiphora
Amphipyra
Mamestra
Miana strigilis
Hadena
Apamea
Miana
Caradrina
Rhizogramma
Bombycia
Scopelosoma
Xylophasia
Euxoa tritici

Lamentà
Pena
Corpolenta
Sudolenta
Fraudolenta
Tracolenta valenda
Effetto
Cruenta &c. Ac.
Escaltra, cioè lactida
Talenta
Violenta
Prefenta
Affenta
Appenata
Badenta
Sarcia
Animata divenuta
Arrai per Annulla-
mento di cognizione
Inuolo
Ma ogni vino fenza
ad vbriacarsi fe non
per adoperarlo in-
no grauo per em-
pitarsi bauendo
nelle giornate rimo
da principio abbia-
no preuisto

UNTE.

Abruciente
Ardente
Ardente

I
Addormentato
Beneficiato
Calefacente
Chiarito
Cocente
Corretto
Dolente
Dolente
Secca
Inuolontaria
Innocente
Lucente
Longhezza
Meno &c.
Niente
Nocumento
Occidente
Ordinario
Celeste
Parente
Patente
Peso
Pecorile
Potente
Prefente
Repente
Ripentire.
Sacramento
Sesto
Sopramente
Sacerdote
Spesso
Torrente
Vecchio

Vol

Vallevole
Allegro
Appreſſato
Accorto
Celere
Velo
Lento
Eſpeditamente
Diretti participij di tutti i verbi della 1. 2. 3. maniera
Parente
Cedente
Vigilante &c.
Et i nomi aggiunti all'angelico all'or ſcritto come dotta dottamente, intendente, intendentemente &c.
Accidente
Accidente
Agente
Allegro
Appreſſato
Applicato
Trifeſto
Terribile
Segnato
Celebre &c.
Celebrato
Dotto
Docile

Miſeredente
Lucente
Valente
Lucidente
Feriale
Equivalente
Cadaverente Dio.
Bollente
Accidentale
Valmente
Nocente
Pazzolente
Recente
Saſſato
Attinente
Seruente
Corrugato ſoſ.
Scevriſcente
Cadente
Delinquente
Differente
Diligente
Ricchiſſimo.
Eccellente
Eloquente
Seguente
Imminente
Eminente
Accidente
Eſidente
Fracidente
Accidente
Dente
Impaziente

Endiuia
Lenchegrese
Affidente a.p.
Assecurante
Impotente
Inconstantia
Infolito
Interesse
Negligente
Quadragesimo
Essenze
Pedissequo
Consentire p.
Sufficiente, e Suffi-
ciente
Precedere
Sacrosanto
Vigente
Concede per Confe-
ro Pale.
Per al presente val
ser con Pale.
Realmente per forza
di Pale.
Misericordia si trova
scritto la qual pa-
rola si vsa spesso in
Arte Audi.
Assolutione
Cerimonia Santa Chie-
sa
Palazzo n. il Duogo
Cerimonie
Mercadanti Luogo de

Parente N. 2 Pa
Imperiale plur. di Im-
peratore.
Fondamentale
Fornicatio
Pubblicato
Strettamente
Diligenza
giudicio
Ecclesiastico
& matrice
sopra
quale
ma sopra
sopra
Ecclesiastici
Ecclesiastici
Eredi
Ecclesiastici
Ecclesiastici

ENTI.

Accenti
Ardenti
Ardimenti
Argomenti
Confessi
Contratti
Delicti
Elementi
Geni
Incendi
Lineamenti
Pa-

Palmi Civili antichi
proprij di Roma.
Gli stessi Civili moderni
Romani.
Palmi [illegible]
[illegible]
Parlamento [illegible]
Passi [illegible]
Passi [illegible] la prima
[illegible] [illegible]
[illegible]

PUNTO.

Addizionato
Aritmetico
Cauto
Circolare
Consiglio
Consueto
Diritto
Lineare
Loro
Manierato
Proprio
Punto
Puntatura
Rotondo
Sodo
Spontaneo
Spreciato
Sparso,
Tremulo
Vario

Accetto
Affegiamento
Allanco
Apprefento
Attento
Auuertito
Beftiuento
Contentamento
Compimento
Fruttato
Lauoro v.
Partito ver. Lit.
Rifolto
Stato
Talento
Tempo Città
Et alcuni verbali co-
me da amare au-
mento, e cosi
Parlamento
Fiorimento
Sentimento
Affondimento
Riceuimento
Propriamente il che
deue fuli con di-
ferentia, perche
non di tutti i ver-
bi fi fa cosi, cioè
da amare non fi
fa amamento ne
da vedere vedimen-
to ma di tutti gli
infiniti fi fa per

mato da
lo i nomi
vedere il
l'amare &c.
† Allumato
Attento
Appreſentato &c.
Auuenuto
Parimento
Contentamento
Compimento
Piacere
Confortamento
Creato Ari.
Esperimento &c.
Elemento
Fondamento
Frequente
Propriamente
Addotto
Turbolento
Violento
Dritto per dirit-
Intento fub.
Affetto ama.
Ratteuto
Cacchinamento
Cinerto col pri
Attiuo col pa
Lucubrato
Infruttuoso
Lauato
Confettamento
Tenuto

Aumento
Avanzo
Accrescimento
Aggrandimento
Ampliato
Crescito
Crescente
Crescimento
Continuato
Accrescimento
Continuamento
Addizionato
Addizione
Aumentato
Indeterminato Bot. cioè: Il cui limite superiore non è definito
Affondramento Pulsazione, o Battimento del polso
Diminuito
Diminuzione
Scemato
Scemante
Impedimento
Scemo
Compressione
Decremento
Diminuito
Diminuzione
Menomato
Menomazione
Tolto
Mancamento

Mutilamento
Mutato n. s. r.
Mutazione
Esulcerazione
Mutazione
Miglioramento
Palatezza
Regolamento
Regolamento
Spurgamento
Purificato
Spurgamento
Spurgamento
Sottrazione per la semisomma della sottrazione, e Bot.
Vellicamento
Rilento s.
Rappreso
Stabilimento
Tormentino
Vacillamento
Tormento
Formento
Incarnamento
Pestamento
Agitazione
Sconcerto
Bamboccio
Disarmato
Disposto
Aggiustamento
Sudatorio

ENTRA.

ENTRE.

ENTRA.

[illegible]

ENZA.

[illegible]

Dichiarazione
Dedizione
Assoluzione
Obbligazione
Espressione
Volontà del Reo.
Essenza di Dio.
Potenza
Volontà propria di Dio.
Comunicazione delle attribuzioni
Invocazione
Interpretazione dell'Autore
Universale
Incostanza
Intelligenza
Intenzione per obbligazione diretta, diffinitiva, &c.
Libertà
Magnificenza
Malinconia, & negligenza
Malvagità
Manifestazione
Sistema.
Malignità
Parentesi, o mezza luna, o della figura di C
Pertinenza
Pedissequa
Particolare

to, ossero
Pietrosissimo, licenziosissimo di Dante
Piacevole Cielo
Patrona
Premierosa
Prouidenza
Prudenza
Ritenenza
Reflessione
Refidenza
Sapienza
Scienza
Seuerità
Serenità
Sufficienza
Solitudine
Solitudine di Dio.

V.

Valenza
Vigore Cielo
Violenza
Assenza, ed
Absenza
Vigilanza
Impatienza
Sfrenatezza
Preferenza
Virginea
Sorgente
Deglutina
Reticenza
Ostinatezza

Cadenza
Credenza
Impudenza
Malinconia
Prudenza
Acidenza
Insolenza
Corrente
Intendenza
Valenza
Impatienza
Pazienza
Risplendenza
Rubinenza
Decadenza
Stomachevolezza
Separatezza, e
Discendenza
Pretendenza

O.

Offerenza
Preferenza
Antecedenza
Succedenza
Precedenza
Preferenza preferenza

L.

Lenta lentezza
Incredenza
Tutti i nomi finiti in ore, che parlando di persona vogliono anche in istretto essere
Benedizione
Concordanza

In

Cuori Verza
Cavilfondrezza
Compiuma
Compiaciuta
Cremonese
Cavalfresa
Carfagnese
Dejana
Dependenza
Equilibrato Cibi ser-
bati dalla quale, ne-
sui altrove alibero
dette non neglesse
forgenge.

E.

Fiume, o quei ghia-
cali da quei fe-
cia

E.

Quella defenenza non
ha vede nelle lin-
gua nell'ufficio non
volle dir più Lo-
renzi, ò Vincenzi,
non pregiati d'uo-
mini, ò affanni da
Tuon erba, che
effettivamente pi-
ciabbi dalla Af-
fanzio

Ec-

Abſtenzia
Aſſenzia [illegible]
[illegible], nel dell'
[illegible].
Eccellenzia
Eliquenzia
Eſperienzia
[illegible]
[illegible]
Poſſenzia
Preminenzia
Preſenzia
Sentenzia
Vicenzia Città, che
[illegible] fama rice-
[illegible], e pe-
[illegible] di eſſa s'inten-
[illegible] replicata qual-
[illegible], che ne ſpiegò
[illegible] fogli, & altrove
[illegible] per queſto libro ſe
[illegible] già detto. Que-
[illegible] che poſſi eſſere-
[illegible] in enzia, pah
[illegible] a ſuo luogo ſarà
[illegible] la lingua noſtra ſi-
[illegible] nile terminia. Elo-
[illegible]quenza, Preſenza,
[illegible]enza & altre che
[illegible] ſi con nel Verſo
[illegible] nelle proſe.
[illegible] nelle proſe
[illegible] ſi trova ſpeſſo

[illegible] le Reale [illegible]
[illegible] Mar[illegible]
[illegible] ſpoſta
[illegible] le to[illegible]
[illegible] che [illegible]
[illegible] corpo [illegible]
[illegible]e. che [illegible]
[illegible] la [illegible]
[illegible] partenente
[illegible] la enzia, [illegible]
[illegible] che ſe [illegible]
[illegible] meſuquenza, [illegible]
[illegible] eloquenzia, [illegible]
[illegible] ſenza, [illegible]
[illegible] con [illegible]
[illegible] ſeparatim,
[illegible] però [illegible]
[illegible] creſcenza,
[illegible] denzia,
[illegible] [illegible]
[illegible] Eſcenzia
[illegible] nel, e con [illegible]
[illegible] ſimo.
Eſuberanzia
Eſtranenzia
Eſtimazione
Farſi meſſa
[illegible] Chioſtra
[illegible] Monaſtero
[illegible] quando
[illegible] ſi entra

EZZIL.

ENZO.

ENZO.

ED.

[illegible]	Pegaſeo
Camero platia	Peideo v.
Cameno	Pleſteo
Trafeo	Timbreo Apo[illegible]
Febeo	Zebedeo
Stroſeo	Mireo [illegible]
Ideo	Androgeo
Calfeo	Capaneo m. f.
Califeo	Egeo
Creo v.	Nereo
Dirceo	Alfeſbeo
Sofocleo	Pedreopeiteo
Ramneo	Geneo [illegible]
Eritreo]	Alteneo [illegible]
Faſifeo	[illegible]
Freo v.	Zecheo v.
[illegible]	Dianeo v.
Grabileo	Ramneo
Aſineo	Lieo
Beoteo	Deo v.
Farmaceo	Arſeo
Feneo v.	Alfeo m.
Hieneo	Eſtrofeo
Tarpeo	Iuneo
Sabineo	Mneeneo
Gladeo	Maſeo
Leneo	Sqleno
Lineo	Teleo
Liceomate	Macabeo
Faſcifeo	Arſaceo
Vifeo	Lineo
Rifeo	Aoteo m.
Neo	Elifeo
Paleo	Damneo

Che stalla più mala
piazza
E dipin, e morte
alcuno e gli occhi
parte
Crepa
Espa da Dante
† Dellepa.

EPL

Allepa v.
Casablepa
Crepa
Epa p. di epa, & vie-
ne dall'Arab.
Nepa Città
Pepe
Siepe
† Concepe

EPL.

Chepi m.
Nepi Card.
Serpi
Allepi
Pepe p. m. di Pepe.
che ne usò M. pia
sevole.

EPPA.

Il Zeppa m. p. Bast.
Chippa pesce.
Zeppa sorta di legname
per

EPA.

Allepa
Concepa animale
terrestre, e che
esce dal Pesce
cane quel vien
dall'Arab. Occidit.
in Scan. Isaac, e
quella Mano

Fiemaggi.
Fiesa, ò Gola increspata
Gorgiera
Manopole di Maglia
Megera
Moglera
Mezza armatura di Spalle
Piera
Panciera
Pezza di Cinta
Pefchiera
Piegliera
Pettorale
Piramica armatura di
ferro che pre
cede
Rodella
Rotella
Sperone
Scudetta.
Scudo, ò Targa
Tedesca
Visiera
Visiera
Ardetta
Celata
Corazza
Daltiera
Selcia
Targetta.
Testa.
Stramiera
Vantiera
Carriera
Manchiera

Affrare.
Ingrato
Vaffina, o Vaffinata. vola Pista, e vien da adamfatum, cioè il Danaio
Gonnella, o Vaffina. la Cazzia
Mafaggina
Cortiera
Infetta
Vena
Ruffera pioggia vena. gofa, Dan.
Vibera
Chiera m.
Galera, e
Trincera, Secchia, Vaffa, e Trincea
fia il vero Toscano
Cernita
Mindera
Raffelliera
Materia diffe Dante per materia
Ratafia
Vetta fra in Sarabia
Differa
Lamira
Perfrisira
Ringhiera
Arnese
Pelamire, e ghiotto
Bellegrina

Matera Pan. Stigliani
Stivara
Lupera
Tina
Barbiera
E vasi dove nasce, Pian.
Cafsetta
Cafsetta, o. quasi ... far presto

ERBA.
Acetta
Difacciba
Erba
Sebe
Superba
Insalata ... insalata
Rafetta
Verbasco ... vare lanea
Superbo per ... lisa dilegnosa
Adesba dal Sac.
Sarcha v.
Lizerba v. p.
Insalata v.

ERTA.
Acerbo
Erbe

ERCA.

Cerca
Chiesa, ò Chiesa
Cerca di Sacerdote
Marca v.
Negotio, fatto da
Dio.
Rivista v.
Mercato.

ERCHI.

Cerchio, ò altri
Cerchi pl. dal n. cer-
chio
Cerchi di botte.
Merchi del v. mette.
re
Cerchi fatti per-
sona dal verbo fa.
cerchiare in plu.
di Cerchio n.
† Cerchi per cerca.
ti
Merchi n.
Chirchi n.
Cerchi
Mercati n.
Rivercki
Mercificio.

ERCHIA.

Cerchia

Cicerchia
Cerchia
Cerchia
Cerchia
Cerchia

ERCHIO.

Cerchio
Cerchio
Cerchio
Cerchio
Cerchio

ERCIA.

Cerca
Cerca
Cerca

ERDE.

Verde
Disperde
Difperde
Verde
Affordare
Affordare
Accordare, Affettare
Mettere per ordine
Mettere in ordine, Aiutare
di Mefere

ERDI.

Perdi
Verdi
Difperdi
Riperdi
Sperdi

ERDO.

Perdo
Riperdo
Sperdo v.
Difperdo v.

ERE.

Apparere
Riparere
Affidare agg. femin.
Le pie.
Accompagnare Legare
Predicare
Cuocere
Doppiare
Fare v. e m. Gli, Le
agli

Forniere
Fiore
Fornace
Forte
Lettiera
Lumiera
Maniere
Merluzzo
Mese
Origliere
Vero fruni
Arata
Edificio
Lavanda
Pelare
Preghiera
Vere
Vivande
Quarantana
Quarantana
Quarantana

[illegible] quali di tut-
ti gli altri

Et in questa Oratione
[illegible] fiorirno [illegible] per
[illegible] Oratione
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]

Abbattere
Accendere
Accogliere
Accogliere
Accettare
Accrescere
Affligere
Affligere
Affligere
Affligere
Andare
Appiccare
Applaudire
Approuare
Apprendere
Arare
Arrendere
Arrogere
Aſcondere
Aſcondere

Affaticare
Affermare
Affiſare
Appreſſare
Arreſtare
Aſpettare
Battere
[illegible]
Bere
[illegible]
[illegible]
[illegible]
Cerchare
Cercare
Coglere
Comminciare
Compire
Compiangere
Compiacere
Concedere
Concepere
Condennare
Conſentire
Conſiderare
Conſolare
Contemplare
Contendere
Correggere
Correre
Cotemnere
Crucifigere
Credere
Cedere

Mulcere
Mundare
Mungere
Mutilare
Mahumedizare
Nocere
Obtundere
Obedire
Offendere
Opprimere
Pandere
Pendere
Percutere
Perdere
Pertundere
Petere
Pingere
Plangere
Plicare
Ponere
Porgere
Precedere
Premere
Prendere
Premere
Prohibere
Proponere
Prohibere
Prosequi
Pungere
Putare
Quærere
Radere
Rapere
Recipere
Rectificare
Regere
Relinquere
Remanere
Remittere
Repellere
Reperire
Respondere
Retinere
Rigare
Ridere
Rodere
Rumpere
Salire
Salutare
Scandere
Scribere
Secare
Sedere

Vdiare
Vgere
Vocaboli altrisi ter-
pono dalli buoni
quelle dishonesti
quello modo, di
cui si serue Fran-
cesco da Barberino
nella sua Reggia-
mento. Et Sannazaro
nella sua Arcadia.
E molto più pos-
si conuerrà con-
forme vsanza
prendere dalle
parlature Latine
nella seconda ca-
si in vece di Ablati-
uo, & in dir, che ha-
uemo Padamato.
Nel quale ogni al-
cun bellissimo in-
gegno seruendo al
tanta grazia, che
facto sia quel la lin-
guaccia non ha
vedato forze di
comparire gli-
ceuoli più gran-
di che Esso non
fu. Et osserue per

fir cosa
molti se
alcuni
quello
Et in quan
dur Rhaue
gio, [illegible]
hi può di [illegible]
ste, nella
dar cose
che alcu
son mes
ch'vsar
con sco
pri, mi
di solam
nipote
scare. E
fi è posto
dell'altre
verso que
cetta altrimen
bitare. E
stro dal
ESSERE
vi è vsa
tarsi
essendo
cosa, nè
da, nè
le altre
nè si vsa
le cose

[illegible]	Carrata
[illegible]	Cebra
[illegible]	Cenit
[illegible]	Cenit Dea
[illegible]	Eaca
[illegible]	Eaco
[illegible]	Gemma
[illegible]	Lemur
[illegible]	Lucina
[illegible]	Macrocosmo, o
[illegible]	mondo
[illegible]	Mafchera
[illegible]	Mifura
[illegible]	Mafchera
[illegible]	Papera
[illegible]	Polvere
[illegible]	Pompa
[illegible]	Profpetto
[illegible]	Rivera
[illegible]	Sidera
[illegible]	Tempora, o Tempo
	pera
[illegible]	Vacua
[illegible]	Vacua
[illegible]	Vigna
[illegible]	Zaccaria
[illegible]	Et alcuna parola
	verfo di mezzo
	[illegible]
[illegible]	Abbiare dal vero
	adaptare
[illegible]	Accompagnare per Ac-
	cefo, o Compagnia

me, e con li quali ch'altra ch'fatta,
Le cose passate già fu- pra dal Ruscelli in E R E filosofale non stanno una con l'altra, perche la prima significa la cose semplici, per le quali come per due fasce corre la pianta, come, rendere, & accendere le quali corrodano per ciò gli albe cioè ardere; ora per esempio fingere, & perdere non sarebbono tu- ora significano spar- dere in E R E. La onde potea dire gli furno di parla rette qui, ch'ordi- nariamente sogliono dire ellissi, come E- stimo qui la sua luogli

† Bisogliare
Potere
Porta
Cominciare, e pia-

Guernire
Dire.
Solleuare
Seruire
Palesare
Stellare
Dispensare
Tendere
Trafiggere forte & co- ciò brandi
Vsare
Candelare
Tagliare
Debitare
Coltiare
Alzare
Sparagnare
Seruire
Stare
Spezzare
Spezzare.
Mirare
Cacciare
Cacciare
Vsare
Donare
Intrattenere
Affligere.
Aderigere Dent.
Leuare per ammaz
Bisognare
Portare singolare, e plurale
Cominciare

Pa-

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]

dotti famiglie

ERLA.

Aurela
Perla
Vedrila
Mirla piccolo il cui
Merlotto Merla
vò il Petrarca
per la prigioniera.
ra, & articola
ragazzate, e con
molta grazia efa-
ta da Dame, & im-
mitata dall'Auro-
ra. Et in questa
maniera potranno far-
marsi tutti gl'in-
finiti d'vn simile.
La seconda mutan-
te, i quali hanno
petti à dietro agl-
la prima ERE à
quali aggiunti la-
sciando la vltima
vocale lura, e
giungendo la pre-
dotta LA, per
principio Genitale
la seguente qe-
sta cosa è
detta, Accrescimi
Vedere, Sapere,
Potere, Temere,
e tutti gli altri di

ERLE.

Perle
Vedrile
Figurale d'vna
pra gratia come
A, ò
altri
della
elera
Vedrile
Aurele
della Terra
modificando.
Promerle
Toglierle

Il medesimo parziale
Intimo, che è Lat.
to da gli altri anti.
co'LL. LE, LI.
co'suoi casi, e reca
proprietà [illegible]
[illegible] l'anti.
colo

Antico
Empedocle
Esule &c.
Esule per bando Ant.
Esule per [illegible]
Esule per [illegible], e
dell'Esilio, disco.
Esule per bando, e
dell'Esilio, e fuor.
la

Esule dalla casa
Ant.
Estinti preteriti per.
fetti dell' infini.
tivo delle prime
persone plurali fo.
no le voci della
seconda coniugazione
in ESTINSI
fa
Estinguere
Estinto per [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
ESTIVO.
AEstivo

Estro
Etera
Eterna
Eternità
Eterno
Etesie
Etimologia
Etimologico
Etimologista
Etimologizzare
Etiopia
Etiope
Etiopico
Etnico
Etrusco
Eucaristia
Eucaristico
Eufonia
Eufonico
Eunuco
Europa
Europeo
Eustachio
Eustachiano
Evacuare
Evacuazione
Evangelio
Evangelista
Evangelizzare
Evangelizzatore
Evangelizzazione
Evaporare
Evaporazione
Evasione
Evidente
Evidenza
Evitare
Evocare
Evocazione
Evolare
Evolazione
Evoluzione
Evolvere
Esumare
Esumazione
Esuviare
Esuviazione
Esuvie

ERME.

Volcano
Rupe
Inferno
Inferno
Caverna
Tetro
Verme

[illegible]ME	
Formare	[illegible] di [illegible]
Amare	[illegible] [illegible]
Temere	[illegible] [illegible]
Volere	[illegible] [illegible]
Soffrire	[illegible] [illegible]
EIMI.	[illegible] [illegible]
Dirò [illegible]	[illegible]
Eroi	Riaffermi
Riaffermi	EIMI.
Salvami	Formata
Vorrei	Informata
Temerei	Schernito
Affermi	Affermato
Confermi	Confermato
Fortificherei,	Fermai [illegible]
Ingrossi	nella Mano
Pallidiscerni	Palermo
Entrò gl'infelici [illegible]	Pallidissimo
[illegible]	Staffetta
[illegible]	Vendo che [illegible]
[illegible]	la Verità [illegible]
[illegible]	Incerto
[illegible]	Dare
Temendo	E le [illegible]
Volendo	[illegible]
Vedermi, e cui di	Affermo
udii	Confermo
[illegible]	Formo
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]

Difcorde
Trappe
Nuzze
Adultere
Dannose
Materne
Paterne
Diaforme
Eterne
Semplicemente
Sapere
In questa descrizione
vengono quasi gli
Indegni di nome e
verbi della seconda
da congiugazione
preterito la pre-
desima NE.
Sapere
Temere
Valere
Potere
E' cosa di cui non
vuol parlare
Questa ha no (ha).
Ecco, qui, qua, là
Ora, adesso, a dì
nel caso di lui, di
di lei vicino alla,
nell valer altrui,
Presso, appresso
Contro, a fronte
nel
Quel colpo è da
fgrave

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

La [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

Y

XII. dicesi
[illegible]
nostra lingua Con-
dizione, Condizio-
ne &c.

Et hà questa differen-
za la mano, ò dex-
tera sinistra,
che sono tutte le
cinque prime figu-
re dalle future di
tutti i verbi della
prima, seconda, e
terza coniugazio-
zione

Audirò
Credo
Vedrò, e così di tut-
ti

Hà parimente le
future, che
sono le terze per-
sone de' secondi
preteriti dimostra-
tivi di quali sono
i verbi della secon-
da, terza, & quinta
coniugazione, ope-
rò, lessero, vi-
dero, vennero, e
quei, che non ter-
minano in quella
sol sillaba, che
avanti è detta, sono

Arciere
Barbiere
Cameriere
Candeliere
Cavaliere
Cimiero
Coppiere
Elo, come scrivono
per amor di Leandro
Folletto cogli stabili
Gentiluomo,
Lanciere
Lucerto
Oscurità
Ottuso
Prigioniero
Quartiere
Salvare
Scudiere
Spauracchio
Scudiero

Sferse
Sanese
Terre
Verde di prato che
[illegible]
Verde di Mare, o Verde
Bistre, or Bistre
Bistre
Bistre
Rosse

ERE.

Aloes
Aceti
Lo Zolfo
Erbe
Terre
Fiele
Sterco
Sangue
Bitume
Bistre
Bistre

BRO.

Erbe
Verde
Albero
Arsenico
Diaccio
Sterco
Sacco
Sangue
Diaccio
Diaccio

Riſcuſſa
Verſo diretto [illegible]
[illegible] per ingiuria
di Caſa tolta altrui
Sparſa.

ERSA.

Attraverſa
Auuerſa
Coperſa
Riuerſa
Auuerſa Città
Coperſa.
Diſperſa
Diuerſa
Perſa
Peruerſa
Verſa da verſo verbo
Auerſa Città
Immerſa
Sommerſa
Oſperſa
Alla riuerſa, Aperta
di proſpera ſua à ri-
uerſa
Torſa
Coſperſa

ERSE.

Aperſa
Coeuerſa
Caſperſa
Diuerſe
Diſperſe
Oſſerſa
Perſe

Riuerſa
Ricoperſa
Sparſa
Sofferſa
Xerſa
Aſperſa
Attraverſa
Auuerſa
Coperſa
Riuerſa
Verſo
Immerſa
Diuerſa
Xiuerſa
Torſe
Torſe a [illegible]
Diſperſe
Perſone
Sommerſe a [illegible]
Perſe per ſerui [illegible]
ſtroua
Diuerſe per diuer[illegible]
Perſe [illegible]
Verſe a [illegible]
Diſperſe [illegible]
Auerſe a [illegible]
Perſe.

ERSI.

Aperſi
Diuerſi
Doleſi
Perſi
Perſi colour

Per

Servirsi della data-
ta maniera, Lega-
re, Cucire, &
Ricamare, &c. e
con i pretesti leg-
gieri, proibirli, pe-
nitenze.

Verso.
Rimedio
Empio.

ELSO.

Ansietà
Dolcezza
Verde
Verdura
Afflitto
Attristato
Faticoso
Consacrato, e
Disposto
Diserto
Lontano
Particolare
Ricordo
Sentiero
Estinto, morto
Attentato
Risorto
Verde
Avanzo, ciò che resta
Empio
Impenetrato
Penetrato
Risorto

Tarda
Tardità
Tardigrado
Tardigrado
Tardigrado
Tardigrado

ESTA

Agevola
Cagionata
Offerta
Affettuosa all'Amato
Esso
Cetta
Disfatta
Disfatta
Esta
Esperta
Esperta
Medicata Bella d'Ab.
Sommare Ristora
Se disfatta in
Ristorante.
Offerta
Profetta
Scoperta
Scoperta
Et sia le tarde stelle
che, che fosse
Libertà
Penetrà
Sostenuta
Preferita
Dimenta
Dimenta
Scoperta

Lapidata
Mostra
Esposta
Apposta
Mostra
Rapporta
Impiegata
Spesata
Barba
Esposta
Esposta
Esposta

Dimostrativo
Affermativo
Negativo
Di più altre particolarità che
vedrai in seguito, nelle
quali (N° per la parola
che [or] rimandi) ti
istruirà esempio, la
prima parola [or] ne
darà un primo esempio

INDICE.

Aprire
Cuore
Conjunzione
Cuocere
Uovo
Effetto
Esercito
Sollecito
Diritto
Lontano
Mezzo
Offerta
Aperto
Amico
Carattere
Contento
Discorso
Inferno
Lettera
Povero
Proibito
Ricevuto

Diuerso
Diuerti
Inuerso
Per riuerso ad al riuerso
Lodo
Riferso
Riuerto
Riuerso
Sirso
Sriuerso
Sriuerso
Conuerso
Auuerso

ERVA.

Caterua, cioè molti-
tudine vsata dal
Boccac.
Cerua
Conferua
Ferua
Minerua
Nerua come d'impe-
ratore Romano
Proferua
Riferua
Seruo
Preferua
Offerua
Seruo, e cosi nell'al-
tre voci
Conferua nella

ERVE.

Conferue v.
Erue

Serue
Caterue
Cerue
Conferue
Eserue
nel mezzo
che diffe
a

Proferue
Riferue
Seruire v.

ERVI.

Cerui
Conferui
Merui
Deferui dal
Seruire
Perui
Preferui
Preferui
Seruire v.
Et in quella
se vengono
gl'
trouia
fillaba
colla VI, la
vale IVI,
ai, Aui,
ui, Faceui
E simil
della terza
gruppo
Idraccia
Cru

Cadere, Leggere-
si

CATO.

Cane
Vino
Fuoco
Casa
Cattivo
Cuore
Capo
Tristezza
Cosa di ferro, e di
piombo
Capo

LAZA.

Alcuna
Senza v.
Testa
Testa, cioè Cambia,
altri da Dio.
Testa
Testa d'uccello
Testa
Testa

LAZO.

Testa di cavallo,
che ha una stella
sul cominciare
Testa v.
Testa
Testa

CAZO.

Testa v.
Testa v.

Testa
Testa v. cioè Cambia,
altri da Dio.
Testa
Testa d'uccello
Testa

PAZO.

Schiavo
Stanza
Tempo
Tempo significativo
nullimo in Venezia
Tempo numero di più
due

PAZA.

Azzola
Cazzola
Debole v. cioè debole
Zappa
Zappa
Tazza
Olla
Pecora
Tela
Appezza
Appezza
Azzola
Chiesa
Contesa v. cioè op-
pressione
Difesa participio del
v. difendo
Discoperta
Difesa
Tazza per mescere vino

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Mesfi
Imrefsi
Arrefsi

ESCIA.

Brefcia
Peſcia Città

ESCO.

Apprefco
Acquiſco
Adiaſco
Barbarifco
Cagnefco
Crefco
Domeſco
Francheſco per Fran-
ceſco, ecc.
Freſco
Increſco
Peſco v. con la R
Rotta
Peſco m. con la Elle-
ra
Rincreſco
Schiauoneſco
Todeſco
Villaneſco
Rinfreſco
Rugio
Doſſo
Guidaſcho
Tarchaſco
Barbaſco
Ermeſco
Pedantaſco

Perſico
Fratefco
Barchaſcaſco
Romanzeſco
Contadineſco
Et altri ſimi-
gliante
ſorti

ESI.

Accheſi
Colorenſi
Coreſi
Corſi
Difeſi.
Diſeſi
Inteſi
Offeſi.
Peſi
Ripreſi
Speſi
Teſi
Appreſi
Arreſi
Anteſi
Compreſi
Difeſi.
Diſeſi
Diſcorteſi
Ulteſi.

Me-

En-

Arrogante
Arrogantemente
Arrogantissimo
Arrogantissimamente
Arrogantissimo
Arrogantissimamente
Arrogantissimo
Arrogantissimam

Conoſcia
Diuoraſſa
Tirſa o proſpetta nel
Bocca.
Trauerſa
Caſſa
Lenerſa
Profeſſa
Leſſa ed Aleſſa
Peſſa Negro
Frenaſſa
Diſaperaſſa
Ingroſſa da Ingroſſare
Ingroſſa da Ingroſſare
Dogroſſa
Mancarſa
Ingroſſa Ingr.

Esse.

Apparaſſa
Eleſſa
Feſſe
Aueſſa
Impreſſa
Lamentaſſe
Oppreſſa
Rimaneſſe
Spreſſe
Steſſa
Teſſa
Conteſſe
Conoſcerſi
Conoſcerſi dal v. cog.
Eſſere

Diuerſa
Dacheſſe
Eſſe
Eſſe con Pron.
Imperfe. n.
Imperſonale.
Leſſe con la
dal verbo
Leſſe con la
ta come
verbo p
ſa, e
Meſſe ſuor
Promeſſo.
Riuerſa
Spreſſo
Se la qual
ſe
ſim
ſtar
ſono
la ſeco
con
Aueſſe
Aspreſſa
Longeſſa
Creſceſſe
E con di dopo
persone
i quali
ordinar
ſono
alla

Della prima

Esso

Essere

Essere

Essere in sostanza

Essere

Essere posto in luogo

Essere meno

Essere meno

Essere più &c.

Esso.

Accendere

Credere

Avere

Sapere

Sedere

Vedere

Avere

Caduto del verbo cadere

Caduto del verbo cadere

Caduto del verbo cadere

Cascare

Cascare

Cascare

[illegible]

Stanfa
Stella
Stempello
Stella &c.
Apprestar la
Arrolla
Cella
Cinella
Cella
Dalla &c. alle-
gar la
Ella per quella
Fella
Fanella
Fanella
Inchiostro
In vista mostrar la
lancia
Pella &c.
Pelo &c. come si dice
la pelle de Cavalli
Pella &c. che impro-
pe di dire ancora
Penultima pur l'accento
nella penultima
Ael
Il modo già si usai
che fu in potestà
del Cavaliero a.
cui estinto debbo
Rella &c.
Rinella
Sella, cioè ora del
giuoco come ter-

Ste, e Stra
Stella
della Spa
Stella [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
dall'Au.
Vella &c.
Apprestar
Apella
Calpestar
Delirio
Disfrenar
Intrinsecar
Sopramodo
Spettro, e Al

LSTE.

Calpestr
Che latino, Ch
giudizio
dice l'Au
Celeste
Feste
Foreste
Mestr
Uestr

1570.

Ocho
Jueves
Leyendo
Precio
Rincon
Sello ſuffrimento de
miſurare
Fallo in proprio di
luogo ſtando per
l'ordine d'Uno, e di
Undici
Teſta
Veſto
E ſe deſinenze tronche
che

Appreſſo
Arreſſo
Deſſo
Iteſſo
Ingreſſo
Meſſo
Meſſo
Meſſo
Ripreſſo
Oppreſſo
Proceſſo
Progreſſo
Regreſſo
Succeſſo
Trapaſſo

Treſca
Reſto
Reſpiro
Cenere
Arbore, pero, &
ſe, e ſimili
fra Nomi
ri
Pellegrino
Appreſſo
Reſtare
Aſpro
Aſpro

EXTRA.

Aſpettare
Cominciare
Deſtra
Finestra
Inveſtire
Ipocriſia
Scapeſtrato
Smeſtrare per
Terreſtre
Veſtire
Giocare
Meſtro
Miniſtro
Orcheſtra
Paleſtra
Siniſtro
Oltre varie Voci
Voci
dal
Scherzo che
ha

ESTIO.

ESTRO.

[illegible]

E T A.

Acqueta
Lieta
Manfueta
Mieta
Pineta
Vieta
Pueta
Profeta
Queta
Quieta
Vieta
Allieta
Affieta
Arieta ma degli Arieti
Bieticchio
Civetta
Completa
Cheta [illegible] Cam-
cia
Cheta con la Cheta
Cheta di Seta
Dieta
Edeta
Epistatirgo, Cancel-
liere dell'A-
lemanni

E T E.

Cheta
Cheta di Legname di
Fieno
Mete
Mete

Aiuto
Dieta
Mieto
Quieto
Rete

ETL

ETO.

Dalla
Cometa
Emisfero celeste
Spettro solare
Luce riflessa di Pianeta
Parte dell'Ecclisse
Cattivo [illegible] ogn'
Cambiamento
[illegible]
Argento
Dipintore Lettore
Affetto per Abitatore
Circonda
Cometa
Regola
Scuola
Collegio
VITA.
Geometra
Pianta
Fattura
Sfera
Arteria
Costa
Lira [illegible] vi-
ca dell'Arte, e fi-
gnifica la parte fa-
periore, e più pa-
ra dell'ora
Impresa V. che fignifi-
fica azione, e dice
la parabola [illegible]
O, vi, vi, fignifica-
fack pietra, A di-

della Sole-
della Dea
della Città
Alcuna, e
di Marina
della Città di
Mare Mezzo Princi-
pio in Erba
Luce riflessa di
Corpo di mal fira-
Impresa
Arte

[illegible]
Oppresso, prigioniero
[illegible]
Essere [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
Tacere
Lontano da qualcuno
[illegible]

ETA.

Intorno che circonda
Pianta
Arsenale
Cinta
Parete
Impetuoso, e violento
[illegible]
Spatio
Tetto
Sommo

ETE.

Arnesi
Segnati nell' orlo, o nell' altra superficie
Metalli
Spinti
Tinti
Vetri

ETO.

Ditto
Attorno
Impetuosità
Impetuoso
[illegible]
Pietra
Sperto
Tetto
Vetro
Arteria
Metro
Indizio
Intrico
Libro

ITA.

Afflitto
Attorno
Acquisto
Afflitto
Fanciulla
Diletto
Elogio
Infelice
Infelicità
Mese
Perfetto
Violetta
Valorosa
Vendetta
Affettuoso
Amicizia

Compressione
Repressione
Ballotta, e sua Misu-
ra
Barriera
Barchetta
Bolletta
Botta
Carta
Mandatta
Sorta
Scarica
Mostra
Spesetta
Corretta
Botta per Bastonata,
Il sforzo, e quel-
lo, che fa il gio-
catore di pallo-
ne, scagliando la
palla, e percuo-
tendola con la
mano, che fan-
no i maestri in
aria
Botta fatta con la
e Bocca
Spinta [illegible]
[illegible]
Bottonata
Bottonata
Bottata
Bottonata
Bottonata, e c.
Spinta
Correre l'Ingegno de'
Cannoni, e

Bottonata
Bottonata
Bottata
Bottata, e sua
Bottata
Bottata
Bottata

Affetti
Affetti
Affetti
Detti
Diletti
Effetti
Eletti
Eccellenti
Perfetti
Ubbriachi
Allegri
Affetti a' detti precedenti
Allegri
Benedetti
Contenti
Confenti
Corretti
Cofperti
Cadaveri
Dilatati
Diftefi
Dolenti
Diletti
Ingenui
Morti
Nefti
Rimeffi
Rifretti
Stretti
Evacuati dalle materie
da quella detenu-
te nel canale pri-
mo

[illegible]
[illegible]
[illegible]

ETTERA.

ETTERE.

ETTERI.

VETRO.

In genere di parti-
cipio de' Verbi in
Latino, impara-
si facilmente dalle
seguenti Regole.

EVA.

Entrerà
Lerà
Nerà
Rilerà
Sollerà
Volerà
Aggiera
Allera
Sera
Elerà

Eua poi terminano Me-
dia Verbi della
Lera eccepuate Illa-
Qualque
Ricera
Sollera

Tutti i verbi preter-
ti e lettera per-
te Regolari della
nostra Lingua

Sono Aggettiue di
Sanno l'maschile
E tutte le prime, e
terze persone de'
verbi della Secon-
da, e terza Coniu-
ga in EVA, come
Amante.

Batteria
Cadera
Disperà
Facera
Giacera
Incendera
Leggera
Mettera
Piangera
Ritenera
Sapera
Toglieva
Volera, e tutti
Verbi finiti
dalle dette
maniere, chan
mutanno E in
pede in Eva

EVE.

Breue
Deue
Greue
Lieue, che legge
Nyue
Aggreue
Alleue del vallette
Leue, che legge
Eue

Sono le terze di
di Verbi, e Nomi
che pure hanno
relatiua dell'Ha
cui.

EVI.

EVO.

Aſpettare
Aſpettazione
Aſſettare
Aſſettazione
Aſſettatore
Aſſettatrice
Aſſettatura

Manchezza
Malfidanza
Materia, voci de-
vfurpate
Mente, vid. memoria
Merchatura
Mestranza
Mestranza
Obligo, vid. Debito
Officina
Officialità, &
Occupatione già ne-
gotio, e più à lungo
Pallidezza
Pezza
Piacevolezza
Pelliccia
Preffezza
Prodezza
Prestezza
Raccapezzo
Ragione
Rigidezza
Ripezza
Rotezza
Rubicondezza
Salmerchezza
Salmerchezza del
Bacchetto
Sanarezza
Scelleratezza
Sciocchezza

Sup-

Do.

Pisa
Pisa
Pisa
Pisa

1720.

Pisa
Pisa
Pisa

Dilia
Dirina
Dorcia
Elia
Tirafia
Furcia
Francia
Filefofia
Gotofia
Iconia
Legislatura
Lin
Mistia
Mia
Monarchia
Nacia
Oftia
Pia
Poesia
Pria
Ria
Scatia
Sia
Sofia
Spia
Stia
Vdia
Via
Abbia che fa Bacia in-
cor Bidia
Allegoria
Ambafceria
Angonia, & Gonia

Arteria
Artiglieria
Ba[illegible]
Barattiria
Barberia
Baronia
Barteria
Baftia
Bizzarria
Bofforia
Cauallaria
Carellia
Cefalonia
Ciurgeria
Circuffia
Chirurgia, e C[illegible]
Codardia
Cortegiania
Diceria
Efofia, che fuol [illegible]
er ficofora
Fantafia
Fantafia
Fellonia
Fedia
Profiberia
Quadratura
Geometria, e [illegible]
ofia
Oceanitia
Eternita
Ginnia
Gloriofa
Grafmatica

Vedi, e

Parola
Pazzia
Pedantaria
Pedantesca
Pedantesco
Pedanteria
Pedanteria
Pedanteria

Figuiera
Fumaria
Filipendula
Dryopteris
Quercia, ed altri Arbori
maschi da Seme
Hibiscus
Malva, Malva rosa, ed Arbore
simile
Cucurbita, Zucca Indiana, ed
Acetosella
Lycopersicum, Pomi d'oro
Asclepias
Asphodelus
Valeriana
Scrophularia
Senecio, Cinerea, ed altre
specie di Senecio
Cicuta, Cicutaria
Mirabilis
Cucumis, Cocomero, ed altre
specie di Cocomeri
Papaver, Papaveri Erratici, ed
Argemone
Portulaca
Cucumis, Cocomero asinino
Lilium, Giglio Turchesco
Oxalis
Lolium, Loglio
Cucumis, Cocomero, ed altre
specie di Cocomeri
Althaea rosea, Rosa
d'Inverno

1814

1815

1816

1817

1818

1819

1820

1821

1822

1823

1824

1825

1826

1827

1828

1829

1830

1831

1832

1833

1834

1835

1836

1837

1838

1839

1840

1841

1842

1843

1844

1845

1846

1847

1848

1849

1850

1851

1852

1853

1854

1855

1856

1857

1858

1859

1860

1861

1862

1863

1864

1865

1866

1867

1868

1869

1870

1871

1872

1873

1874

1875

1876

1877

1878

1879

1880

1881

1882

1883

1884

1885

1886

1887

1888

1889

1890

1891

1892

1893

1894

1895

1896

1897

1898

1899

1900

1901

1902

1903

1904

1905

1906

1907

1908

1909

1910

1911

1912

1913

1914

1915

1916

1917

1918

1919

1920

1921

1922

1923

1924

1925

1926

1927

1928

1929

1930

1931

1932

1933

1934

1935

1936

1937

1938

1939

1940

1941

1942

1943

1944

1945

1946

1947

1948

1949

1950

1951

1952

1953

1954

1955

1956

1957

1958

1959

1960

1961

1962

1963

1964

1965

1966

1967

1968

1969

1970

1971

1972

1973

1974

1975

1976

1977

1978

1979

1980

1981

1982

1983

1984

1985

1986

1987

1988

1989

1990

1991

1992

1993

1994

1995

1996

1997

1998

1999

2000

2001

2002

2003

2004

2005

2006

2007

2008

2009

2010

2011

2012

2013

2014

2015

2016

2017

2018

2019

2020

2021

2022

2023

2024

2025

2026

2027

2028

2029

2030

2031

2032

2033

2034

2035

2036

2037

2038

2039

2040

2041

2042

2043

2044

2045

2046

2047

2048

2049

2050

2051

2052

2053

2054

2055

2056

2057

2058

2059

2060

2061

2062

2063

2064

2065

2066

2067

2068

2069

2070

2071

2072

2073

2074

2075

2076

2077

2078

2079

2080

2081

2082

2083

2084

2085

2086

2087

2088

2089

2090

2091

2092

2093

2094

2095

2096

2097

2098

2099

2100

2101

2102

2103

2104

2105

2106

2107

2108

2109

2110

2111

2112

2113

2114

2115

2116

2117

2118

2119

2120

2121

2122

2123

2124

2125

2126

2127

2128

2129

2130

2131

2132

2133

2134

2135

2136

2137

2138

2139

2140

2141

2142

2143

2144

2145

2146

2147

2148

2149

2150

2151

2152

2153

2154

2155

2156

2157

2158

2159

2160

2161

2162

2163

2164

2165

2166

2167

2168

2169

2170

2171

2172

2173

2174

2175

2176

2177

2178

2179

2180

2181

2182

2183

2184

2185

2186

2187

2188

2189

2190

2191

2192

2193

2194

2195

2196

2197

2198

2199

2200

2201

2202

2203

2204

2205

2206

2207

2208

2209

2210

2211

2212

2213

2214

2215

2216

2217

2218

2219

2220

2221

2222

2223

2224

2225

2226

2227

2228

2229

2230

2231

2232

2233

2234

2235

2236

2237

2238

2239

2240

2241

2242

2243

2244

2245

2246

2247

2248

2249

2250

2251

2252

2253

2254

2255

2256

2257

2258

2259

2260

2261

2262

2263

2264

2265

2266

2267

2268

2269

2270

2271

2272

2273

2274

2275

2276

2277

2278

2279

2280

2281

2282

2283

2284

2285

2286

2287

2288

2289

2290

2291

2292

2293

2294

2295

2296

2297

2298

2299

2300

2301

2302

2303

2304

2305

2306

2307

2308

2309

2310

2311

2312

2313

2314

2315

2316

2317

2318

2319

2320

2321

2322

2323

2324

2325

2326

2327

2328

2329

2330

2331

2332

2333

2334

2335

2336

2337

2338

2339

2340

2341

2342

2343

2344

2345

2346

2347

2348

2349

2350

2351

2352

2353

2354

2355

2356

2357

2358

2359

2360

2361

2362

2363

2364

2365

2366

2367

2368

2369

2370

2371

2372

2373

2374

2375

2376

2377

2378

2379

2380

2381

2382

2383

2384

2385

2386

2387

2388

2389

2390

2391

2392

2393

2394

2395

2396

2397

2398

2399

2400

2401

2402

2403

2404

2405

2406

2407

2408

2409

2410

2411

2412

2413

2414

2415

2416

2417

2418

2419

2420

2421

2422

2423

2424

2425

2426

2427

2428

2429

2430

2431

2432

2433

2434

2435

2436

2437

2438

2439

2440

2441

2442

2443

2444

2445

2446

2447

2448

2449

2450

2451

2452

2453

2454

2455

2456

2457

2458

2459

2460

2461

2462

2463

2464

2465

2466

2467

2468

2469

2470

2471

2472

2473

2474

2475

2476

2477

2478

2479

2480

2481

2482

2483

2484

2485

2486

2487

2488

2489

2490

2491

2492

2493

2494

2495

2496

2497

2498

2499

2500

2501

2502

2503

2504

2505

2506

2507

2508

2509

2510

2511

2512

2513

2514

2515

2516

2517

2518

2519

2520

2521

2522

2523

2524

2525

2526

2527

2528

2529

2530

2531

2532

2533

2534

2535

2536

2537

2538

2539

2540

2541

2542

2543

2544

2545

2546

2547

2548

2549

2550

2551

2552

2553

2554

2555

2556

2557

2558

2559

2560

2561

2562

2563

2564

2565

2566

2567

2568

2569

2570

2571

2572

2573

2574

2575

2576

2577

2578

2579

2580

2581

2582

2583

2584

2585

2586

2587

2588

2589

2590

2591

2592

2593

2594

2595

2596

2597

2598

2599

2600

2601

2602

2603

2604

2605

2606

2607

2608

2609

2610

2611

2612

2613

2614

2615

2616

2617

2618

2619

2620

2621

2622

2623

2624

2625

2626

2627

2628

2629

2630

2631

2632

2633

2634

2635

2636

2637

2638

2639

2640

2641

2642

2643

2644

2645

2646

2647

2648

2649

2650

2651

2652

2653

2654

2655

2656

2657

2658

2659

2660

2661

2662

2663

2664

2665

2666

2667

2668

2669

2670

2671

2672

2673

2674

2675

2676

2677

2678

2679

2680

2681

2682

2683

2684

2685

2686

2687

2688

2689

2690

2691

2692

2693

2694

2695

2696

2697

2698

2699

2700

2701

2702

2703

2704

2705

2706

2707

2708

2709

2710

2711

2712

2713

2714

2715

2716

2717

2718

2719

2720

2721

2722

2723

2724

2725

2726

2727

2728

2729

2730

2731

2732

2733

2734

2735

2736

2737

2738

2739

2740

2741

2742

2743

2744

2745

2746

2747

2748

2749

2750

2751

2752

2753

2754

2755

2756

2757

2758

2759

2760

2761

2762

2763

2764

2765

2766

2767

2768

2769

2770

2771

2772

2773

2774

2775

2776

2777

2778

2779

2780

2781

2782

2783

2784

2785

2786

2787

2788

2789

2790

2791

2792

2793

2794

2795

2796

2797

2798

2799

2800

2801

2802

2803

2804

2805

2806

2807

2808

2809

2810

2811

2812

2813

2814

2815

2816

2817

2818

2819

2820

2821

2822

2823

2824

2825

2826

2827

2828

2829

2830

2831

2832

2833

2834

2835

2836

2837

2838

2839

2840

2841

2842

2843

2844

2845

2846

2847

2848

2849

2850

2851

2852

2853

2854

2855

2856

2857

2858

2859

2860

2861

2862

2863

2864

2865

2866

2867

2868

2869

2870

2871

2872

2873

2874

2875

2876

2877

2878

2879

2880

2881

2882

2883

2884

2885

2886

2887

2888

2889

2890

2891

2892

2893

2894

2895

2896

2897

2898

2899

2900

2901

2902

2903

2904

2905

2906

2907

2908

2909

2910

2911

2912

2913

2914

2915

2916

2917

2918

2919

2920

2921

2922

2923

2924

2925

2926

2927

2928

2929

2930

2931

2932

2933

2934

2935

2936

2937

2938

2939

2940

2941

2942

2943

2944

2945

2946

2947

2948

2949

2950

2951

2952

2953

2954

2955

2956

2957

2958

2959

2960

2961

2962

2963

2964

2965

2966

2967

2968

2969

2970

2971

2972

2973

2974

2975

2976

2977

2978

2979

2980

2981

2982

2983

2984

2985

2986

2987

2988

2989

2990

2991

2992

2993

2994

2995

2996

2997

2998

2999

3000

3001

3002

3003

3004

3005

3006

3007

3008

3009

3010

3011

3012

3013

3014

3015

3016

3017

3018

3019

3020

3021

3022

3023

3024

3025

3026

3027

3028

3029

3030

3031

3032

3033

3034

3035

3036

3037

3038

3039

3040

3041

3042

3043

3044

3045

3046

3047

3048

3049

3050

3051

3052

3053

3054

3055

3056

3057

3058

3059

3060

3061

3062

3063

3064

3065

3066

3067

3068

3069

3070

3071

3072

3073

3074

3075

3076

3077

3078

3079

3080

3081

3082

3083

3084

3085

3086

3087

3088

3089

3090

3091

3092

3093

3094

3095

3096

3097

3098

3099

3100

3101

3102

3103

3104

3105

3106

3107

3108

3109

3110

3111

3112

3113

3114

3115

3116

3117

3118

3119

3120

3121

3122

3123

3124

3125

3126

3127

3128

3129

3130

3131

3132

3133

3134

3135

3136

3137

3138

3139

3140

3141

3142

3143

3144

3145

3146

3147

3148

3149

3150

3151

3152

3153

3154

3155

3156

3157

3158

3159

3160

3161

3162

3163

3164

3165

3166

3167

3168

3169

3170

3171

3172

3173

3174

3175

3176

3177

3178

3179

3180

3181

3182

3183

3184

3185

3186

3187

3188

3189

3190

3191

3192

3193

3194

3195

3196

3197

3198

3199

3200

3201

3202

3203

3204

3205

3206

3207

3208

3209

3210

3211

3212

3213

3214

3215

3216

3217

3218

3219

3220

3221

3222

3223

3224

3225

3226

3227

3228

3229

3230

3231

3232

3233

3234

3235

3236

3237

3238

3239

3240

3241

3242

3243

3244

3245

3246

3247

3248

3249

3250

3251

3252

3253

3254

3255

3256

3257

3258

3259

3260

3261

3262

3263

3264

3265

3266

3267

3268

3269

3270

3271

3272

3273

3274

3275

3276

3277

3278

3279

3280

3281

3282

3283

3284

3285

3286

3287

3288

3289

3290

3291

3292

3293

3294

3295

3296

3297

3298

3299

3300

3301

3302

3303

3304

3305

3306

3307

3308

3309

3310

3311

3312

3313

3314

3315

3316

3317

3318

3319

3320

3321

3322

3323

3324

3325

3326

3327

3328

3329

3330

3331

3332

3333

3334

3335

3336

3337

3338

3339

3340

3341

3342

3343

3344

3345

3346

3347

3348

3349

3350

3351

3352

3353

3354

3355

3356

3357

3358

3359

3360

3361

3362

3363

3364

3365

3366

3367

3368

3369

3370

3371

3372

3373

3374

3375

3376

3377

3378

3379

3380

3381

3382

3383

3384

3385

3386

3387

3388

3389

3390

3391

3392

3393

3394

3395

3396

3397

3398

3399

3400

3401

3402

3403

3404

3405

3406

3407

3408

3409

3410

3411

3412

3413

3414

3415

3416

3417

3418

3419

3420

3421

3422

3423

3424

3425

3426

3427

3428

3429

3430

3431

3432

3433

3434

3435

3436

3437

3438

3439

3440

3441

3442

3443

3444

3445

3446

3447

3448

3449

3450

3451

3452

3453

3454

3455

3456

3457

3458

3459

3460

3461

3462

3463

3464

3465

3466

3467

3468

3469

3470

3471

3472

3473

3474

3475

3476

3477

3478

3479

3480

3481

3482

3483

3484

3485

3486

3487

3488

3489

3490

3491

3492

3493

3494

3495

3496

3497

3498

3499

3500

3501

3502

3503

3504

3505

3506

3507

3508

3509

3510

3511

3512

3513

3514

3515

3516

3517

3518

3519

3520

3521

3522

3523

3524

3525

3526

3527

3528

3529

3530

3531

3532

3533

3534

3535

3536

3537

3538

3539

3540

3541

3542

3543

3544

3545

3546

3547

3548

3549

3550

3551

3552

3553

3554

3555

3556

3557

3558

3559

3560

3561

3562

3563

3564

3565

3566

3567

3568

3569

3570

3571

3572

3573

3574

3575

3576

3577

3578

3579

3580

3581

3582

3583

3584

3585

3586

3587

3588

3589

3590

3591

3592

3593

3594

3595

3596

3597

3598

3599

3600

3601

3602

3603

3604

3605

3606

3607

3608

3609

3610

3611

3612

3613

3614

3615

3616

3617

3618

3619

3620

3621

3622

3623

3624

3625

3626

3627

3628

3629

3630

3631

3632

3633

3634

3635

3636

3637

3638

3639

3640

3641

3642

3643

3644

3645

3646

3647

3648

3649

3650

3651

3652

3653

3654

3655

3656

3657

3658

3659

3660

3661

3662

3663

3664

3665

3666

3667

3668

3669

3670

3671

3672

3673

3674

3675

3676

3677

3678

3679

3680

3681

3682

3683

3684

3685

3686

3687

3688

3689

3690

3691

3692

3693

3694

3695

3696

3697

3698

3699

3700

3701

3702

3703

3704

3705

3706

3707

3708

3709

3710

3711

3712

3713

3714

3715

3716

3717

3718

3719

3720

3721

3722

3723

3724

3725

3726

3727

3728

3729

3730

3731

3732

3733

3734

3735

3736

3737

3738

3739

3740

3741

3742

3743

3744

3745

3746

3747

3748

3749

3750

3751

3752

3753

3754

3755

3756

3757

3758

3759

3760

3761

3762

3763

3764

3765

3766

3767

3768

3769

3770

3771

3772

3773

3774

3775

3776

3777

3778

3779

3780

3781

3782

3783

3784

3785

3786

3787

3788

3789

3790

3791

3792

3793

3794

3795

3796

3797

3798

3799

3800

3801

3802

3803

3804

3805

3806

3807

3808

3809

3810

3811

3812

3813

3814

3815

3816

3817

3818

3819

3820

3821

3822

3823

3824

3825

3826

3827

3828

3829

3830

3831

3832

3833

3834

3835

3836

3837

3838

3839

3840

3841

3842

3843

3844

3845

3846

3847

3848

3849

3850

3851

3852

3853

3854

3855

3856

3857

3858

3859

3860

3861

3862

3863

3864

3865

3866

3867

3868

3869

3870

3871

3872

3873

3874

3875

3876

3877

3878

3879

3880

3881

3882

3883

3884

3885

3886

3887

3888

3889

3890

3891

3892

3893

3894

3895

3896

3897

3898

3899

3900

3901

3902

3903

3904

3905

3906

3907

3908

3909

3910

3911

3912

3913

3914

3915

3916

3917

3918

3919

3920

3921

3922

3923

3924

3925

3926

3927

3928

3929

3930

3931

3932

3933

3934

3935

3936

3937

3938

3939

3940

3941

3942

3943

3944

3945

3946

3947

3948

3949

3950

3951

3952

3953

3954

3955

3956

3957

3958

3959

3960

3961

3962

3963

3964

3965

3966

3967

3968

3969

3970

3971

3972

3973

3974

3975

3976

3977

3978

3979

3980

3981

3982

3983

3984

3985

3986

3987

3988

3989

3990

3991

3992

3993

3994

3995

3996

3997

3998

3999

4000

4001

4002

4003

4004

4005

4006

4007

4008

4009

4010

4011

4012

4013

4014

4015

4016

4017

4018

4019

4020

4021

4022

4023

4024

4025

4026

4027

4028

4029

4030

4031

4032

4033

4034

4035

4036

4037

4038

4039

4040

4041

4042

4043

4044

4045

4046

4047

4048

4049

4050

4051

4052

4053

4054

4055

4056

4057

4058

4059

4060

4061

4062

4063

4064

4065

4066

4067

4068

4069

4070

4071

4072

4073

4074

4075

4076

4077

4078

4079

4080

4081

4082

4083

4084

4085

4086

4087

4088

4089

4090

4091

4092

4093

4094

4095

4096

4097

4098

4099

4100

4101

4102

4103

4104

4105

4106

4107

4108

4109

4110

4111

4112

4113

4114

4115

4116

4117

4118

4119

4120

4121

4122

4123

4124

4125

4126

4127

4128

4129

4130

4131

4132

4133

4134

4135

4136

4137

4138

4139

4140

4141

4142

4143

4144

4145

4146

4147

4148

4149

4150

4151

4152

4153

4154

4155

4156

4157

4158

4159

4160

4161

4162

4163

4164

4165

4166

4167

4168

4169

4170

4171

4172

4173

4174

4175

4176

4177

4178

4179

4180

4181

4182

4183

4184

4185

4186

4187

4188

4189

4190

4191

4192

4193

4194

4195

4196

4197

4198

4199

4200

4201

4202

4203

4204

4205

4206

4207

4208

4209

4210

4211

4212

4213

4214

4215

4216

4217

4218

4219

4220

4221

4222

4223

4224

4225

4226

4227

4228

4229

4230

4231

4232

4233

4234

4235

4236

4237

4238

4239

4240

4241

4242

4243

4244

4245

4246

4247

4248

4249

4250

4251

4252

4253

4254

4255

4256

4257

4258

4259

4260

4261

4262

4263

4264

4265

4266

4267

4268

4269

4270

4271

4272

4273

4274

4275

4276

4277

4278

4279

4280

4281

4282

4283

4284

4285

4286

4287

4288

4289

4290

4291

4292

4293

4294

4295

4296

4297

4298

4299

4300

4301

4302

4303

4304

4305

4306

4307

4308

4309

4310

4311

4312

4313

4314

4315

4316

4317

4318

4319

4320

4321

4322

4323

4324

4325

4326

4327

4328

4329

4330

4331

4332

4333

4334

4335

4336

4337

4338

4339

4340

4341

4342

4343

4344

4345

4346

4347

4348

4349

4350

4351

4352

4353

4354

4355

4356

4357

4358

4359

4360

4361

4362

4363

4364

4365

4366

4367

4368

4369

4370

4371

4372

4373

4374

4375

4376

4377

4378

4379

4380

4381

4382

4383

4384

4385

4386

4387

4388

4389

4390

4391

4392

4393

4394

4395

4396

4397

4398

4399

4400

4401

4402

4403

4404

4405

4406

4407

4408

4409

4410

4411

4412

4413

4414

4415

4416

4417

4418

4419

4420

4421

4422

4423

4424

4425

4426

4427

4428

4429

4430

4431

4432

4433

4434

4435

4436

4437

4438

4439

4440

4441

4442

4443

4444

4445

4446

4447

4448

4449

4450

4451

4452

4453

4454

4455

4456

4457

4458

4459

4460

4461

4462

4463

4464

4465

4466

4467

4468

4469

4470

4471

4472

4473

4474

4475

4476

4477

4478

4479

4480

4481

4482

4483

4484

4485

4486

4487

4488

4489

4490

4491

4492

4493

4494

4495

4496

4497

4498

4499

4500

4501

4502

4503

4504

4505

4506

4507

4508

4509

4510

4511

4512

4513

4514

4515

4516

4517

4518

4519

4520

4521

4522

4523

4524

4525

4526

4527

4528

4529

4530

4531

4532

4533

4534

4535

4536

4537

4538

4539

4540

4541

4542

4543

4544

4545

4546

4547

4548

4549

4550

4551

4552

4553

4554

4555

4556

4557

4558

4559

4560

4561

4562

4563

4564

4565

4566

4567

4568

4569

4570

4571

4572

4573

4574

4575

4576

4577

4578

4579

4580

4581

4582

4583

4584

4585

4586

4587

4588

4589

4590

4591

4592

4593

4594

4595

4596

4597

4598

4599

4600

4601

4602

4603

4604

4605

4606

4607

4608

4609

4610

4611

4612

4613

4614

4615

4616

4617

4618

4619

4620

4621

4622

4623

4624

4625

4626

4627

4628

4629

4630

4631

4632

4633

4634

4635

4636

4637

4638

4639

4640

4641

4642

4643

4644

4645

4646

4647

4648

4649

4650

4651

4652

4653

4654

4655

4656

4657

4658

4659

4660

4661

4662

4663

4664

4665

4666

4667

4668

4669

4670

4671

4672

4673

4674

4675

4676

4677

4678

4679

4680

4681

4682

4683

4684

4685

4686

4687

4688

4689

4690

4691

4692

4693

4694

4695

4696

4697

4698

4699

4700

4701

4702

4703

4704

4705

4706

4707

4708

4709

4710

4711

4712

4713

4714

4715

4716

4717

4718

4719

4720

4721

4722

4723

4724

4725

4726

4727

4728

4729

4730

4731

4732

4733

4734

4735

4736

4737

4738

4739

4740

4741

4742

4743

4744

4745

4746

4747

4748

4749

4750

4751

4752

4753

4754

4755

4756

4757

4758

4759

4760

4761

4762

4763

4764

4765

4766

4767

4768

4769

4770

4771

4772

4773

4774

4775

4776

4777

4778

4779

4780

4781

4782

4783

4784

4785

4786

4787

4788

4789

4790

4791

4792

4793

4794

4795

4796

4797

4798

4799

4800

4801

4802

4803

4804

4805

4806

4807

4808

4809

4810

4811

4812

4813

4814

4815

4816

4817

4818

4819

4820

4821

4822

4823

4824

4825

4826

4827

4828

4829

4830

4831

4832

4833

4834

4835

4836

4837

4838

4839

4840

4841

4842

4843

4844

4845

4846

4847

4848

4849

4850

4851

4852

4853

4854

4855

4856

4857

4858

4859

4860

4861

4862

4863

4864

4865

4866

4867

4868

4869

4870

4871

4872

4873

4874

4875

4876

4877

4878

4879

4880

4881

4882

4883

4884

4885

4886

4887

4888

4889

4890

4891

4892

4893

4894

4895

4896

4897

4898

4899

4900

4901

4902

4903

4904

4905

4906

4907

4908

4909

4910

4911

4912

4913

4914

4915

4916

4917

4918

4919

4920

4921

4922

4923

4924

4925

4926

4927

4928

4929

4930

4931

4932

4933

4934

4935

4936

4937

4938

4939

4940

4941

4942

4943

4944

4945

4946

4947

4948

4949

4950

4951

4952

4953

4954

4955

4956

4957

4958

4959

4960

4961

4962

4963

4964

4965

4966

4967

4968

4969

4970

4971

4972

4973

4974

4975

4976

4977

4978

4979

4980

4981

4982

4983

4984

4985

4986

4987

4988

4989

4990

4991

4992

4993

4994

4995

4996

4997

4998

4999

5000

Cribro
Libro
Tiam per Tempo
detto pronostica
divina
Cribro verbo, che
nella prima Co-
il latino, come il
Verbo
Vibro v.
Fibra animale, che
altramente detta
mo Carbara
Vibro v.
Dibito

Amica
Antica
Aprica
Etica
Fatica
Implica
Lucica
Nemica
Pudica
Rubica
Sfarica
Dica, vlad manchia,
proprio del grano,
vlata da Dante, e
Ag s dal.

dell'Aquila

Bifida

Dilavo

Impedita

Lucida

Mira

Ottica

Pietruccello

Vitulina

Vitta

Affinità accidentale

Carnale

Spirituale

Affinità carnale femminile

Bonaccia

Malattia

Della parte sinistra del Cuore

Legge

Per la famiglia nobile dell'Aquila

Nuova figlia di Pirro in Italia

Inglese

Lucrezia, ed il figliuolo Tito dimandano la prima scrittura del Signore, e la seconda, &c.

ICCA.

Ilaria

Pietra cieca d'Alma

Q' Alla

Alma

Cenerina

Cura di

adunque

in virtù

per Dio.

benedetto

morte

Spina

Empietà

ICHE.

Atrocità

Carbone

Cuoio, e Pelle

Croce

Empietà

Disciplina, e Cura

Grazia, e Gloria

Inferno

Scrupolo, e Religione

Pietà

ICHI.

Bramosia, e Fede

Pietà

Fiacca, e Debole

Carne

Peccato

Rischio

Spirito, e Vita

Spirituale

Scrupolo

Co.

A. 1.

A. 2.

A. 3.

ICCIO.

Arriccio
Arricciolo
Impalliccia
Pallaccio
Riccio
Spilorcio
Accapricciatura.
Malfaccio
Pagliariccio
Stropiccio m. mh da
sfacchipano.
Impalliccia da pal-
zoni
Lurco, Frequente da
Talari
Lurco, e Furbacchione fur-
to di Furto di uno pic-
colo
Riccamente
Dirizzo, e
Sdirizzo, m. da erudire
da Castigare Lat. Ins-
truere
Raccapricciare v.
Circonfleggiare, parteci-
pativo di Nuoto
usare per Francese
fra
Attillato, e Attillato del
Abbigliamento
Attorno Avverb. all'Ag-
giustarsi.

A [illegible]
Soldati
da
a alla

UCCO.

Appicco
Duplicco
Ricco
Inspicco
Ricco
Arricciare di Ca-
pelli arricciati
più stretti
Ficco
Cuocco
Scafficcio
Spicco
Nel giuoco de
di una sola fig
Lurco
Lambiccare v. a.
ICC
Beccaio
Cornicc
Dicco
Difficile
Elicc
Follicc
Tenicc
Licc
Pericc
Radicc
Ridicc

Ba-

Vicinchia
Abbellire
Abbire per abbiare
Bocca
Intrichi
Freddare

ICHE.

Anicha
Asticha
Agricha
Fasicha
Fiemiche
Micha
Mulicha
Pacha
Affaticha
Dicha plur. Li Dichi
Dice
Difficultà
Formiche
Impaciche
Lusicha
Manicha
Padiche
Vecchie
Vmiche
Inghiche
Inzuche
Fiche. I pianeti del
cielo ne fan più
ne'l più fegnano
fino al tutto più o
ne Pindicati ha

[illegible] Re di Lidia, [illegible] che [illegible] [illegible] Magistrato [illegible] della Città. Il di questo nome fu [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible]
[illegible] vd i plurali
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

IDE

Pallidi
Pallidine
Gialdi
Lidi
Nidi
Scandali
Giudi
Vidi
Arridi
Arridi
Aridi
Deridi
Dividi
Dividi
Fidi v.
Presidio
Presidi in
Recidi
Sidi
Uccidi
Idi voce Latina, che
in Nome Idi, e
Calende dinota
tempo tanti di mez-

Instigazione.

IOA.

Affaga, che per lo più
Frastorna il Cacciatore
Affliga
Ambiga
Briga, Capriccio di mente de gli animali
Briga è cioè contesa
Brigà d'vfficio da Dio per castigare
Cadiga
Dibarga
Iriga
Intriga, che significa il suo proprio
Inuoglia il suo proprio più à ammiffiga sfrenatezza
Quariga carro tirato da quattro
Riga
Sbriga al medesimo, che dibarga
Sofiga
Zuriga

IOE.

Abbe, che corrisponde sola Diuina Deità
Affiga
Beffe plur. di Beffa, & di Beffa cioè beffa

di cattiva
cioè beffa
Biga
direttamente
ma
arcaro
Effige, per effigie
detto Dani.
Elegen, per eccellente, e celebrante. Ital.
Ne nome,
Elegante, si dice
sente
fraschi
ra, & altre
Ben Regno di Luna
scritturale
detto Re per
gna da sua
Ne altro
mo Virgilio
tro ne dice Dea
per Dea
Ene nobile Signore
ma la prima
Ellera, e fa N La
dia. Ital. cap
in Lidia, che prese
anima sua.
Maiefte fiata di Re
gnelle in Teorma
e comunale
Bote.

En verso di
Stiglio
Quadriglio
Spighe in giro.
Intrigo
Caligine
Disbrigo
Intrigo
Lentiggine

IGNE.

Lucerna dell'antica forma
di un vaso di terra
un quarto piano
Indovigli
Assigni
Assigni per più d'uno
Assigni

IGLI.

Armigli
Stigli
Vetrigli
Bigli
Parfegli
Seraigli
Ligi da legna, cioè
fascine
Malagigi
Fiordaligi ec. per ec.
Scigli
Scigli da Scigli
Scandigli, cioè fior simile
di cera per fare
fi divertire, e
divertire da Valle

Lle

[illegible]

JOIA.

Ioia
Capitoglio
Franchigia
Vigilia, quella cosa, o quello, che figura, accompagnamento, che precede festa principale
Vigilia d'anno. Ricapitolazione
Valigia
Vetriglio

IOIO.

Lioglio, giovane molto
Scompiglio
Vaviglio
Vetriglio, che cuopre il capo, e le spalle
Vigilia di Pasqua Pentecoste
Capriccio della Pasqua
Pioglio
Prodigio
Solfanello
Cioglio

IOLL.

Figlio

Vaccaniglio
Pigliare
Artiglio
Artiglio
Arrotagli
Assegli, od [illegible] gli
Attorcigli
Attaccagli
Bubbagli
Cavigli
Consiglio, e Consiglio
Diffamigli
Dipinti Dono
Ebbagli
Graticci dei [illegible]
Gigli
Impigli
Impiglio
Intrigo
Invaniglio
Ispaventagli
Sbarbagli

[illegible]
[illegible]
[illegible]

Tiglia zuccaro
Taglia pesce
Maniglia Ricevè
Consiglia regno
Vile
Meraviglia
Meraviglia
Stampiglia
Scarpiglia, &
Sbraglia, che vuol dire
mena
Sappiglia
Stroppiglia

IGLIE.

Cuoiglie
Marmiglie
Vermiglie
Spiglie per spie
gio
Addormiglie
Bubiglie
Anglie
Cuoio, che vuol dire
vasto & dice Ca
pitanciglio, e figlia
Diluviglie
Foliglie
Famiglie
Foglie
Impiglie
Ingoglie
Mogliere
Radunaglie
Rigliere

Ripiglio
Sbadiglio
Scapiglio
Scarmiglio
Scompiglio
Scoriglio
Tiglio
Multiplicativo
ne in iglio
verbi
per attenzione
IGLIA.

Arpiglia
Artiglia
Bisbiglia
Ciglia
Conchiglia
Figlia
Figlia
Ciglia
Maniglia
Arruginglia
Assiglia
Attraversiglia
Bubiglia
Diffamiglia
Giglio
Maniglia, Mo
ne Maniglia
Navaglia
Ingoglia
Ingoglia
Paraglia

Cagrigna
Cigna
Cipigna
Digna, che nelle ſil-
la ſi gattrotterà
in vece di Digna
Dignigna
Fegnigna
Grugnigna
Ghigna
Pelagrugnigna
Pigna ſcagnacchiata
nſſcna
Rallignia
Ruſſigna
Sangnigna
Sanſugna
Sbrigna
Sgrignare
Tigna
Trallignia
Vigna
Sbrugna, Vite vecchia
Figna per Vigna, e
quaſi d'altra ſpecie
Allegna
Vigna franca

IOSE.

Cigna
Digrignare
Diſdegnare
Sdegnare
Sbrugnare
Sgrignare
Sbrigna

JGNI.

Briga m.
Caligine f.
Caligine
Arrigo
Intrigo m.
Intrigo
Briga da vigliacchi
Sbirro
Intrigo

IGRA.

Mira
Virgola
Virgola
Dirigere v. Ora ec.
ritrarli mira d'oggi
Colui per la mano
ch'el vede, che
ora, e vegga d'ogni
parte, e vorrà
lungo procedere,
e ogni cosa fine,
la vuol per mezzo
della virtù di
Dio, cioè il fine
del suo
disegno diffinito per
diffinito disegno.
Predestinazione

IGNE.

Ignito
Igneo
Igneo
Igneo fantastico
Igneo Animale
Designo

IGRO.

Migra
Migro
Migro
Migro
Migro di mia per vocali

ILA.

Cento mila
Cinque mila
Dieci mila
Due mila, che anco si
dicano, cinque
Due mila, Cento mi-
la, Dieci mila,
&c.

Ilegia, pie
gia, ed
ne' cuori.

ILE.

Agile
Facile
Gentile
Mobile
Senile
Sottile
Stile
Tile
Vile
Vinile
Virile
A vile di
assemblea
porta
fatta
voo Dylu

Bastiello
Bello, vedi ritorno sul
di qualcuno contrario
Cavallo, vedi botta da
cavallo
Bastello
Filetto
Affilo
Bastello di vetro per li Tini
Bastoncello fatto in forma
bislunga
Bastone regola d'acciaio
bianchissimo lungo
Magistrale

B.L.

Ocello
Sonello
Vitello
Bacili, Bacini e più
Tinelli, parola di
Fregiatore e Cuoco,
Bacile per dove lavasi
Bacili
Campanili
Ciuli
Corelli
Difinili plurale di
Difinile, ma da
Cuoco la Pirania
nulla, e nocella
Fanelli
Fenili

B.

ILLA.

Ecrouelle

Ecrouelles

Ecrouelleux

Ecrouelleuse

Ecrouelleusement

Ecrouelleusement

Ecrouelleusement

Milze
Inflitz
Clima
Cima
Digrazia, e Disgrazia
Disgrazia
Ebrezza
Ingrezza
Treccia per acconciare, e per treccia
Brezza
Sbrezza
Ingrezza, che dicesi per indisposizione
Ingrezza
Opima
Oppressa
Stima
Estimo
Reprima
Esemplare da Compriare dell'Articolo, per volerselo fare
Cima, e Cimetto
Epitima
Ep-

IMO.

INMO.

Sebbene
Tuttavia, ancorchè
Etiandio
Etiandio, ancorchè, benchè
Eziandio
Eziandio, benchè, ancorchè
Fuorchè
Fuorchè, eccetto
Fuorchè, eccetto, salvo
Fuorchè, eccetto, salvo, tranne
Fuorchè, eccetto, salvo, tranne, che
Fuorchè, eccetto, salvo, tranne, che, senza
Fuorchè, eccetto, salvo, tranne, che, senza, che
Fuorchè, eccetto, salvo, tranne, che, senza, che, non
Fuorchè, eccetto, salvo, tranne, che, senza, che, non, solo
Fuorchè, eccetto, salvo, tranne, che, senza, che, non, solo, per
Fuorchè, eccetto, salvo, tranne, che, senza, che, non, solo, per, non
Fuorchè, eccetto, salvo, tranne, che, senza, che, non, solo, per, non, altro
Senzione
Vdienza, &c.
Maladizione, maledizione, & la cosa per la quale altri viene ad esser maledetto, contrario di benedizione. Vegga Benedizione, Scomunica, Sacramento, Sacramentale, che è quella cosa sacra, la quale serve per sacramento.
Chiesa Cattolica, universale, governata per la successione del sangue.

Sacramentale
Sacramento
Sacramento
Sacramento

dell'Arte
Spina
Sagra
Tapira
Tallia
Terrarina
Trina
Vaglio, che gratia
Vasina
Vacina, vitio che
Dare
Dire à chi in quella
Le lingue milli-
mali, e Gabbatori,

[illegible]

[illegible]

[illegible]

INDA.

INDE.

INDI.

INL

NOVA.

[illegible]

NOVA.

[illegible]

NOVA.

[illegible]

Dinas
Fiesa
Incendiai
Inchoamai
Mchini
Piratarbari
Spiaia
Vlan
Ei i dettiami di' no-
mi di Prouincie, &
Città
Lunai
Fiorentini
Sabbatho, &c.
Alexandrini
Antiochini
Afiani
Calcedonesi
Cretensi
Cyprii
Cilicia, &c.
Cappadoci di vgnuno di
Ciascheduno de
le dette nationi
gia
Vditi Farnesiani inhabi-
tanti
Ciprioti
Siriaci
Egyptii
Libyi
Romani
Cretensi & Arabi
Gothi Vuesfagliani

Persi
Galli
Germani
Asiatici
Macedoni
Greci
Africani
Portughesi
Pisidiani
Pamphylii
Cappadoci
Ponto, &
Bithinia
Romani
Rhetici
Noricy
Sarmatici
Scythi
Iudei
Arabi
Mesopotamia
Armeni
Medi, & Elamiti
Parthi, & Hircani
Assyrii
Babylonii
Persi
Cappadoci
Diuersi regni, & nationi
huius Ciprie
Isole.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

1772.

1773.

1774.

1775.

[illegible]
Ipso.
Cipsa Ipsa
IPSA.
Antigua
Imagen
Obligada
Imagen de Ligueros,
[illegible]
Obligada de [illegible]
[illegible]
Obligada [illegible]
IQVE.
Antiqua
Imago
Obligata
Obligata [illegible]
[illegible]
IQVA.
Antiqua
Imago
Obligata
[illegible]
[illegible]
IQVO.

Antiqua
Imago
Obligata
Obligata
Obligata

Ire
Mercire
Mercurio
Marcire
Ordire
Partire
Potere
Ripetere
Rolpire
Sedere
Seguire
Seguitare
Sentire
Sofferire
Vedere
Venire
Avere
Avere
Avere
Andare
Andare

Ann.

Rasura
Punta
Razzo
Radicale
Rimembrare, che
con G dice ricor-
darsi
Rapire
Ridere, e Salutare-
re
Rotare
Rimettere
Ricogliere
Ricogliere
Ridere dolcemente
Rigare, o Rivolgere
Rinnalzare
Rivoltare
Rimanere
Ritornare
Ritornare contro V.
contro dare
Ritornare indie
V, cioè andare, e
ritornare di nuo-
vo
Risanare
Risolvere
Salire
Seguire
Scalzare
Ce Scio-

Soverchio
Soverchiare, che fi dice
parlando di Dante
Socchiudere
Socchiudere, che fi dice
parlando di ferite
Sdrucciolare
Sdrucciolare
Seguire
Scarlatto
Segellare
Serrare
Sfalzare
Sgarrare
Soffrire
Scrivere
Sottomettere con un V,
e che fi dice forfi
Sottomettere con due V,
che fi dice anche, e fuc-
cedere
Spuntare
Spuntare
Spedire
Spedire
Soprastare
Soprastare
Sparare
Spargere
Tintinnare
Tradire
Trasportare
Trapanare

Tuffare
Tornare
Vedere
Vendere, e
Gelare
Vivere, e
Venire
Vedere
Vestire, e
dar vesti

Dirizzare
Gridare
Gittare
Inforcare
Morire
Mettere
Scrivere
Scrivere
Aprire
Aggiungere
Accendere
Aspirare
Aprire in vece di
re
Dirizzare
Tirare, e
ro la cui
contrapeso
tura
Cuocere, e

disti la questa ſua
la petrosella della
la lingua carne
disse il Petrarca
ſta gabbia sella
sulla lingua cau
ri à alta voce la
IRMA, che ſi pa
telle allegrare à
ſua guida, fatà
gliadam pauera
ra à l'vsate come
ella bauea la ma
ura, cosi ferma,
ſi infame, che le
il Petrarca disse
infame fa per le
fuoco, che gli fece
ro Dorna, Dipar
timo, & Impar
timo che sia
potesse essendo
dalla lor penali
ma

Vinadisgo rendam
mergo la fantasia
ziano, ch' altri fa
dal fuo volere alla
ſciuere, & ad altre
ſpauentare

IRMA.

Dimo
Diparti
Impar

Infame
Cui parlamento pa-
[illegible] ad
ad pronome alli
mezzi à poco di fa-
pra pedi ad dirl.
In quarta misu-
ra in fine, Ecce-
dano Vdirete
Sentirete, e vedi di
nuovo, ma però fa-
lamente nel fa
del verso, e con-
nuovi: la seconda
di cinque

IRMI.

Thesi
Infermi commoscha
a quella di rima,
che altramente
fenti, & inferma &
ch sempre con
nelle prime, come
nel verso

Esempi infermi der-
ti per mezzo compo-
posti che la parti-
cella MI, per pro-
nuova d'huomo, ò
del quarto caso
Dimmi, vedetemi
me, Vdimmi, vdir-
me, Sen-

Pirro
Infrico
[illegible]
fo, che
pra cruda
no grassa
stato

IRNA

Cima Vfficio
Casa
Stirpe Casa
nia Patria
ne Regno
Stirpe Ar
che deue
à detta Casa

IRNE.

Verbo
defonta
bligati di
verbi della
mezza
cap la
NE

Dirne
Vdirne
Sentirne della
La quale par
importante
che A
tione. Ne

Dire in parole, etc.
di Giovanni Fiorentino,
Novelli
E Giovanni parlava
giovane all'usanza
di parlare del
nostro Comune, che
male parlava
Ligio.
Lesbia e Dirty
Lucrezia di buona
persona
Lo può effettuare
lo il medesimo,
che fare
Mirra, che commira-
bile
Papiro, cioè carta, di
Dante
Rapire
Rimirò
Ritiro
Rigire il medesimo,
che ragire
Sopraggire, che dalle
il Lambo
Spio
Stimo
Tiro Città famosa
Tiro Serpente, onde

[illegible] la Ti-
rinda

Tempo del verbo, ouero
Vn tale distinto nel
Regno per se stesso
to, o stante senza
Vn pezzo d'arco, à
di sasso, à di ma-
no vsa anche la
lingua Italiana
Vergine pel in quel
da defonta sup-
tolerare perfet-
pluralità verbi, à
cui preterisi fini-
dotto in I, nel nu-
mero meno Apri,
Vdi, Vesti, &c. che
nel maggiore Hiam
Aprire
Vdire
Vestire
Salire, e così tutte
fine'alcune eccet-
zioni, ma però nel
verbo solamente
Participio: le prime
In Antiquo
Vdirono, Sofisti-
ma, &c.
Epiro Regione in Gre-
cia famosa
Sedere Luogo in Arca.
dia: E di questo

[illegible]
[illegible]
Sedere fig. [illegible]
[illegible]
[illegible]
ne

IRR.
Citta [illegible]
[illegible] Par-
Sforza [illegible] Pa-
[illegible]
[illegible]
Mirra [illegible]
[illegible]
[illegible]

IRR.
Birra
Sbarri
Pirri [illegible]
[illegible]

IRR.
Biro, à
Sbirro
Mirro [illegible]
[illegible]
Pirro [illegible]

IRTA.
Ira [illegible]
[illegible]
Citta Citta [illegible]

della Mami-

ITTE.
Lista
le Sore Iunghi
dare, Seraba
a parrà dire
Ierusalem la
la nostra
ITTI.

ITO.
Ira
Mina
Sperta
Abbeta Sacrificatrice
Sua Sacrificia
Ashira Carettiera di
Cabira, e Pallade

ITA.
Derifa
Diuifa 423.
Ingiuria
Risa
Affisa
Ancilla, ed orrifa
Affisa
Assisa
Compassa
Diuisa n. sost.
Filia come di Dina
na Regina di Car-
tagine
Filia, cioè fillarteche,
e roma
Lisa n. p.
Pisa Città già nella
Grecia.
Pisa Città nobilis-
ma in Toscana

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

F Ca.

Falsificare
Abbagliare
Allettare
Assottigliare
Aggrandire
Ammollire
Ammorbidire
Assottigliare
Appannare
Appannare
Ardire
Arricchir artificio-
samente
Arrugginire
Arrostire
Assolare
Attristare
Avvampare
Bandire
Bandire, cioè ban-
gbi
Benedire dal verbo
benedico etato
del Benedetto
Cambiare
Confortare
Cubitare

Dettagliare
[illegible]
Differire
Difficoltare
Digerire
Dimandare
Diminuire
Disfare
Difiderare
Edificare
Effigiare
Fauorire
Fenire
Finire
Fiorire
Fruttare
Guarire
Ghermire
Giocare
Guarire
Indugiare
Impallidire
Impiastrare
Impaurire
Impedire
Impoverire
Imporporire
Incatenare
Incenerire
Incrudelire
Infiammare
Inferire
Ingentilire

Bovalifca
Cranifca
Dimpernicifca
Dimidiatifca
Dimorphifca
Diuretica
Emetifca
Epidotifca
Epiphyllifca
Fanumifca
Schmidtica
Scolopifca
Seppeliifca
Smaragdifca
Solanifca
Solbifca
Spermifca
Stadtifca
Stannifca
Stellifca
Strigifca
Subulifca
Tremellifca
Trochleifca
Valifca
Vnifca, cæp. incifa Ra.
Alpina
Gradifca longa flores
Bonifca
Ramulorum apices ad
marie reclinata in
fine effusis corymbis
glomerata in quarta
diuisionis.

ISCE.

Biſcepiſtar, di Biſcia
Liſce pſtar, di liſcia
Liſcia del verbo liſciare
E tutti i verbi, che ſi ſopra poſti, che ſi miſcano in ISCIA, la loro terza perſona ſingolare del preſente Soggiuntivo Adornîſca, Abbellîſca, Puniſca, &c. ſaranno ſimili a quella ſopra in ISCE, nella terza perſona ſingolar del preſent. ſoggiuntivo
Abbellîſce
Puniſce
Sanîſce, e così di tutti

ISCHI.

Arriſchi
Inaſpriſchi, e Inaſprîſchi
Inaridiſchi
Arriſchi
E le ſeconde perſone ſingolari del ſoggiuntivo di tutti i verbi, che nella prima perſona ſingolare del preſente Indicativo hanno ISCO, ò ISCHIO, che in IS-

CO, [illegible]
[illegible]
miſco, [illegible]
finiſca, [illegible]
Ac[illegible]
cosi Arid[illegible]
riſchi, e
ri. E [illegible]
nella ſua
niſcono
CHIO,
ſo la [illegible]
ISCHI,
[illegible]
mi inca[illegible]
ſtrella ſe[illegible]
dimoſtr[illegible]
miſchia, [illegible]
e così de[illegible]
E tutti [illegible]
in ISCIO, ò [illegible]
CHIO, [illegible]
ſplendi, [illegible]
enza, il [illegible]
Veſchi, e [illegible]
ve ſe
Finiſchi
Chiniſchi
Rapiſchi
Rinfreſchi
Empiſchi
Lavoriſchi. E [illegible]
pale de' [illegible]
ſchio, ed [illegible]

ISCO, che si fcri-
pe, qui e nelli
alla prima ISCA, in
ardisco, ed ardiſci-
ono
Vuole
fcuoprirſi, ſvanirſi già
altri

ISCIA.

Biſcia
Liſcia
Stanſcia

ISCIO.

Liſcio
Stiſcio

ISCIA.

Annoiſco
Anniſco
Impallidiſco
Languiſco
Nutriſco
Oſcuro
Priſco
Viſco
Tutti gli altri verbi
poſti quì ſono di
ſopra nella prima
ISCA; cheriſcon
prima la perſo-
na del dimoſtrati-
vo Vuole ſoppreſſa
la ISCI, come
quelli, che nella
prima Perſona

Glorifier
Anoblir
Affiſter
Commiſe
Diuiſer
Ioindre
Barrir
Affaiſonner
Anchrer
Combattre
Conquerir
Croiſer
Deſcrire
Viſer
Rayer
Voiſer
Cauſer
Cauſer
Cauſer
Baſir

Anoblir
Affaiſonner
Aſſeruir
Aſſiſter
Commiſe
Conquerir
Deſcrire
Iuſtifier
Rayer
Voiſer

ISMO.

LSO.

Dante

Ficcanaliſſo, che diſſe
Dante
Ingannaliſſa
Incaſſo
Intercaſſa
Ingannaliſſo m. bello,
& viſto da Dante
Reſſa
Sorciſſa
Aſſenſa
Vcciſſa
Intriſſa
Imbaſtiſſa
Indouiſſa
Prouiſſa
Romaniſſa
Nouriſſa m. p. ſcemoſſa &c
Nouricciſſa
Rojabbaſtanella

1354.

Aſſiſſa
Fiſſa
Lanciſſa arſa
Machiſſa verbo del
Boccaccio
Maſſimaſſa
Melaſſa m. p. e delco-
brabbaſſa nel Fa-
ſtello. Da queſto
nome una ſo ſchia
de Melaſſe fò da
Corca. Vna ſo
miglia di Perſone

1351.

Diſſe
Piſſe agg.
Ruſſa
Scriſſe
Viſſa
Viſſa
Aſſiſſe
Aſſiſſo m. e c.
Crociſſe
Fiſſa e.
Prociſſo m. e v.
Proſcriſſe
Ruſſe

Ro

[illegible]

[illegible] la sina-
[illegible] sopra la
[illegible] prima &c-
[illegible] dell'ottava-
[illegible] del Verbo di
[illegible] verbo della
[illegible] maniera
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]
[illegible] delle [illegible]
[illegible]
Cogelle
Cantelle
Allumelle
Arifle
Evangelifte
Lifte
Mifle
Vrnaliffe
Pinziffe
Rocquelle
Rhaifle
Trifle
Vifle
Kalendarella [illegible] Ebr
ne le prime get-
fomeplarelli dell'
conde prefenti di-
moftrano il nati
i verbi della quar-
ta maniera poßi
di fopra alla tauo-

TAE

Apiuile
Vdiuile
Venuile
Pezuile
Saffuile, e molti da
tutti
E perche noi, che
fiamo dell'Antipro-
feriti Dimoßrati-
ui

si fonno alcuna prima de gli imperfetti ſingulari loro. Io aprii, tu apristi, egli aprì, noi aprimmo, voi apriſte, eglino aprirono. e così ſi conoſcono tali ſingulari

Conſilio

1571.

Acquiſti
Apriſti
Moſſi
Tolſi
Aſſiſti
Conſiſti
Dirſi
Conquiſi
Conſiſſi
Preſi
Preſi
Riſi
Vidi

E da queſta prima ſi conoſcono le ſeconde perſone ſingolari di tutti i ſecondi preteriti di. ma ſi trouano di varie maniere

Tu apriſti
Tu moſſi
Tu aſſiſti
Tu conſiſti
Tu dirſi
Tu conquiſi
Tu conſiſſi
Tu preſi
Tu preſi
Tu riſi
Tu vidi

Tu vedeſti, o vedeſti

E i ſimili ſi conoſcono in queſta

1570.

Eglino aprirono
Eglino moſſero
Eglino aſſiſtettero
Eglino conſiſtettero
Eglino dirſero
Eglino conquiſero
Eglino conſiſſero
Eglino preſero
Eglino preſero
Eglino riſero
Eglino videro

Ponta Silabe longhe

Labbiamo già detto

Cafiſo Cap. 6. lib. 1. de Ling. Ital. & Lat.

Sibylla
Spiritus
Smarita
Spiritus
Spiritus
Spirita
Spiritus.
Vita
Vitta
Vita
Archita Vitruvio
Archimenita, che
della Divina
Dea, che [illegible], &c
Dea, & Luce.
Ermina
Imma v.
Marina
Margherita
Rinascita a fede.
Stampa che dice il
Boccaccio
Stampa copia d'a-
cquerello dalla sua
Patria
Vista in diendo
l'effigie fuoriesce
l'entrata
Equi vengono (para-
dise) [illegible] di
sunti i versi della
quinta maniera,
facendosi da i
loro inventori nuo-
vata

Ecco l'Vltima Si-
ba RE, in que' Ver-
si TA. Sinetur,
sentia. Vdite. Ve-
dite, ferite, scrite
e così di tutti i
verbi, che nella
terza, maggiore
Comandano formi-
no tutte Aprite, Co-
prite. Distruggete,
scoprite, offrite,
fuggite, &c. ma-
do dal secondo
persone [illegible] Ne
sperate, temete, e fate
scrite, e così gli al-
tri, ma non per i par-
ticipij formano fac-
ce da quella voce
in ERTE, e mutan-
do l'vltima sillaba
in TA, fanno fa Ap-
perta. Coperta,
&c.

Descoperta
Ferita
Mal detta fra i Tar-
chi
Mentita
Cotta
Mitra

Dipinta
Inventa
Gettata [illegible]
Tradotta Dio
Offerta
Sfortunata, &c.

ETE

Lite
Vdite
Addite
Aite
Addite
Accettate
Dispiacete
Dite, che Iddio
Dia ti protegga
ser dite per A
Dite
Erranite
Inviate
Inferite
Mangiate
Rimanete
Stampate
Vdite
Egli fece
secondo
giornali
e dimostra

[illegible]

110.

Ardito
Dito
Fallito
Fatto
Forbito
Gito
Mollito
Partito
Remito
Sbigottito
Schernito
Seduto
Spartito
Vellito
Vito
Aito
Ato
Capito
Consentito, e c.
Infinito
Inseguito, e c.
Ito, che lido dinear
Gido
Malvisto, e d'huomo,
e di Città
Partito
Ripartito
Tinto partito
Stinto, pinto, &c.

Ito, che lido
Sito
Tinto, p.
Tradotto
tto
Et i Sq[illegible]
c[illegible]
si da'
[illegible]
sto, Vi[illegible]
dotto
Creato
Oto, p.
Cotto, Sa[illegible]
sale
Colorito
Fritto, o lesso
Incito
Mofeato
Magnato
Patito
Tolto
Ribenedetto
Secato
Scalfito
Sedotto
Compito
Rendito
Morto
Appetito
Appetito
Ripartito, rimp
to
Quadripartito

[illegible]

Di Tolomeo Profetica
Scorsetta
Tratta
Vita, cioè vesta.
Vita, cioè Lucia pro Vita
Sofrosinistra
Sofrosinistra
Sinistra parte di sopra,
ch'è fan nel Chiasso
sin in Germania
Sinistra ghiottonamente
detto per Ganzola,
Et a partigiani pe-
rigliosi da' parte di
sin in Germania
Sinistra ghiottonamente

ITALIA.

ITALIA.

ITALIA.

Profetare
Scuoter
Tentare
Vendicare, vigore
I plurali de' nomi, e
participij in Ito

ITI.

Affitti
Calcitrati
Cocchi
Delitti
Deferiti
Delpori
Dentri, & Drenti, &
enti
Fetti
Feriti
Gatto del verbo Gi-
tare
Parti, e tali parti
Preferiti
Profetiti
Secreti
Sconti
Tradri
Trapiti
Vesti, e vestiti
Ed i plurali de' nomi, e
participij in Ito

ITO.

Affitto
Delpito
Dritto

Tepido
Tristezza
Scritto
Vitto
Vincolato
Custodito
Difeso
Deferito
Ente
Frutto
Fritto
Pure
Predetto
Trapunto
Trapunto
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
Cantato
Detestato
Detto
Intricato
Indotto
Infrascritto
Mandato
Rigato
Rimembrato
Servito
Sopradetto
Soddisfatto, e pa-

le grâce, e tutto
perfone facciale
di dell'..ngenerale
dimostrativo di
tutti i vezzi della
quarta compagnia
sione, quella fem
minile della sesta
E.E, cioè

178. Vlissa
Platina
Cupriana, e simili di
tutti
Oltre à ciò fra que
le quattro principali, de
scritti finora
minali verbali, fe
cette
Attica
Apprensiva
Cogitativa
Contemplativa
Dilettativa
Intellettiva, & altre
di tutte
Ira
Profpettiva
Preterita
Cattiva per tutti, e
per ciascuna
Sandra
Ramilia

IVE.

Dee
Ellas
Ollas
Pulfeiae
Pnuz
Rlup
Scruz
Vlup
Tutti i ſimili di que-
ſti ſimili nomi
IVA
IVL
Dini
Fuggiſci
Lui
Poi
Quai
Rui
Schiui
Scrui
Scruui
Vui
Fuggitini, ed i plu-
rali de' nomi in I-
VO, che ſeguono
ne' più ſotto
E tutte le ſeconde
perſone ſingolari
dell'imperfetto di-
moſtrativo di tutti
i verbi della quar-
ta maniera, Tu

IVA.

Pitagoriſta
Poua
Rina
Scriua
Viua
Abaniſta
Accuſatrice
Artefice
Aſpra
Arriua
Aſſaſſina
Aſchiua
Aſſiſtua
Attiua
Attrattiua
Arriua
Centatrice di D
Cerriua
Circonferiua
Ciua, ciuaſ
dacſi
Calcinua per c
Cachinnatrice
Bocciuola
Cacciatrice d'Aſino
Cuoſtra
Datiua

Da

Purgation
Purchase Agitation
Qualification
Reduction
Relation
Reference
Separation
Sensation
Spectacle
Sanction
Temptation
Vexation
Voting
Abortion
Intellection
Escape
Expiation
Offering
Perfection
Resolve
Satisfaction
Subjection
Suffocation
Bride
Traction
Interjection
Vision
[illegible]
Armonica verbo effe-
to de Deus
Organica
Matrix

Marmijera
Parrina
Profecias
Sollogizar
Sottilezza, che par ſi
trouano tutte vſate
da Scrittori buo-
ni
Si ryfera, più tosto
quelle, e quelle
che ſignifica nulla
se dalce ſi vsano à
ſproposito, e profer-
te non dourebbe

Aſtrologia
Aſtrologo
Cirurgia
Eccleſiaſtico
Sofiſtico
Teſtamento

128. & 121.

Armonia
Organo
Matrice
Martire
Patria
Profetia
Silogizar
Sottilmente

Armonia
Organo
Matrice
Martire

Parlar
Profetia
Sillogizar
Sottilmente, à
ecc.
Armonia
Organo
gli vltimi
Eccleſiaſtico
ſofiſtico
nò vsate
Datrina
dogli
mà Sacr
in Cielo
che cosi
se, e la
quelle
ciano
potere
proposito
sua vol
fine co
che qu
&c. E
marij
la in E
più p
la vsa
di quelli

Radbrecht
Lucca, nisi reparata, &
ferrata, e
Castrichius
Nicea Civil noll' Ac-
laffandrino, ed in
Perusia
1228.
Alani
Antisio
Lisca
Pisae
Senis
1221.
Alani
Antioch
Dirni
Sicci
1220.
Alani
Arnaldo
Dirno
Sicco
Ilfelagus
Gisco.
Isabrando.
Schisma
Tirus
Ballista, nisi pacifi-
catis, fortificatis non
pati
Pedi i ordi argilacei
sine fasce

Ayo
Ora Fare attitudine
marina
Star dritto diritto
Ilo Sfoco
Lagna Gloria, fama, ri-
ta, da Afofando
Mayo

ORA.
Rehum. e r. Dipin-
si vede Raba fi-
dice più esattam.
mente, Ana Ru-
ba, e non altrimen-
si deduce. E con
due B la Romana
alcuni, e Gio: Forg
Ilico, malissima
mente. Si usurpa
ne da metterlo in
fuga con Ciobba,
& Addobba.
Rubapertutta
Guerdarola

UBBA.
Addobba
Gubba
Rubba m. e r. Mercè
fola per Derrata, e
Mercantia, che
Ruba, à rubbando
effetto diverso dal
dagli.

OBBE.
Addobbi per adob-

Mi
Gobba
Robbe-

Addobbi
Gobbi
Robba m.
che fola
(a Dio)

Ora
Rubbare (ubba
ingiu
Rubbe d-
Rubbare
pirata
Rubbare

Obi
Rubare m. e
di Rubare.
Obi.

Obi
Rubi v. che
per, che
ai vitro, e
Rubi bo
O, nella
luba, e
Rubi di
ordine
fa un Arch

Fiocca, vel Asella
Lingueatura Fiocca
ria
Foca mima d' lingua
ria Illirica
Mimica da Austria
ca
Cifra
Rocca
Rocca

OCCA.

Rocca
Cocca, quel taglio che
porta in forcella
nella freccia che si
calca sopra la cor-
da dell' arco, dal-
la Latina Cor-
ca, & anche
forte di nave.
Tocca
Imbocca
Rocca merlo fatto
all' antica da Fab-
ri, la prima con la
O larga, e la seconda
da poi la O stret-
ta
Rocca
Rocca
Tocca
Trabocca
Cocca e' arnese
Di q ras-

Parentesi, e vinco-
lo in ciò fare quel che
mole a qualcuno, à
briglia. E quell at-
to che fan le Donne
in guardarsi tutte al
mio

Tenerezza
Durezza vaga
Freccia
Stizza
Stizzoso
Ricciuto
Ricciuta da Ricciarelli
agli usanza soldati
di chi comanda l'arte
che fanno da tenaglie
diceva affettato, con
lungo da Romanesco

OCCHIO

Il ghiande de' nervi da
Greco, certissima
scorta in vece di
Occhio, Troloppo
Strabò, &c.

OCCHIO

Stecchi
Occhi
Secchi
Stecchi
Secchi
Tocchi
Trabocchi

Mocchi
Cocchi
Chiocchi
Ghiocchi
Inchiocchi
Lucchi
Stocchi
Cocchi da
nati da
Tocchi
Le mosse
da
Cocchi fatti
chiocchi
E le ferrate
Le tocchi
Mosse lunghe
vaticane
chiocchi

OCCHI

Acchiocchi
Cocchi
Crocchi
Inchiocchi, i
cocchi,
to la
Stecchi, 3
Lucchi
Cocchi
Inchiocchi
Lucchi
Pacchiocchi,
cchi del
che la

quel Essarista.

DOCI.

Considerabi Gio-
vanni, e Simone fi-
gliuoli della terza
genitura, e così la
terza generazione di Secondi primi
Scolastici, prendendo la
penultima CI, e
raddoppiando la
C, per virtù dell'
articolo suddetto
formarono quel-
la razza, Dinucci,
Fanucci, Andrea-
ci, & con la ter-
minabile, Facci,
Dacci, Sacco Sac-
ci, cioè di Fran-
Ma verò se bene
Facci pervenghi, &
vabi, e così altre
altri a' luoghi detti
Nomi astratti, tal-
volta più profitto
dell'altre nostre
è il dirle per V,
che per C; Ar-
duino, Farinel,
Orsi, Sanzi, cioè
vi fiorì, Bertoni,
&c.

Cucù, preso di mala parte

UCCIA.

Buccia

Cuccia

Guaina

Buccia per Rotella

Cuccia, o stalla per Cani

Uccia famiglia nobile di Napoli.

UCCIO.

Cuccio

Nocciolo

Cuccio, o pettine di ferro

Bambolino

CCCO.

Marocco

Scrocco

Allocco, uccello

Pidocchio.

Sciocco

Bacio, v. g.

Sacco

Tocco } n. v.

Bisacco

Buccia, pelle, o corteccia, v. g. d'arancio, o limone, stroppolo, o fusto, del frutto

Malacoccone, fungo, di varie figure. Vedi

CCCU.

Tarocco, quello, [illegible]

Bocciuolo

Cuccù, uccello

Nocciuolo

Cuccù, o pettine di ferro

CCHI.

Cuochi

Cuochi

Giuochi

Infochi

Luochi

Luoghi del [illegible]

Cuoio

Cuochi

Cuochi

Cuochi

Avvoltoio.

Cu

[illegible]

OCQVE.

OCQVE.

OCQVE.

Ode, verbo, e plurale di Oda nome.

Prode, plurale di Prode, singolare di buon Valore

Rode

Strade

Sode

Cerrode

Custode

Affrode

Ramarode

Involarsi per turbidezza, e vapori alzati dalla terra, e simili, e per

Frode

Gode

Irode

Lode

Ode, verbo, e plurale di Oda nome.

Prode, plurale di Prode, singolare di buon Valore

Rode

Strade

Sode

Cerrode

Custode

Affrode

Ramarode

Involarsi per turbidezza, e vapori alzati dalla terra, e simili, e per

Frode

Gode

Irode

Lode

Clerodo

Geodo

Iodo

Liodo

OFFA.

OFFA.

OFFA.

OFFA.

OFFA.

OOE.

OOGE.

Wargrill
Hirsgill
Sowgill
Skeggill
Stangill
Stonygill
Yatgill
Cowdeygill
Whitegill
Ringgill
Kirkgill
Gamelgill
Kartgill
Scalegill

GOGLIA.

Arbiglia
Arbiglia
Barbiglia
Dioglia
Foglia
Inoglia
Foglia
Seglia
Sfoglia
Soglia
Teglia
Voglia
Arbiglia
Arbiglia per Asolo

Diviglia

UGLIE.

Bergen
Bergen op Zoom
Bergen, à Lima
Bergen
Bergen
Bergen, met Privilegie
Bergen
Bergen
Bergen

Obligo
Lucijo.
Nugo
Sfogo
Affogo
Allogio
Annego
Dimoro
Dubito
Dilogo
Pedagogo
Synodo
Trigonometrico,
o, prouincia
Trigo Romperello
Dogo da Dogare, co-
me fanno quelli di-
mia Opinione
Rogo da Rogare
Vogo

OL.

Anzi
Bue, plurale di Buo
Cuoi, plur. di Cuoio
Dimostrativo, mà non
d'vso che hoggi
Fui
Mani del verbo Mo-
io
Noi
Parasintho, e Apho,
e Diafy.

Peol verbo
Saol
Tuoi
Vostro
Vostro
Antofrastico
Rivolto
Ti
Voglia
Inglese
Tolto
vole
del Petrarca

Eno
Anchora
Cuoia
Mora
Noca
Tuca
Roua

Cro

...ce di Dante	Scuola
...ar di Cas-	Aggiunta
...ra Casa di Da-	Danza
...ra nel dipin-	Ventilazione
...mine pittu-	Pittura
	Pittore
...ll'orefice	Orefice
...Umile fig.	Crepacuore, stat alterato

O LA.

...per Mista	Tavola
...le Dante	Parola
...ra parrucca	Scuola
...ra Daniele	Viola
...Chiamare	Vola
	Carola
	Cola v.
	Pistacchio
...ra m. p.	Fola, cioè favola
...ra famiglia di	Gola
	In bocca di Dante, che
...ra di Grecia.	intende Grecia
O LE.	Lenzuola
	Nola
	Nola Città
	Pola vecchio par di
...ffeir per in.	Dante
	Spola
O LO.	Stuola
	Viola fiore, & stru-
	mento da sonare
	Vuola, cioè mandato
	Donnicciuola

Fa-

Pamigliuola
Tracciatura
Attaccatoio di stoppa
Nocciola mezzo pie-
no
Palla Cuoia
Chiocciola, ingegno di
Mezzina
Graticola
Scuriada
Scuriola
Stradla
Trajuola
Scrivola
Scrivola, o vero Scrivaja
Scrivola, ingegno
di Perdicacqua Idrau-
lica
Fistolozola, ingegno
di Porta Tedesca
Paglinola, dove l'ac-
qua sbarra dall'ac-
qua da parire

OLCE.

Dolce agretto, &
artificiato, del Sole
venuto
Polce
Malce

Addolcire
Dolcire
Dolcezza, di Dio
Scoffolare

OLCI.

Dolci
Folci
Addolci
Addolci
Molci
Scoffolci
Dolci
Dolci per il

di

OLE

Dole
Fole
Parole
Sole
Sole del Cielo,
plurale di Sole
Sole
Vole
Vole
Cole
Cole di Pesce
lare
Dicole
Figliuole
Invole
Imole
Fole
Male

Fi-

Ol.Gk.

Ol.Gl.

Ol.Gm.

Ol.Gn.

Ol.Go.

Ol.Gp.

Ol.Gq.

Ol.Gr.

Ol.Gs.

ELLA.

Ampolla
Bull[illegible]
Colla [illegible] de
[illegible]
Colla v. per dar la
corda
Ebolla
Empolla
Fecolla
Medolla
Ramolla
Sevolla
Zolla
Estuch (farsi di tar-
ta d'ovella, guanti
ne fà la nostra
lingua, prendan-
do la particella
LA, per primiera
femenila, e rad-
doppiando la L,
per virtù dell'ac-
cento. Fardella.
Vidriolla, Amanti-
lla, Lagrimolla, e
altri tutti
E finalmente tutte
le parole terze
sdrucciole de Legge-

[illegible]
[illegible]
[illegible]

Ille, illa, illud, pl. illi, illæ, illa, nella terza, e quarta declinazione, vedi Ille, illa, illud, dell'Articolo

E [illegible] Dit, Fit, Rit, Tut, &c. Stut, Vit, &c. (t) Mutate in ll, e raddoppiando la, le prime dell' Accusativo, e di Quelle terminate, Dell, Fell, Mell, Pell, Sell, Dic.

Rebelle
Semelle
Scelle

ULI.

Culi, &c.
Fuli
Muli
Voli
Bulli del verbo Bollire
Ebulli
Emuli, & emunctis
Ramuli
Sarculi
Tulli

E parimente si pigliano da i futuri, e da i preteriti come la

Allacciare
Allargare
Allattare
Allegare
Allegrare
Allentare
Allettare
Allevare
Alleviare
Allogare
Allontanare
Allungare
Alludere
Alzare

OLL.

Apollo
Collo
Crollare
Trabocchello
Pollo, pollastro
Pollaio
Pollastro
Pollastrello
Pollastrino
Pollastrone

Colare
Colazione
Ricolare
Disolare
Solare
Solare
Dolere
Dolersi

Colei
Dolce
Olmi
Molino
Tolerare
Tolerabile
Tolerabilmente
Tolleranza

Volo
Colo
Colare
Disolare
Isolare
Polo
Solo
Stolo
Volo
Volo
Figliuolo
Figliuola

Olpa

Olpe

Olpi

Olpo

OLFA.

Noe ri gl biacma voce
chiama

OLFE.

Arcolfe
Ausolfe
Calfe
Dalciolfe
Dolfe
Elcolfe
Rinolfe
Scolfe
Tolfe
Volfe
Dalfolfe
Iscolfe
Ruccolfe, & Riccolfe
Ruciolfe
Scolfe
Scrandolfe
Rifolfe
Dalfolfe
Ilcolfe
Rascolfe

OLSI.

Accolfi
Calfi
Racciolfi
Ecolfi
Tolfi
Volfi
Arcolfi
Dicolfi
Dolfi

Dolfi
Dolfi
Ilcolfi
Polfi
Rinolfi
Volfi

OLTA

Arcolta
Alcolta
Arnolta
Felta
Molta
Racolta
Ricolta
Scolta
Stolta
Tolta
Volta
Calta
Dalciolta
Dolcolta
Ricolta
Ilcolta
Dalfolcolta
Tolcolta
Alcolta.
Dolcolta

OLTE.

OLTO.

Acrobo
Affolto
Assolto
Colto
Insolto
Molto
Rivolto
Sciolto
Tolto
Volto, sconv
Volto, vibo
Dibolto
Disciolto
Tolto
Travolto
Zolto

OLTRA.

Coltra da quartiere

OLTRE.

OLVA.

OLVE.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

OMB.

OMBRA.

OMBRA.

OMBRE.

OMMA.

OMME.

OMI.

Sicuromi; e così

OMB.

Comp, v.
Dorno, v.
Vacuo.
Colmo, Colmà
Difabitato
Domo, in cui Do-
mano
Mano, v.
Pomo
Como in vocabolli Co-
me, dille più vol-
te Dante, ma è
voce da Bergini
perciò vile
Tomo, v. del quale
Retorica Ottava
fra se l'antecessa
sillaba
Tomo, in che si fa-
divide il tutto, Ultimo dif-
fe l'Antecessa
Tomo, detto altrimenti
Mole, mole, mole grande
di fabbrica lunga &c.
nell'antecessa pia vegga
Mezzo, v.
Pomo Lavoro, v.

OMPA.

Pompa
Rompa
Interrompa

Corrompa
Dirompa

OMPE.

Interrompe
Prompe
Rompe
Corrompe
Dirompe

OMPL.

Compimento
Interrompe
Mempi
Corrompe
Dirompe

OMPLA.

Compimento
Interrompe
Rompe
Corrompe
Dirompe

OMPO.

Interrompe
Rompe
Corrompe
Dirompe

OMPA.

Compagno, e le mo-
glie del Padre
Compagna

OMPO.

Compagno
Rompe, Rompimento

ON.

Abbandona
Canna
Bionda
Nona

Fe-

ONCA.

Onca
[illegible]
[illegible]
Ynca, p. 247.
[illegible] de Cincuenta y
[illegible]
[illegible]
[illegible] Mineria
[illegible]

ONCIA.

[illegible] Onça
[illegible]
Anuncia
Ignacia
Cecilia
[illegible] Dia
Dionisia
Onofre
Sevilla, p. 247.

ONDA.

Alfonsa
Fernanda
[illegible]
Gertrudis
Isabela
Elisabeta
Serafina
Sofia
Agueda
Adriana
Eufrasia
Gracia
[illegible] Gaz

Confonda
Corrifponda
Feconda
Fionda
Fonda, fignifica la Fondura, & profondità di Fondare
Fonda, per Cupa, & Profonda, che dice Dante
Infonda
Tonda
Mondezza, e v.
Nafconda
Onda
Seconda v.
Tonda
Rotonda
Ritondare
Rotonda fenza colonne in Roma
Ridonda v.
Diffonda

ONDE.

Affonda
Affondo
Bionda
Dionda
Fronda
Nafconda
Onda
Profonda
Rifponde

Feconda
Affonda
Alternata
Cafcata
Feconda
Ciocca
Infonda
Mondezza v.
Sponda
Tonda
Bonda
Rifponde v.
Rifpondere v.
Corrifponda
Inonda
Fionda
Diffonda
Confonda

ONDE.

Bionda
Fronda
Nafconda
Rifponda
Abonda
Affonda
Affonda
Feconda
Fondamento
Ciocca
Infonda
Mondezza
Scapezzata

Ton

[illegible]
[illegible]
[illegible]

Cohortes

Cuius Cuiusmodi

Cruce Crux

Cuiusmodi

Cuiuscunque

Cuiusdam Cuiusdamce

Cuiusque Cuiusquemodi

Cuiusquemodi

Cuiusquisquam

Cuiusquisquamce

Cuiusquisquemodi

Cuiusquisquis

Cuiusquisquisce

Cuiusquisquismodi

Cuiusquisquisque

Cuiusquisquisquemodi

Cuiusquisquisquis

Cuiusquisquisquisce

Cuiusquisquisquismodi

Cuiusquisquisquisque

Cuiusquisquisquisquemodi

Cuiusquisquisquisquis

Cuiusquisquisquisquisce

Cuiusquisquisquisquismodi

Cuiusquisquisquisquisque

Cuiusquisquisquisquisquemodi

Cuiusquisquisquisquisquis

Cuiusquisquisquisquisquisce

Cuiusquisquisquisquisquismodi

Cuiusquisquisquisquisquisque

Cuiusquisquisquisquisquisquemodi

Cuiusquisquisquisquisquisquis

Cuiusquisquisquisquisquisquisce

Cuiusquisquisquisquisquisquismodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisque

Cuiusquisquisquisquisquisquisquemodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquis

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisce

Cuiusquisquisquisquisquisquisquismodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisque

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquemodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquis

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisce

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquismodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisque

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquemodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquis

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisce

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquismodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisque

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquemodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquis

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisce

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquismodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisque

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquemodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquis

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisce

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquismodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisque

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquemodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquis

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisce

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquismodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisque

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquemodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquis

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisce

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquismodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisque

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquemodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquis

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisce

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquismodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisque

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquemodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquis

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisce

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquismodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisque

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquemodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquis

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisce

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquismodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisque

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquemodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquis

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisce

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquismodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisque

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquemodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquis

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisce

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquismodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisque

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquemodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquis

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisce

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquismodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisque

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquemodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquis

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisce

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquismodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisque

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquemodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquis

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisce

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquismodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisque

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquemodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquis

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisce

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquismodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisque

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquemodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquis

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisce

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquismodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisque

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquemodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquis

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisce

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquismodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisque

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquemodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquis

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisce

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquismodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisque

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquemodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquis

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisce

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquismodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisque

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquemodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquis

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisce

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquismodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisque

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquemodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquis

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisce

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquismodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisque

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquemodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquis

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisce

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquismodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisque

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquemodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquis

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisce

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquismodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisque

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquemodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquis

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisce

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquismodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisque

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquemodi

Cuiusquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquisquis

Cuiusquis

Conquerbrisme
Conscription
Corbeschine
Circonlocution
Circonstance
Circonstance
Circonvallation
Compatriote
Cunctation
Cunctation
Cupidité
Cupidité
Cupidité
Dancing
Dandysme
Déclassé
Délicatesse
Délibération
Dignitaire
Dilettante
Dilettantisme
Discrédit
Discrédit
Disponibilité
Distinction
Distinction
Divertissement
Dolce far niente
Dolce far niente
Dolce far niente

Imperfection
Impalpable
Imperfect
Impregnation
Impatient
Impatience
Impregnate
Indemnity
Indispensable
Infinite
Inevitable
Ingratitude
Inhospitable
Interpolation
Intermediate
Intercede
Intoxicate
Irritable
Irritation
Lachrymose
Lenient
Leprosy
Leprous
Lethargy
Liberality
Liberate
Licence
Limitation
Localize
Macaroni
Magazine
Malediction

Mescolanza
Mestura
Mistione
Militarmente
Mettere
Mentione
Meditatione
militare
Meditatione
Memoria dar memo-
ria di Voglia
Modulatione
Mutatione
Natione
Narratione
Naufragare
Negatione
Nominatione
Obligatione
Obtenere
Occasione
Occidere
Offendere
Oblatione
Oppenione
Operatione
Opinione
Oppositione
Opposizione
Oppenere
Oppugnatione
Oratione
Religione
Padrone

Pericolo
Pena
Palla
Permutatione
Pesante
Pelago
Perditione
Perfettione
Perfetto
Perfettione
Perfuma
Perfumatione
Piacere
Pigritia
Pietà
Pittura
Politia
Pompa
Publicare
Predicatione
Predicare
Pregare
Preparatione
Preparare
Presentatione
Presentare
Presentatione
Presidente

Reflexionsbild
Reflexion
Reflexionsbild
Reflexionsbild
Reflexionsbild

Sfegatezza
Sfenditoio
Sfenditura
Sferrare
Sferzare
Sferzatore
Sferzatura
Sfiatatoio
Sfiatatura
Sfibbiare
Sfibbiato
Sfidare
Sfidatore
Sfilare
Sfilatura
Sfinire
Sfinitezza
Sfinito
Sfiorare
Sfiorato
Sfiorire
Sfiorito
Sfogare
Sfogato
Sfogatoio
Sfogatura
Sfoggiare
Sfoggiato
Sfolgorare
Sfolgorato
Sfondare
Sfondato
Sfondatura
Sformare
Sformato
Sfornire
Sfornito
Sfortunare
Sfortunato
Sfortunatura
Sfortuno
Sfracellare
Sfracellato
Sfrangiare
Sfrangiato
Sfrangiatura
Sfrangio
Sfrascare
Sfrascato
Sfrascatura
Sfratare
Sfratato
Sfratatore
Sfratatura
Sfrattare
Sfrattato
Sfrattatore
Sfrattatura
Sfregare
Sfregato
Sfregatura
Sfregio
Sfrenare
Sfrenato
Sfrenatezza
Sfrenatura
Sfrondare
Sfrondato
Sfrondatura
Sfruttare
Sfruttato
Sfruttatore
Sfruttatura
Sfuggire
Sfuggito
Sfumare
Sfumato
Sfumatura
Sfuriare
Sfuriato
Sfuriatura
Sgabellare
Sgabellato
Sgabellatura
Sgabello
Sgabuzzino
Sgambare
Sgambato
Sgambatura
Sgambo
Sgangherare
Sgangherato
Sgangheratura
Sgarbatezza
Sgarbato
Sgarbatura
Sgarbo
Sgarrare
Sgarrato
Sgarro
Sgattaiolare
Sgattaiolato
Sgattaiolatura
Sgattaiolo
Sgavignare
Sgavignato
Sgavignatura
Sgavigno
Sgelare
Sgelato
Sgelatura
Sgelo
Sghembare
Sghembato
Sghembatura
Sghembo
Sghignazzare
Sghignazzato
Sghignazzatura
Sghignazzo
Sgobbare
Sgobbato
Sgobbatore
Sgobbatura
Sgocciolare
Sgocciolato
Sgocciolatura
Sgocciolo
Sgolare
Sgolato
Sgolatura
Sgomberare
Sgomberato
Sgomberatura
Sgombero
Sgomentare
Sgomentato
Sgomentatura
Sgomento
Sgonfiare
Sgonfiato
Sgonfiatura
Sgonfio
Sgorbiare
Sgorbiato
Sgorbiatura
Sgorbio
Sgozzare
Sgozzato
Sgozzatore
Sgozzatura
Sgranare
Sgranato
Sgranatura
Sgranchire
Sgranchito
Sgranellare
Sgranellato
Sgranellatura
Sgranello
Sgravare
Sgravato
Sgravatura
Sgravio
Sgretolare
Sgretolato
Sgretolatura
Sgretolo
Sgridare
Sgridato
Sgridatore
Sgridatura
Sguainare
Sguainato
Sguainatura
Sguaiatezza
Sguaiato
Sguaiatura
Sguardare
Sguardato
Sguardatura
Sguardo
Sguarnire
Sguarnito
Sguattera
Sguattero
Sguazzare
Sguazzato
Sguazzatura
Sguazzo
Slabbrare
Slabbrato
Slabbratura
Slabbro
Slacciare
Slacciato
Slacciatura
Slanciare
Slanciato
Slanciatura
Slanciatezza
Slanciato
Slargare
Slargato
Slargatura
Slargo
Slattare
Slattato
Slattatura
Slavare
Slavato
Slavatura
Slavo
Slegare
Slegato
Slegatura
Slegatezza
Slegato
Slentare
Slentato
Slentatura
Slentatezza
Slentato
Slogare
Slogato
Slogatura
Slogatezza
Slogato
Smacchiare
Smacchiato
Smacchiatura
Smacchio
Smagare
Smagato
Smagatura
Smagliare
Smagliato
Smagliatura
Smagliatezza
Smagliato
Smagrare
Smagrato
Smagratura
Smagrimento
Smagrito
Smaltare
Smaltato
Smaltatura
Smaltatezza
Smaltato
Smaltire
Smaltito
Smaltitura
Smaltitezza
Smaltito
Smammare
Smammato
Smammatura
Smammatezza
Smammato
Smanacciare
Smanacciato
Smanacciatura
Smanacciatezza
Smanacciato
Smandrare
Smandrato
Smandratura
Smandratezza
Smandrato
Smangiare
Smangiato
Smangiatura
Smangiatezza
Smangiato
Smantellare
Smantellato
Smantellatura
Smantellatezza
Smantellato
Smarcare
Smarcato
Smarcatura
Smarcatezza
Smarcato
Smarrire
Smarrito
Smarritura
Smarritezza
Smarrito
Smascherare
Smascherato
Smascheratura
Smascheratezza
Smascherato
Smembrare
Smembrato
Smembratura
Smembratezza
Smembrato
Smentire
Smentito
Smentitura
Smentitezza
Smentito
Smerciare
Smerciato
Smerciatura
Smerciatezza
Smerciato
Smettere
Smesso
Smettitura
Smettitezza
Smesso
Smidollare
Smidollato
Smidollatura
Smidollatezza
Smidollato
Smilzare
Smilzato
Smilzatura
Smilzatezza
Smilzato
Smistare
Smistato
Smistatura
Smistatezza
Smistato
Smobilitare
Smobilitato
Smobilitatura
Smobilitatezza
Smobilitato
Smoccolare
Smoccolato
Smoccolatura
Smoccolatezza
Smoccolato
Smodare
Smodato
Smodatura
Smodatezza
Smodato
Smontare
Smontato
Smontatura
Smontatezza
Smontato
Smorzare
Smorzato
Smorzatura
Smorzatezza
Smorzato
Smottare
Smottato
Smottatura
Smottatezza
Smottato
Smuovere
Smosso
Smuovitura
Smuovitezza
Smosso
Snaturare
Snaturato
Snaturatura
Snaturatezza
Snaturato
Snebbiare
Snebbiato
Snebbiatura
Snebbiatezza
Snebbiato
Snellire
Snellito
Snellitura
Snellitezza
Snellito
Snervare
Snervato
Snervatura
Snervatezza
Snervato
Snidare
Snidato
Snidatura
Snidatezza
Snidato
Snocciolare
Snocciolato
Snocciolatura
Snocciolatezza
Snocciolato
Snodare
Snodato
Snodatura
Snodatezza
Snodato
Snudare
Snudato
Snudatura
Snudatezza
Snudato
Soavità
Soave
Soavemente
Sobbalzare
Sobbalzato
Sobbalzatura
Sobbalzo
Sobbarcare
Sobbarcato
Sobbarcatura
Sobbarcatezza
Sobbarcato
Sobbollire
Sobbollito
Sobbollitura
Sobbollitezza
Sobbollito
Sobillare
Sobillato
Sobillatore
Sobillatura
Sobillatezza
Sobillato
Sobrietà
Sobrio
Socchiudere
Socchiuso
Socchiudimento
Socchiudimento
Socchiuso
Soccombere
Soccombuto
Soccombimento
Soccombimento
Soccombuto
Soccorrere
Soccorso
Soccorrimento
Soccorrimento
Soccorso
Socialismo
Socialista
Socialistico
Socialistico
Socialista
Società
Sociale
Socievole
Socievolezza
Socievolezza
Socievole
Socio
Sociologia
Sociologo
Sociologico
Sociologico
Sociologo
Soda
Sodaio
Sodaiuolo
Sodaiuolo
Sodaio
Sodalizio
Sodalizio
Sodaliz

ONA.

Trionfo

ONE.

Trionfi, ma vedi il Trionfi, v.

ONFL.

Trionfante.
Trionfante da pittu-
ra del verbo Trion-
fo, e participio pas-
sato Trionfato

ONFA.

Trionfa
Trionfa
Trionfa, bandiera rosa
Trionfa, e vista
ancora dal Bo-
Trionfo Cheval
per Superbia

ONFO.

Trionfo, m. e v.

ONGA.

Appongo
Compongo
Dispongo
Ponga
Rimpongo
Sopongo

ONGE.

Dispongo
Ponga
Rimpongo
Sopongo
Supongo
Trasponga
Trasponga

Significa ciascheduno
Ciascheduno, ogni perso-
na, ogni cosa, ogni
particolare.

CIVILE.

Nome, che significa
differenza della parte
de la Città, & Italia-
no, e di Campagna,
villereccio, e Pago,
che per altro significa
il distretto de la Città,
ò quello stesso, che
dell'altre Città
Forense, & Ago
Forense.

CIVILE.

Significa
Vsato
Piacevole
Piacevole
Ragionevole, benche
Civile, & Ragione-
vole ancora nel vero
Suo Senso, Proprio
vale, &c.
Civile, & ogni
proprio nell'altre
significato de Civile
Civile, ogni nelle
pro-

Dirin
Feminil
Sprant
Abbandonà
Arponi
Comperà
Dicise
Nom. plurale appel-
tion di cose, che
non esistono
Ozzoni
Pani
Peppini
Pierrini
Rapini
Zitelli
Zuccoli
Nomi plurali di cose
Dir. Ozzoni, Pani
Pierrini, Rapini
Zitelli, Zuccoli
si dicono
E finalmente i pla-

Vell
Ca
Ch
Ch
Ca
Ba
Ch
Ca
Pa
Ti
Du
Ca
Ch
Ch
Ca
In
Af
Ca
Ma
ch
ch
ch

Dure
Perdere
Rapire
Sedere
Sedere v.
Essere
Porre, es' fasi [illegible]
posti, che si stan-
no per le cose di
mezo; ed hanno assi
per posposizioni, e re-
lationi
Tenere
Tenere
Ritenere
Capire
Cogliere
Conoscere
Conoscere
Ingrassare
Incorare
Entrare
Intendere
Nuoto
Partorire v.
Tolto
Preso, cioè inchi-
nato
Quistione
Ricevere
Scrivere
Sapere
Seguire, verbo di
Dare

Surgere
Tussire
Pruna
Tussis ferratis Rusta
matiye
UNTA.
Cuscis
Pigrita
Raffredda
Accudra
Affronta
Costare
Mastia
Cuta
Scuotta
Scosta
Sonnecchia
Sfrondata
Impronta, e Si-
Narrata
Mesciata da Acerva-
re, Incontrare, Si-
scontrare
Tracciata
ONTE.
Conte, agg. glorio-
le
Fonte
Pronte
Monte
Unicante
Pente
Pronte

Alzare, Tirare
tire.
Achetare
Affrettare
Allegrezza
Caterva, Mol-
ti, Infinito
Conte, titolo di
gentile
ta
Chiamare
Monte.
Negligenza
Oste
Rincontro
Rallentare
Sicura
Sincope
Sonnacchi
Vilezza, Cupi-
dità
Alcuni dicono Mu-
titare
fa Virgilio
Almeno, e
fra di Mi
tiscono
si
Accrescere Pena
cui le Os
Attendere
da cui C
chille
Bellerofonte
te

ONTI.

Fonti
Fronti
Monti
Ponti
Arconti
Affonti
Argentieri, ed Appro-
priati
Conti, vocce, il Con-
te, i Conti, e Con-
ti plurale di Con-
te, e Conte di Ar-
te, e Conte aggetti-
tivo, e Mobile
di Conte fattore
re, che disfa il Pe-
trarca; e Conte del
verbo contare
Monti, del verbo
montare
Ponti, plurale di Pa-
te, fregi acqua; e
Ponti, per cio la e
Santa, cioe pre-
ti, à te pone
Respetti
Riposti
Scorti
Sorreti
Sormonti
Vincenti

Soprastare
Rattenere
Rivietare

ONTO.

Affronto
Diretto Ente
Contrasto
Dispiacere
Incontro, ciò incontrato
Motto
Pronto
Scorta
Scorto
Sostenuto
Tenuto fermo, che non vuole Accordi, ed Abbracciare

ONTRA.

Alla contraria
Incontro V.
Incontro
Scontro
Contra, animale che Londra per il de
Rincontro, e riscontro
Contro

ONTRE.

Insolito
Lontano
Scostare

ONTRO.

Incontro
Scontro
Rincontro
Riscontro

ONZA.

Lentezza, e la Lentezza
Cenere
Pezza di Tela
Tazza
Cinta Cotta
pra
Pezza, che
ra di Lino
Donna Cotta
Remanufatto
corrisondente
di detta Tela
sud.ti lavori
Libretto Tutto
Tasche
Pezza da tavola
che va intorno
servarsi
Libretto
pra

Vopi patrebbe per
tegola vel anale-
Vopanna pervfo
farebbe una fra-
na alle occhiaie
de' ſpiriti

Opi detta nave Rha
marglie di Saturno
Trafe la ſeconda vera
ſtrada impercioche
dipende in tutto dalla
ſeconda

Copi per capo ſtrafe
ſtella ſeguente del
Vopanna per capo
ſtrafe ſeguente

Opo.

Dopa
Vinopa
Vopa
Canopa
Rhopa
Scopa.
Sinapa per Scinopa.
che per ſtrema
Afopa ſtarne della
Bocca
Cadopa per la nave.
Selim Cadopa del
ſopraſcritto

Opa.

Opi

Opo

Opa.

Opi

Opo

Opa.

Opi

Opo

Opa.

Toppa
Toppa
Toppa del fiore di
[illegible]
Loppa [illegible] chia-
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]

Doppia
Seconda
Semplice
Semplice
Raddoppia

OPPIO.

Antiloppio
Doppio
Semplice
Semplice
Addoppia
Addoppia
Oppio Albero, e frutto
pero
Raddoppia
Addoppia
Oppio

OPPIA.

Adoppia
Opria
Accoppia
Coppia
Dicoppia
Scoppia
Soppia
Soffoppia, e fottoppia

Di[illegible]

OPRE.

Adopre
Copre
Dicopre
Oprezzo
Ricopre
Scopre

OPRI.

Adopri
Copri
Dicopri
Opriva.
Ricopri
Scopri

OPRO.

Adopro
Copro
Dicopro
Oprova.
Ricopro
Scopro

ORA.

Ancora
Allora
Ancora
Aurora
Fora, fori Foro
Fuora
Dimora
Dilphin
Ora
Adora
Adoratora

Calora
Dimora
Ilarora
Flora, Dea
Fora del [illegible]
[illegible]
glo
Tramontana
Mora, Gelsa
[illegible]
Mora, delvatica
[illegible]
Nonna
Pandora, D[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
Del Tempo
&c.
Prora della Nave
Scolora
Sfigura
Scontra
Sonora
Gran qual [illegible]
[illegible]
[illegible]
Ora, quel [illegible]
Non Cura del [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

Sono

ORA.

ORB.

ORC.

ORD.

ORE.

ORF.

ORG.

Forca
Infòrca
Marca, vlde fegola
d'alno
Morchia vno vccio di
dietro
Orca pelce, e Mofica
famofa, la vcc per
gli ftrumi del cul-
no Ariolto
Porca
Ritorca
Spacca
Storca
Torca
Storca fem. di Storco,
nel fegno
Corda per torcia.

ORCE.

Attorce
Accorce
Ritorce
Sorce
Storce
Dorcenere.
Scorcerie

ORCHI.

Attorchi
Ritorchi
Sforchi
Storchi
Torchi, del vetro
Torcere, e Torchi
pinale di Torchio

da far
Sforchi

ORCHIA
NARCI
Non si chi
ci fe
chia
facitan
il Boc
si Ri
Ri
chio, d
dett
Enni Marchia
la fe
fer
di
Marchia, che
gli
dia
altro

ORCI.

Accorci, di
Accorcia
Attorci, del
Accorcia
Ritorci
Borcera
Porci pinale di Por
co, e il pro
con la
Torci la voce di T
gli.

Tafiere
Serie
Kiere

ORDA.

Accorda
Affronda
Cirda
Ingorda
Ricorda
Sorda
Balorda
Concorda
Discorda
Lorda
Morda
Rimorda
Scorda

ORDE.

Accorde
Affronde
Balorde
Concorde
Corde
Discorde
Ingorde
Morde
Ricorde
Rimorde
Scorde
Sorde

ORDI.

Accordi
Affordi
Balordi

Giovedì dì 7.
Digiuno
Inguria
Mercà
Ricotta
Rimedia
Scorza
Tovaglia
E quella volta che
poco il diauolo ar-
riuò in quell'ul-
time parole che
Beatamente mo-
strò di Cor-
reggio, volendo dir
Fiordiligi, che la
mente gli va, e la
parola la ritira.
E disse Orlando Ca
ualchanti
Di mia nel'orazion
ricordate à Dio
Mi mentì il ricordare
dolcezza Fiordi
Ah dir non può Lin
guaggio
Similmente potre-
be uolto rispondere
le farà quella ste-
ssa cosa nell'inten-
nel fin del verso
quel fingerà no-
me di quelli che

fedirono
ed
stata
non
Finita la
la Dio
Parlare
Di questo e
Poi cioè
Udire, e
& altro
cosa
Con dire per
po
Una Reina
Il Padrone
Dicono
dopo
dicendo
in mente
Ricordare
Memorare
Ricordo
DRO.
Ingrato
Sorda
Accordare
Affronto
Discordo
Ricordo
Scordo
Tuolo, vscito
Fuori di

Alterare
Autore
Dellaquantità, e
la Scultura
Ritirare
Candore
Cattivo, esser cattivo
ssò l'Arrolo, più
più valentuomo, &
d'un Cittadino
Cantare
Cantatore, cioè Can-
tore, & Cantatrice
Diuorzio del marito, e
moglie, e ripudio
ne
Discordare
Difetto
Distruttore
Difetto, cioè dol-
ore
Durare
Ufficiare
Eternità
Fuoco
Forestiero
Festa
Fabricare
Gentilezza
Imperadore
Imperadrice
Interesse
Ingannare, e Ingan-

Liuare, ciol Imiddle, vacillare
Lullare
Marchese
Malare
Mirare
Morefrutti
Matore,
Mumfare, parte pro-
pria figlio di Pro-
ca Ricarda Albani
Pallore
Pallore
Pergolare
Pilare
Predecessore
Pietate
Piare
Piare, del Piare, Pia-
re
Pellerione
Piere plurale di Pia-
re, parte della Ma-
ter.
Pizzare
Rigare
Rigare
Rincare del verbo
Rincrare
Rifare del verbo Ri-
fiorare
Rompere, ò Rumpere
Rofare
Sapere
Sarigare
Scolicare
Scrittura
Scarare
Sigmare
Scoare plani
neta
Sanare
Sfiallare
Stupore
Stupire
Sedare
Saore
Tenere
Terrare
Tellare, ò Tra
Tinare
Tirare
Tuttare
Tutare
Vistare
Vigare
E
E fono
fata
da A
re, la
tare,
re Ra
Leggere
da - Car
Cotrittare
Agricolare
Colare

Co.

Spagn. ORO.

Anorga
Pirgi
Bulegi
Sorgi
Sirgi
Jorgi

ORE.

ORFU.

As vuoi la
vaspolita, fe
stuffa, per Eur-
di Orfo per
ha han fab-
di Orfo alto.

ORGA.

ORGE.

ORO.

Anorga
Ouorga
Borgo
Iorgo
Vorgo
Rorgo
Rirorgo
Sorgo
Sorgo
Jorgo
Jorgo

ORR.

Endevan
Erazi
Enzi
Fazzi
Meglizi
I plurali di tutti i nomi in Ore pigliano
pochissimi i & fo-
milmente i plura-
li in zzi i altri
in Ore, che finis-
cono gli ap-
pres-

Jerfa. E:

Adori
Auctori
Colori
Dimori
Dilcolori
Difiori
Fori
Infori
Inlori
Lauri
Oppri
Plori
Rifori
Chri, Dra&a Cio-
nide fi dice pa-
tacta
Dri, cosi propria
di ninfa
Leoni pur come pro-
prio fi trouano

ORLA.

In quella forma fogo
gli inſegni Acuto-
re, e Corre, cioè Ta-
re, Iarge, cioè Ac-
cogliere, e Coglie-
re. Poſte con la
e, ſtretta, cioè Fo-
rare, Solere, e
Tacere per Sciogli-
re, e Togliere. I
quali hanno il ar-

cvrtare
stare fill
La vite
do la pa
LA, per
ſmeria, l
Accorta, C
Porta, Sc
ha; tac
re, Cogliere,
acc, ſcio
Tor ſcio
ſtacca, Ac
ma laſcia
stacri
ORLE, Orli.
ORLO.
Il medeſ
mente de
acuta la ſ
la e in qu
ſtacrito, Ir
ca di p
Le, e Lo,
colligo
uolti, Acut
Sciarſa, Ver
Cri, & Cla
ſarſi Acuta
ta

ORMA.

Dorma
Infarcire
Norma

Or-

Informi
Riformi
Trasformi
Ri[illegible] Sopra-
dori, Assume, Con-
ti, Mittere, Pone,
Scotti, Tolli, col
premesse Ni, af-
fixo con ego loco
Accorro, Curro,
Dilungo, Porro,
Sciacco, Torco.
Falsifico
Liquefio,
Mollifico
Difficulto,
Difficulto
Sacrifico
Ossifico
Cornifico
Decalvo
Calefio
Infacetio
Rarefio
Difficulto, &
Difficulto
Adulto, Vo
Aggravo
Coma
Dilato
Ricordo
Turpo

Abbi-

Co

Adiacere
Infoma
Soffocare
Comporre, riconciliare
Predicare
Dichiarare
Scrivere.

ORA.

Accorto } per Accorto, e
Certo } Cauto, e Sagace.

Adattare, e c.
Dilatare
Infame
Pyrrhe, vide Pesarne
Schiena, per Scio.
Forte, per Toglier.
Sciolto, del verbo Sciorre.
Sfarne, del verbo Sfarmare
Ritornare, vide Ritor-
nare, con la O
Lunga; e Ritorne
con O Breve, cioè
ritornerò, vò, &
ini
I Verbi seguenti in
Ornare, orne, leggier.

Adornare
Ornare
Ritornare
Scornare
Scornare
Torna
Appartenere
Corno, che suona
Dilettare
Forte
Tafonare
Storno
Contorno
Disfidare
Fiorire
Tempi di tempo, e
di Tempo piovoso.

ORNO.

Burrone per Cimitero
Fiera
Torneo
Corona femminile
Ore.

ORNO.

Scuola
Torneo
Torneo.
Corno alla

OS.

Ora

Sam
Tem
Legislatore, per Le
gr...
dall'Ariosto, ed
da ...
antichi cimenta-
glioso
Accon
Addiato
Appellativo
proprio di Pittori,
di Medici, e d'O-
ratori famosi
Aspro
Assaltare
Battaglia Tempo
di Pace, che mo-
stravano di tirare di
Canne tenendo la
mostra il maggior
Figlio del Re-
galare
Bellissimo cavallo
d'Orlando
Calata, giocatore
con la facciata O,
...
Concidere
Cullare
Capitano
Dichiara
Durissima
Duello

Di Tar
Mandam
Effetto
Ancora
Indeno
Ingan...
Maestoso
Mescolan
Mandolino, I...
sorgente d'...
Un altro ...
...
...
...
Meglio di ...
di Chiese
Oblea
Pugnalata
Palazzo ...
...
Pare di dir ...
...
Sonno
Tenebre
Tutto
Tutti, sub ...
...
...
Tradimento
Vapore
Dare

Ec.

ORPI.

Orpi
Torpi

ORPO.

Corpo
Torpo

ORRA.

Orra
Orrato, con la o, fi-
nito, da Orrire
Orrore
Guardarsi dal Pe-
ricolo
Sorra
Sorrato
Terra
Sotterra
Terrore
Terrore
Orrore

ORRE.

Aborre
Corre con la o, Bre-
tta, valgono il Cor-
rit
Porre
Predore
Torre con la o, Ino-
ltre, cioè Togliere.

As-

Accorre
Antepporre
Apporre
Concorrere
Contrapporre
Diffrontare
Discorrere
Disporre
Dubitare
Esporre
Interporre
Incorrere
Interporre
Nocere
Occorrere
Opporre
Postporre
Proporre
Soccorrere
Ricorrere, vedi la 2. lunga, cioè Ricoglierre, e Ricorrere con la o, Breve, volgare di Raccorre.
Riporre
Ristorè
Scorrere
Sporre
Subire
Succedere
Sottoporre
Torcicollare, Arretare volgare di Tor-

Trasporre
Contrapporre
Disporre
Frapporre
Imporre
Preporre
Interporre
Soprapporre
Ristorare
Nuocere
E di Mettere ne' luoghi
Preludere, Precedere
Ricorrere di Cre
Ore.
Abbonire
Accorare
Addolcire, Ingentilire
Ca
Dolere
Dilettare
Incorare
Nobilitare
Pacare
Piacere
Ricreare
Sfogare
Temperare, Ammorzare
Turbare
Tranquillare

Scarsità
Durezza
Imbecillità
Debolezza
Mestizia, assenza di Letizia, e Giocondità. Quello pianto che si dispiace per star mesto, e di cui si vergogna, è di questa Mestizia, e di questo Mestizia
Mestizia, aggiunto, e participio passivo del verbo Mestizia
Ricchezza
Ricchezza
Sterilità
Tristezza
Casa con la s lunga
Casa
Apertura
Freccia
Stretta
Sicurezza

ORSE.

Accorto, con la c, lunga, del verbo Accorgersi
Attorto
Corso
Concorde

Far.

Forfa
Storfe, preterito del verbo Forbere.
Forfe, casa, Terra, Salvo, Parere
Sforfe, del verbo Scorgere con lui, Targa
Scrocchi
Trafori
Accorfe, con la o, Storta, del verbo Accorrere.
Borfe
Diforfa
Inforfe
Torcia
Inforfa
Mforfecchiato, Storto, Storcchiato, Storfellarino
Morfe, tenebre, Impedimento, Storfellarino
Morfo, ancora dicesi per Storfo, Storfo, Storfo,

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Ortica
Ortica, dell'
Ortica, dell'
Ortica
Ortica
Ortica

Participial verbo Tem-
pore, regulato ab
Tempo, di cui dà
Regola.
Participio Con-
sequente, che accen-
na Effetto, non
dello, che nella
Proposizione,
ne, come Fonte-
fice, Presidente
Presidente. L'altro
poi Seguente, che si
riferisce al Tempo
Futuro.
Presente
Assente
Imperfetto
Seguente
Preterito

CAPUT.

Accento, cioè Strato-
ghi
Mora, plurale di Mo-
ra, e del precedente
pio del verbo rap-
ciare.
Absenti
Absenti, cioè Assen-
ziente
Assegnati

Apparti, con la ſi
lliga. dal verbo
Apparire, Ma
ſa v. Horta, dal
verbo Apparire,
che vale diſpiatà
ò calecolare, ego
glie parte, Horta
te. Ho calcolato

Caſſetti

Caſſetta

Caſtigamento, Ret-
ta, ò debita

Caſtigare, v. Cor-
re nota ſoſtanti-
va, del quale è
derivato queſt

Caſtigo, dalla

Dolori plurale di
dolore da colore-
ire, e

Dolori, dal ſin-
golare

Farti

Importi, dal impe-
rare, ai

Importi, del verbo
importare

Orti

Parti, del verbo Par-
tire, e plurale del
nome Parte, ſe-
gnifica quei ſegna-

ſati, che
Porpori
Porpora
Raſpari
Rimbombi
Ripenti, del
Ripentire, e
rivocati
lungo
Ripenti
ſenti
Rifetti
Rimedi, del
Rimedio, e
Rimedi, dal
glie
Saltarelli
ti, del
petto
Tonti plurale di
to, e
Torti, dal
Trafpatti
ſmarrati da
pare
Vivi
Vivi
Zoppi
Zoppi, del verbo
ſtare, e non ſo
pire

Ar
T
C
C
D
D
I
R
I
O
I
R
E
S
S

[illegible]

ORTA.

[illegible]

ORVE.

[illegible]

ORVT.

[illegible]

[illegible]

ORZA.

[illegible]

ORZE.

[illegible]

qual
qualche forma, de-
riuante dall'vsanza de
Banchi, ouero da
Anno Apresso,
d'Amministratione Ami-
basciata, da Tenuta
Tratteria, da Stu-
dio Scuola, da
Vsanza Vsanza, e
cosi altre molte.

Elisa
Osca.
Tolosa Città
Tortosa Città
Tosa regno nella Lusitania
Portogallo
Embrisa regno di
Granata

OSCA.

Cuesca
Fosca
Nicrosca
Rinbosca
Tosca
Atrosca
Inbrosca
Infosca
Losca
Mosca
Rinfosca
Scrosca
Inbosca

Osc.

Apresso
Conosce
Cosa
Riconosce
Scrosse
Fosse da Fosi
Arrosse da
Crosce
Rosse
Scosse

OSCHI.

Boschi
Conoschi
Foschi
Laschi
Tuschi
Atrochi
Inbochi
Infochi
Rinfochi
Scrochi
Tuschi
Mochi per Vsci

OSCI.

Cuoschi
Rinfoschi
Scroschi

OSCITA.

Accosta che
qual

ONE.

Anapeſe
Apoſe
Cole
Depoſe
Pole
Propoſe
Ripoſe
Role
Spoſe
Compoſe
Diſpoſe
Expoſe
Paſpoſe
Tranſpoſe
Ex poſals di tutti
in Oſa poſta.
Antecedentemente
poſto.
Anteriſpoſe
Contraſpoſe
Contraſpoſe
Frapoſe
Impoſe
Interpoſe
Maſpoſe
Oppoſe
Propoſe
Preſupporre
Ripoſe Antiporre, e
Anteporre
Sottopoſe
Sopraſpoſe

Tra
G, Sta in regola
Mal[illegible], Portu-
ll, &c.
Cassidarsimare
OSSI.

Poll
Mall
Oss
Pol
Scoss
Assalv.
Boll, pianta, che
Ball, pianta, &
Cannos
Cull, pocorrito del
verbo Cadere
Dassalv.
Doll, pianta di dol-
fo della pariglia,
da Dolium latino.
E

Doll animali plurale
il pelo; e pari-
mente Doll è di-
verso da pellaja.
Doll chiamasi le
pelli, nell'animale
scorticato Pelo; ed
assimilmente Irsuto-
sche.

Tall plurale di Pal-
lo, e Tavola, e
altre persone dyl-

A super-
[illegible]
Ossa plur.
[illegible]
Cassa, &
[illegible]
serv. L
Omll
[illegible]
cura del
Ess.
Impoll
Mess
sole, P
Moll
Pavoll
Poll
Proll
Rull, Coll
Rupoll
Rall
Rull
Tall
Rispreposti, che
le
singolari
so la o, che
cose, che
dalla parola
Se, e nell'appre
do la S, formano
parla come Assi
Assalv, Dassalv
E[illegible]

Ellera
Ellerella
Ellera
Ellera
Ellera

OTA.

OTE.

Bruciato, che si è
Bruciatojo
Bruciatura
Bruciore
Brulè
Bruscolo
OTL
Ancora
Arrivo
Compatriota
Coll, gente che è
Greta
Dentro
Dietro
Dolente
Dopo
Fuori
Hegui
Ieri
Lontano
Mezzodì
Nido
Quando
Vecchio
ONZ
Ozio
Voja
A [illegible] che si è
Arrivo
Arrivato
Che cosa fate Voi
Dove
Dolore
Dritto, o Destro
Egualo
Ignoto
Infermo
Mezzo, [illegible]
Moto, [illegible]
Moto, [illegible]
[illegible]
[illegible]
Quegli
Rimedio
Rivolto
Rotto
Sordo [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
Tempesta, [illegible]
[illegible]
[illegible]
Tre

Cattivo.
Caro
Cattivo
Dare in cattivo [illegible]
Dire, col trapo
Festa
Ghiotto
Grotta
Ora, per ora
Infatti
Insalata
Intrinseco
Lana, che Lana è
Lite
Lotta
Notte
Sotto, e di sotto
Tutto, per intero
E [illegible]
[illegible] questa voce
[illegible] per qualche
[illegible] sia indarno la
[illegible] Spettatore
[illegible] delle scelte frasi
[illegible], e Toscane Set-
te v'han fatto le-
[illegible]

Pindaro,
Ridere,
Trattare,
Ti fabbi a formare, e ti
proporrai, che fenza
[illegible] cerca
l'occasione, e compon-
gendo [illegible] la par-
ticella Ti per pron-
ome, e raddop-
piando la T, per
l'antecedente, Farne
quello ufizio. Es-
empi. Oriundi, Pa-
lermo, Modrone, e
simili.

E finalmente i verbi
d'una sillaba, Sto,
Do, Sto, Fo, Tro,
Ve, che anticamente
facevano Stanno, Dan-
no, Danno, Fanno,
Vanno, Dicono, Fanno
fra il verso fastosamente.

Corpus
Interpres
Interdictus
Vicesimarius
Salvaguardia
Tribunale
Brutto e v. da fas-
tare, maltrattare
vituperosamente.

Ri-

OVA.

Mezzo
Nemo
Oca
Poco
Presente
Prima
Remoto
Ruzzo
Ritardo
Troppo
Ultimo, ma
Ultimo
Solamente

CVRA.

Bisogna }
Cura }
Sopra } Ha
fare da metterfi
mai per niente, à fa
da vedere. E quefto,
ne abbiamo da non
vfarfi, mettiamo
folamente, perche
non fa che poffa
defiderare. A fen-
tir vol penfero per
certificarfi fe in tal
diffinitio vi fiero
voci; e pur ancora
fcorgiamo l'vfan-
ze, ne lafciar cofa
veruna in dietro,
vedendo tutti tre
tutti, che accade,

d'vccidell valo
Jenzara
ne, ò
chiella.

OZA.

Poco
Ricordandoti
ti stato
mente nella
non molta
confidi
che quando
gnori, in volgi
di Ru
vil fenestra
a fola, e gi
sidere, ò
glice, eiam: O
quando vi fuisse
e permettesse
più. e fosse
cose, è vera
lissa, che fosse
cauallo
giustamente.

De gratia in fauore
nella mia
di e dire
mi rimetto
fronte che
Maestà
la prouincia
e debbe
ripieno

Se

Indossare, che figni-
fica mettere, e
non trovata per
malattia.
Ingoiare
Mucca
Lepre, diftemperie
(vedi)
Scrivere
Sorta
Sorta m. e v.
Carrozza di figura
incerta
Bocca, (vedi infarci-
re)
Bocca prima fermata
nella ritirata pri-
ma di finale
fare, e pitturadem-
do mette il nome
d'alcuno, che ne
porta rimembranza
Mucca
Pezzatello pim d'un
quadrato
Scaglione m.
0228.
Accorgere
Camozza, animale
Cuoce, del verbo cos-
cere
Indosso)
Ingosso) vedi
Mosto, m. e v.
Mb 2 Ros-

[illegible] primavera
[illegible] gli arnesi
[illegible] Lombardo-Ve-
[illegible] ne' di diversi rima-
[illegible] dere ne' suoi dirit-
[illegible] ne' luoghi appa-
[illegible] renenti al pradiali
[illegible] di molte vengono-
[illegible] cenfi e più pro-
[illegible] priamente di Ro-
[illegible] glierimà dirà per
[illegible] prefettura Fratan-
[illegible] si regolare nu ch'in
[illegible] egli ne sia prima
[illegible] Luca di 2 dubbi
[illegible] Vive che in quella
[illegible] [illegible] di altre di
[illegible] [illegible] l'uso dell'Ar-
[illegible] [illegible] della Cro-
[illegible] [illegible] che [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]

[illegible] 021, 020.
[illegible]. Rosi, Rosa;
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]

0224.

[illegible]
[illegible]
[illegible]

Rasoio, cultello
Strofare
Sorte
Stretto
Nozze
Egli altri plurali in.
Ora
OZZI.
Accenni
Indozzi
Ingozzi
Cozzi
Pozzi
Singhiozzi
Smozzi
Cozzi
Stivali, ruffiani, e ter-
Cozzuto
Il plurale di' quasi tutti
Dicesi, e di formola
per lo più di quelli, le
cui prime sillabe
Ozzi.
OZZO.
Accozzo
Cozzo
Intozzo
Ingozzo
Pozzo
Mezzo fallingo, e v.
Singhiozzo, e v.
Smozzo
Sozzo
Strozzo

Rozzo, rude, grossolano
Rozzo per rozzo
alla rustica
Alla rozza.
VA.
Sua
Tua
Sua, Tua, Vostra, Loro
a Cosa, o Persona
ta, e Cose, o
maschile, e
femminile.
Sua, Tua, Vostra di Cosa
figlio di Cosa
al maschile, e
figlia di Cosa al
figlio di Cosa
Vasi, Vasetti, e
Vasetto
VASO.
Caso, vas plurimum
bellissimum ad
Federico la
narrazione
caccia. E
perciò
Lorenzo
del Poeta
E è vaso
quello che
loro è quadro
corrispondente
con il numero
Lo, see.
Rubaldo, e v.

Tu-

VBE.

VBIA.

VBIQVE.

VBIQVE.

VBIQVE

Verbo Lucco
Mandare, ò mettere
Mano, portar la ma-
no, Toccare
Ricordare
Ridere
Ridere
Sambuca Tamburgo
A Fischio
Tenaca
Tenace.
Sbarbare.

VCCA.

Bucca, Caſa ſcolla
in Napoli
Lucca
Vacca, sorte antica
di Ballare, fare-
ſi per la cattiche
con Vino hebbe-
dell'Opre di Vir-
gilio.
Zucca
Malvaſia, Spetie di
vino molto dolce
Figlio di quello nome.
Sbarra in più luoghi di
Sbarra, e parmigia-
ſpeſſo, ſpeſſare
Riſerva da' paſtori,
la ſcorza di pino à
poco à
poco

VOCE.

Bettuce
Bacco
Cortecce
Croce, in vece
Croci, ò Cro
Mocce in vece
mucci del va
macciare, che ſi
ſi con
Smacco, in luogo
Smacci
E ſi dimandano Cu
mare, Mamm
&c.
Fattare

VCCHIE.

Miſcuglio Miſ
Sbarbare.
Dolcedine in luogo
in Francia
Belzuſamyle
Nabarchi, ſorte di
nelle Navi
Nabarro
dirſi
Barbarica Poeſia
Palandre.

VCCELLI.

Marmo
Strachi, e
Calandrelli, pi
del Negro di
uccello
Merche pian. di
ſtre

...ello.
...ciplina di fare
...ter da fanciulli
...ssa Donna
...ccetto da Dante,
...ve, che trad. Purg.
...ccetto da Dante,
...ccetto
...ccetto.
...ccetto, e fare
...ccetto
...ccetto.
...ccetto, e un fiocco
...ca nel Lago di Co-
...cito
...ccetto, e fare
...ccetto.
...ccetto, di Cinque
...cci, Cioè fuggi-
...voce de' Turchi,
...nà gente popola-
...zza, e da noi
...ffare la compari-
...mento legnato,
...ebbe l'ed. Dan-
...te, Inf. 21. Non fan
...di giudizio, più-
...che egli era nell'
...Inferno quando
...l'afferrò, e s'egli
...saprebbe ma quel-
...lo. E 22. Dal Duca,
...dilli, che ammaz-

Sarculi, voce ch'
...usa per Sarchiare, e Zappare, che è dire
...ra. Ed è Inven-
...zione d'Erbani di
...Bologna, e Sarcu-
...lare il Grano, che
...altrimenti il Ter-
...reno dice Sarcu-
...lare.

Capitò, da Capitare
...le Lettere, e Capo-
...li alla Spagnuola
...e Capitani Porta di
...Cavalli Capitani,
...e comandano Ve-
...ne d'Italia.

Lucipelci

Scapelò, verbo per
...Tuttano, Ed Vista
...del Boccaccio

E ...ssi ...
...ni, Cuochi,
...Lenuccio &c.
...ssi ...
...Pentere. Oggi più
...comunemente Stra-
...ci.
...ssi ...
...le Fiorentine.

Cacciare, seguitare, Mandare
Cacciare, Andare alla caccia
Cacciare, Scacciare, Mandare fuori
Cacciare, Cacciare, Mandare fuori
Cacciare, Cacciare, Mandare fuori
Cacciare, Cacciare, Mandare fuori
Cacciare, Cacciare, Mandare fuori
Cacciare, Cacciare, Mandare fuori

VCCIA.

Beccaccia
Boccia
Coraccia, ò Cracchia
Macchia
Scapaccia
Staccia
Ed alcuni Grammatici, come Camarda, Inchiostro, &c.
Stuccia

VCCIO.

Coraccia, ò Cracchia
Capaccio
Capaccio

Lacciolo, pelo
Mucchio
Scappuccio
Salsiccia, o Salsiccia
Straccio
Cacciatore
Cacciatore
Cacciatore
Cacciatore
Cacciatore

VCE.

Adduce
Conduce
Induce
Luce

Riconduce
Traduce
Produce
Produce
Produce
Traduce

VCL.

Lucciola
Dadi
Addadi
Cacciadadi
Cacciadadi

In-

...ado
...ci, del verbo Ca-
...ere
...ecidere
...ci
...ad ere
...ttere
...ci
...ci, del verbo Ce-
...ere

VCIO.

...uccio
...cio
...cio

VCLA.

...ivella
...ula
...ula, (fig.) bottega

VDA.

...iada
...da
...ola
...ola, (fig.) Rhodanthe.
...ca, per vettura.
...ta, (fig.) bonaccia
...ida, parte mol-
...dotta nel mio di Ca-
...ghiera
...chiola, e Con-
...chia
...ella
...ola

...ada
...ada, (fig.) Impaccio, di Vasto
...ada, (fig.) Rhodanthe con ñ alla
...ata, (fig.) Rhodanthe, del Luogo
...ia
...ola
...ola
...ola
...ola
...ola
...da
...da
...da, (fig.) Rhodanthe, che
...ta, (fig.) Rhodanthe, che
...ta, (fig.) Rhodanthe, che
...ta

Ennida

VDE.

Cuade

Cochiade, e cochia-
de

Cruda

Ignude

Vicuda

Ebde fi potrà per
mettere la mute-
ta plurale all'Ofo-
gni dette qui fo-
pra.

Nude

Inchiude

Incude

Palude

Racchiude

Richiude, & Rinchiu-
de

Schiude

Sude

E Servitude fi po-
trebbe ancor dire
in quanto all'ana-
logia da Servitù,
ed ecosì Virtude
da Virtù hà detto
il Petrarca. Mà
ben da fchifarla, e
con Ghiottonia,
e quafchè alcuna fe-
fa.

Odiernde, p.

Eclude

Madreper.

VDE.

Chiudi

Cruda

Ignudi

Studi, v.

Cochiudi

Denudi

Nudi

Paludi

Racchiudi

Rinchiudi

Rudi, cioè Rozze

Scudi

Studi, v. ciocchi

E Ghiottonia, Ne-
cessità, Virtudine
per fatte altre
per gran bifo-
gno ritorna à pala-

Affitudi

Debitudi

Fchiudi

Interdi plurali di In-
de

Impudichi

Madri v.

VDO.

Chiodo

Crudo

Ignudo

Cad

-echiāde — chiudere, & serrare
-rchiāda — chiudimento, & serratura
-rdo — pelo, vello
-fciado — alzato, vedi elevato
-vado — cauato
-ghiado — Dolce
-pfiado — Ingrossato
-ccido, vedi Torna — Scemato
Iacina, come molte altre.

VE.

-Vdo — Vso
-rchiāda — Vsanza
-rcinado — Sue,
-Bmiado — Sua
-Vcido — Vscire, per giù, & disotto.
-Scda — Vsci, vocaboli, & voci dal uso Arrotto, & proprie come l'ac quisto per cognitione d'arte, & d'esperienza de precetti, e di scrittura chiarite per altra cagione bā gualche principal cognitione d'arte per la quale s'informano, & misurano molti, quali gnifi di pelle. E per qualche se l'ac sui diuersi significati & al-

quali si verbi, rocchiudo, richiudo, tirchiuso, non fono vna coſa medeſima. come molti, e molti altri anco, nell'iſteſſo modo, nell'iſteſſa maniera, e nell'iſteſſo. Perciochè rocchiudere, e rinchiudere tanto vagliono quanto chiudere ſemplicemente: Ed vna coſa che non ſi ſia mai chiuſa ſi dice ſi rocchiuderà, o

[illegible]

[illegible]

[illegible]

VOGA.

VOGE.

VOGH.

VOGIA.

VOGLIA.

VOGLIO.

VOI.

Do sagrifizio
Grattugi, del vecchio
Grattugiare.
Indugi, vedi
Pentugi
Refugi, cioè Rifu-
gi.
Sacrifegi
Tranfugi

VGIA.

Bugia, di due Sillabe,
cioè fottile, e f.
Gratugia
Indugia
Perugia
Petugia
Tratugia

VGIO.

Rifugio
Indugio m.
Arcubugio
Bergiugare, e n.
Grattugio
Indugio v.
Pertugio
Sottrifugio
Tergugio

VGLIA.

Aguglia per Aguglia,
per Obeliſco, per
ago da cucire
Ingaiuglia
Paglia

VGNA.

Adugna v.
coll'ogn
Adugnare, per A
ſtringa
Eſpugna
Giugna, per Giu
Iugugna
Eſpugna
Vgna Per vaſell
di ſtima, che ve
ghia à la voce gio
pria.
Conſugna
Campugna
Diſpugna
Magna
Religugna
Spugna
Sugugna

VGNE.

Giugne
Pugne
Adugne
Adugnare
Conſugne
Diſpugne
Eſpugne
Impugne
Pugne v.
Rejugne
Riſpugne
Rugne
Vgne
Spugne

Co-

VGHL

VGHO.

VI.

VIA.

VIE.

VID.

VIA.

Abbaia
Baia
Gaia

VLA, VLE, VLI, VLO.

Adala, Adali, Adar
dar, Adele
Garala, Gralia, Gralla, Gra-
la, Grala) ugai ga-
nere, ge ga-
nero

Male, Mele, Mele,
Meli.

Ringadala, Ringa-
dalo, Ringadali,
Ringadali

Pedale, e Pedali, pezzo
pro di tela doppia
doppiata di dietro
Ringadalare, Ringada-
to

VLCA.

Incalca
Trifalca
Calcare

VLCE.

Falce
Trifalce

VLCI.

Falciatore
Falciatori, e Falciatrici

Flosio
Cassiodo

FLOA.

Floga
Diadoga
Pedalga

VLLA.

Calla
Nalla
Trafalla
Arcalla
Rivalla, e Rivalgia
privata
Fanciulla
Trulla, o Donna

Ventriglia fossa
Alcuni, e di Ma
Alcuni, e di Ma
Alcuni, e di Ma

VELE.

VELLE.

VILLE.

VILLO.

VIOLA.

VIRGILIO.

VISI.

Mass.

Mangi
Pungi
Ragiungi
Ricongiungi
Ringiungi
Rimungi
Ripungi
Riungi
Congiungi
Sopraggiungi
Trapungi
Vngi
Smungi
Spiccungi
Rimpiumpi
Spiungi per origine.
* Giu e si per cambiare, e, i rettamente all'antecedente.
Mangiuoni.

VNGO.

Angiungo
Allungo
Congiungo
Congiungo
Dilungo
Disgiungo
Dislungo
Emungo
Fungo
Giungo
Lungo
Mungo
Pidungo

Pungo
Raggiungo
Ricongiungo
Rigiungo
Rimungo
Ripungo
Riungo
Giungo
Sopraggiungo
Sopraggiungo
Trapungo
Varlungo, cioè
luce Pun
ano dal Ba
cio.
Vngo
Rallungo
Scongiungo.
Smungo
Spiungo

VNI.

Accomuni, Vedi
Tofuni
Aduni
Alcuni
Bruni
Comuni
Digiuni
Funi
Importuni
Impruni
Neuni
Nuni
Opportuni

VNA.

VNA.

VNAL.

VNAM.

Vna

Vno

Vocale, la cui pro-
pria forza è di accom-
pagnare le parole fem-
minee, come fanno le
Terminationi femminili,
& particolarmente quel-
le che in greco finisco-
no in η.

Vsato.

Adoco
Bruto
Diginbbio
Arcimio
Alcuino
Chrisostomo
Colombano
E [illegible], co-
[illegible] di semplice
chiamar la Vene-
tia.
Greco, cioè Diuo-
no
Imbrimo
Imbrico
Nerbino, ò Vberto
Netino
Ogerio
Parisio, Dio di gio-
ia.
Prino
Rabino, ò Ruperto, ò
Ruggiero
Verano

Vno

E [illegible]
Dignano [illegible]
bardi quan[illegible]
te in ruo[illegible]
uano, ò Ch[illegible]
L'vno [illegible]
mafch[illegible]
tino, l'[illegible]
gine [illegible]
dagiano, [illegible]
uano, [illegible]
no, [illegible]
Tre[illegible]
mano, [illegible]
da à vedo[illegible]
gliono E[illegible]
mente, [illegible]
gnare à [illegible]
no, &c. [illegible]
ne diceua d[illegible]
se, ò cerua[illegible]
gno.
Verona Città di L[illegible]
uia
Veronese Città
Superbo
Insuperbire
Ospitale
Quarto
Troiano
Rettore Città [illegible]
uolare

VIGIA.

VIGNE.

VIGNE.

VIGNE

Vesti
Affanni
Cagnata
Pasta
Sapienza
Silenzio

VITE.

Agglanie
Diligenza
Sopranza
Pazienza
Affanno
Chiarezza
Compagnia
Carità
Defunta
Entrata
Grazia
Morte
Pazienza, e fa-
stidio
Ragione
Ricchezza
Ricognizione
Ricompensa
Riposo
Ricetta
Ripresa
Tapezzerie
Vetta
Ai plurali de' mas-
chi in o fanno gli
e' ài

VNTI.

Aggiunti
Affanni
Congiunti
Congiunti
Cuffanni
Defunti
Emanti
Giunti
Unguenti
Punti del verbo Pu-
gere, e Punti Pu-
nole di Punto In
Ratti
Sorgenti
Rollanti
Rincoglienti
Ricompensi
Resti
Ripenti
Tregenti
Ricordando che E-
menti, Manti, e
Ricordo è diffe-
so solamente per
mentore, ricordo
più volte propria-
mente della memo-
ria, con dimen-
ticarsi male che
hanno proprio Ri-
Ripensi in certe forme
vent'i

VNTO.

Aggiunto

Co-

VII.

VIII.

IX.

VIA.

VIE.

Impara, del Fuli
Mura
Mura
Cura
Pura
Pura
Nu
Rafigura
Rafigura ed Arabo
Scrigura
Scura
Scrigura
Spura, o Dura
Trafigura
Trafigura
Tura
Vura
Accorciare, Accorciare, Spezzare, Rompere, Rompere, Rompere

VRE

VRDA.

VRDE.

VRDI.

VRDO.

VRDU.

VRGA.

VRCHE.

VRCHI.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

VIII.

VILA.

VIII.

VIII.

VIII

VIA.

VIAG.

VIAGG.

VIAN.

VIANA.

VIBE.

Vino.

VETA.

VETE.

VETI.

VETO.

VETU.

Abbia
Abbondanza, copia di Beni
Abbondanza, copia di Beni, figurata con Donna, che tiene un Corno pieno di Frutti
Abbondanza, e Carità figurata con Donna, che tiene un Bambino, e due altri appresso
ABbondanza
Abbondanza
Abbondanza
Abbondanza, e Carità
Abbondanza, e Carità
Abbondanza, e Carità

[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

VITA.

VSTE

VET.

Allacciare
Allegrezza
Allegrezze
Cavalcare
Cavalcata
Vedere, guardare, mirare, considerare, osservare, contemplare, speculare, riguardare, ammirare, rimirare, specolare, ravvisare, &c.
Veduta
Veduta, delizia, luogo di piacere
Veduta
Vegghiare
Vegghie
Vendetta
Vendere
Vendicarsi, e Vendicare, per difendere, e per difendersi, e per difendere altrui, e per vendicare altrui, e per vendicare se, o altrui, e per vendicare altrui, e per vendicare se, o altrui, e per vendicare altrui, e per vendicare se, o

[illegible]

[illegible]

[illegible]

VETRO.

Lastra

Lastrare.

[illegible]

VIA.

Acqua

Alcha

[illegible]

Mastice.

A [illegible] di

[illegible] Diaspro.

O [illegible]

[illegible]

[illegible]

Cisè una qualità

[illegible]

[illegible]

Argilla

Allume

Arena, cioè Alle-

ria, e [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Calcina, sasso

Cenere

Cottura del vetro

Cristallo

Diaspro

Fornace per fonder

Fuoco, v.

VITA.

VITE.

la not.a muſicale che ſi dice Vt.

Ed i plurali de' nomi in Vtta, e gli aggettiui, e i parricipij che ſi diranno in Vti, ed in Vtto.

VTTI.

Aſciutti
Condutti
Frutti
Lutti
Addutti
Aquedutti
Barutti Città in Leuante
Brutti
Circondutti
Coſtrutti
Diſtrutti
Flutti
Frutti
Indutti
Introdutti
Iutti
Margutti, che Margutte ancor ſi troua.
Preſciutti
Produtti
Putti, cioè Fanciulli, ò laſciui per aggettiuo, come vsò Dante nel 13. Canto dell' Inferno.
La meretrice, che mai dall' oſpizio
Di Ceſare non torſe gli occhi putti
Ributti
Riconduti
Ridutti
Rilutti, ò Relutti, dal latino Reluctari
Strutti per diſtrutti
Tradutti
Tutti
Erutti

Ed i plurali de' nomi in Vtto. VTTO.

Aſciutto
Condutto
Diſtrutto
Frutto
Ridutto
Tutto
Addutto
Aquedutto
Brutto
Butto
Circondutto
Coſtratto
Flutto
Indutto
Introdutto
Iſtrutto
Lutto verbo; che ancor è vſato da Dante in vece di pian-

piangere, d' esser dolente; ò luttuoso
Putto
Rasciutto
Ributto
Ricondutto
Rilutto
Strutto per distrutto
Tradutto
Dibutto, voce vsata da Dante in luogo di Dibotto, che significa tosto, ò di subito, quasi voglia dir di colpo; cioè in così breue spazio di tempo; come quando si dà il colpo.
Di Sutto per di sotto; che disse il medesimo Dante.
Sutto, voce affettata, e dura, e da non vsarsi se non quando s' introduce esse à ragionar villani, ò sì fatta gente, che habbiano per proprio di trattar le voci à lor vso.
Acquidutto per Acquidotto potrà dirsi co-
me si dice condotto per condutto.

EZZA z dolce.

VAZE. VZZI.

Ruzza v. cioè scherza

Eruzze, e ruzzi dall' istesso verbo.

VZZO.

Ruzzo v.

Ruzzo nome, cioè lo scherzare.

VZZA z *aspra.*

Aguzza, nome aggettiuo, e verbo.
Puzza
Rintuzza
Spruzza
Ed alcuni diminutiui, sì come
Ampolluzza
Fauilluzza
Facenduzza
Nouelluzza, e qualch' altra
Andaluzza d' Andaluzia.
Appuzza v.

VZZE.

Aguzze, aggettiuo, e verbo
Puzze
Rintuzze, del verbo Rintuzzare.

Spruz-

Spruzze, del verbo Sbruzzare.
E i plurali delle dette voci diminutiue; Ampolluzze, Fauilluzze, &c.
Andaluzze
Appuzze

VZZI.

Aguzzi, aggettiuo, e verbo
Minuzzi
Riotuzzi
Spruzzi
Struzzi
Ed alcune voci aggettiue, che diminuiſcono ancor esse, e ſi dicono anco', come per vno certo diſpregio. Affettatuzzi, Galluzzi, Debiluzzi, Tenſeruzzi, Preſentuzzi, &c.
Andaluzzi
Appuzzi
Abruzzi, che due ſono le Prouincie, Citra, ed Vltra.

VZZO.

Abruzzo
Aguzzo; verbo, & aggettiuo
Miguzzo
Puzzo
Rintuzzo
Spruzzo
Struzzo
E i ſingolari de' già detti diminutiui, Affettatuzzo, Galluzzo, Peluzzo, Preſentuzzo, &c.
Appuzzo v.
Andaluzzo
E queſta è l'vltima deſinenza, ò l'vltimo fine che per l'ordine dell'Alfabetto può riceuere la lingua noſtra nella rima Piana, e con eſſa ſi dà fine à queſta prima parte del Rimario. Daraſſi in luce la ſeconda toſto che dallo ſmaltimento di queſta ſi venga in cognizione, l'Opera eſſere ſtata gradita in ciò che deſcritto, e che ſi deſideri il rimanente.

IL FINE.